

لغز جديد من ميكي
والت ديزني
ميكي
أجمل القصص!
أفضل الجوائز!
أطرف المقالب!
عرب كوميكس
www.ArabComics.net
بندق من كوكب آخر
من منظف غليون إلى نحلة!
البطاريق في كل مكان!
عيد ميلاد سعيد
Arabcomics.net
السنة الخامسة، العدد ٢١٨ Mickey Magazine, an AF/ITP Publication - Issue No. 218
سعر المجلة: الامارات: ٧ دراهم، البحرين: ٧٠٠ فلس، السعودية: ٧ ريالات، سلطنة عمان: ٧٠٠ بيسة، قطر: ٧ ريالات، الكويت: ٧٠٠ فلس، لبنان: ٣٠٠٠ ليرة، الأردن: ٨٠٠ فلس
D:0.7, JD:0.800, KD:0.7, LL:3000, OR:0.7, QR:7, SR:7, UAEDH:7

والت ديزني

جحبز













النهاية



مجلة ميكي تنشرها الفطيم تريد ببليكيشنز Mickey Magazine, an AF/ITP Publication -
مجلة أسبوعية، السنة الخامسة، العدد ٢١٨ Weekly Issue No. 218

بطاقة صداقة

الاسم: ....

العمر: ....

شخصيتك المفضلة: ....

صفحتك المفضلة (غير القصص): ....

هل تفضل القصص أم الأنشطة؟

القصص ☐ الأنشطة ☐

العنوان: ....

بطاقة تعريف

الإسم : عبد الرحمن أحمد

العمر : ١٠ سنوات

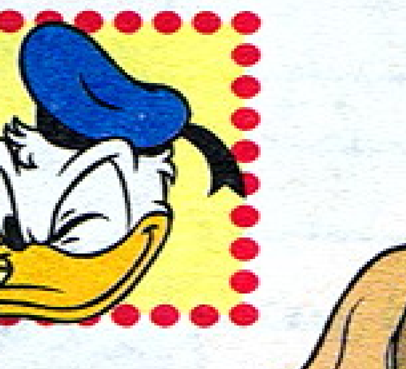
الشخصية المفضلة : بطوط

الهوايات : ركوب الدراجة والقراءة

الصفحة المفضلة : الصفحة العلمية

اقطع البطاقة عند الخط الأحمر المتقطع وأرسلها مع صورتك إلى العنوان التالي:

مجلة ميكي – بطاقة صداقة – ص.ب.: ١٥٠٠٠ – دبي







مجلة تنشرها الفطيم يونيفرسال تريد بابليكيشنز/ الفطيم اي تي بي- بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الإستهلاكية)، جدة، المرخصة من شركة والت ديزني، ص.ب: ١٥٠٠٠، دبي، الامارات العربية المتحدة، هاتف: ٨٢٦٠٠٩-٤-٩٧١، فاكس: ٨٢٢٠٥٨-٤-٩٧١

رئيس مجلس الادارة: عثمان عبدالله الفطيم

المدير الإداري: روبرت سارفين، مدير النشر: إيان أوكرنل، رئيسة التحرير: هلا الخوري، سكرتيرة التحرير: مي أبو الحسن، مساعدة التحرير: إيمان خاطوم، مدير الإنتاج: يوسف نورالدين، مساعد مدير الإنتاج: وائل عبد الهادي، مدير الإعلانات: نيل باتش، مديرالتوزيع: بيتر كوني

الموزعون: الإمارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع ت: ٦٢٣٩٢٠، البحرين: شركة الهلال للتوزيع ت: ٥٣٤٥٥٩، المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع ت: ٨٠٠٢٤٤٠٠٧٦، سلطنة عمان: يونايتد ميديا سرفيسيس ت: ٧٠٧٩٩٨، قطر: دار الثقافة للطباعة والتوزيع ت: ٤١٤٦٨٢، الكويت: شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت: ٢٤١٧٨١٠، ولبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات (ش.م.ل) ٣٦٨٠٠٧، الأردن: سيتي إكسبرس للتوزيع ت: ٥٦٢٤٨٥٠

تم تصميم وانتاج المجلة باستخدام جهاز ابل ماكنتوش باور بي سي

THE INFORMATION & TECHNOLOGY PUBLISHING CO. LTD. ITP

Printed by Al-Futtaim Printers & Publishers, Dubai - U.A.E.

طبعت بـ: الفطيم للطباعة والنشر، دبي – أ.ع.م.

عالم من الطرائف

علي حمدان الكعبي

٢١٦٦٣

دورة في ثلاث ساعات هو الرقم القياسي الذي توصل إليه إدي ماكدونالد.. في لعبة اليويو! سجل هذا الرقم القياسي في كندا، ولم يتوصل أحد لتحطيمه منذ ثماني سنوات! هل تستطيع أن تتصور حالة عيني الحكم الذي قام بمراقبة هذا الحدث؟



الإنسان يأكل القرش..

.. بنسبة أكثر بكثير من نسبة العكس! لا تتعجب، فهناك كثير من الأطباق الصينية وغيرها التي تستعمل فيها زعانف أسماك القرش. وهذه إحدى الأسباب الرئيسية لكون أنواع عديدة من القرش مهددة بالانقراض! والمؤسف في الأمر أن ذلك الحيوان مطلوب أيضاً من قبل الإنسان بحجة أنه يشكل خطراً عليه، بينما هو في الواقع لا يشكل خطراً علينا أكثر مما تشكله الصواعق! اكتشف معلومات مدهشة عن القرش في العدد ١٩ من مجلة مدينة البط!



هو طول المدة التي تتذكر فيها السمكة الذهبية أي شيء! هذا يعني أنه يمكن أن يدور الحوار على هذا الشكل في حوض تسكنه سمكتان من هذه الفصيلة:

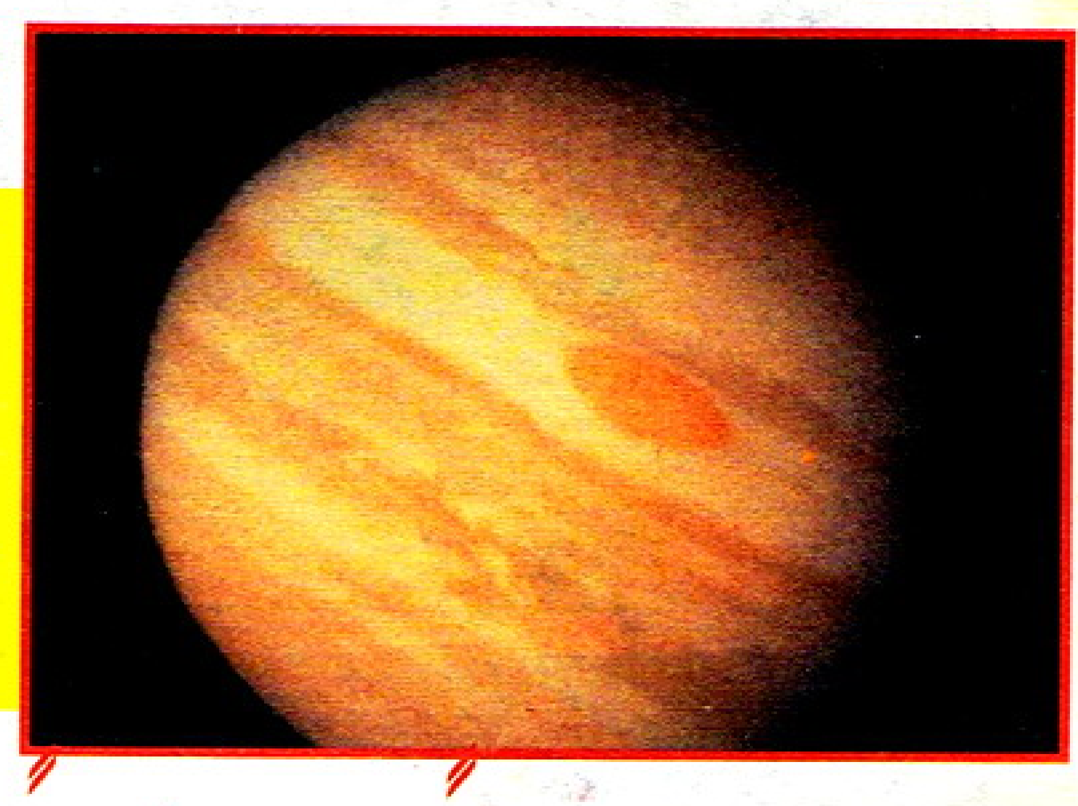
«صباح الخير، اسمي سوسو ، ما اسمك؟»

«صباح النور، اسمي سي سي ، ما اسمك؟»

«صباح الخير، اسمي سوسو ، ما اسمك؟» .. وهكذا!



هو طول اليوم على كوكب المشتري. أقصر بكثير من طول اليوم على كوكبنا أليس كذلك؟ لكن هل تعلم ما طول السنة على ذلك الكوكب؟ حوالي ١٢ سنة! لو كنت أحد سكان كوكب المشتري، لانتظرت ١٠٤٠٠ يوماً من أيام المشتري لتحتفل بعيد ميلادك! تصور كم عدداً من مجلة ميكي يمكن أن يصدر في السنة الواحدة على هذا الكوكب!

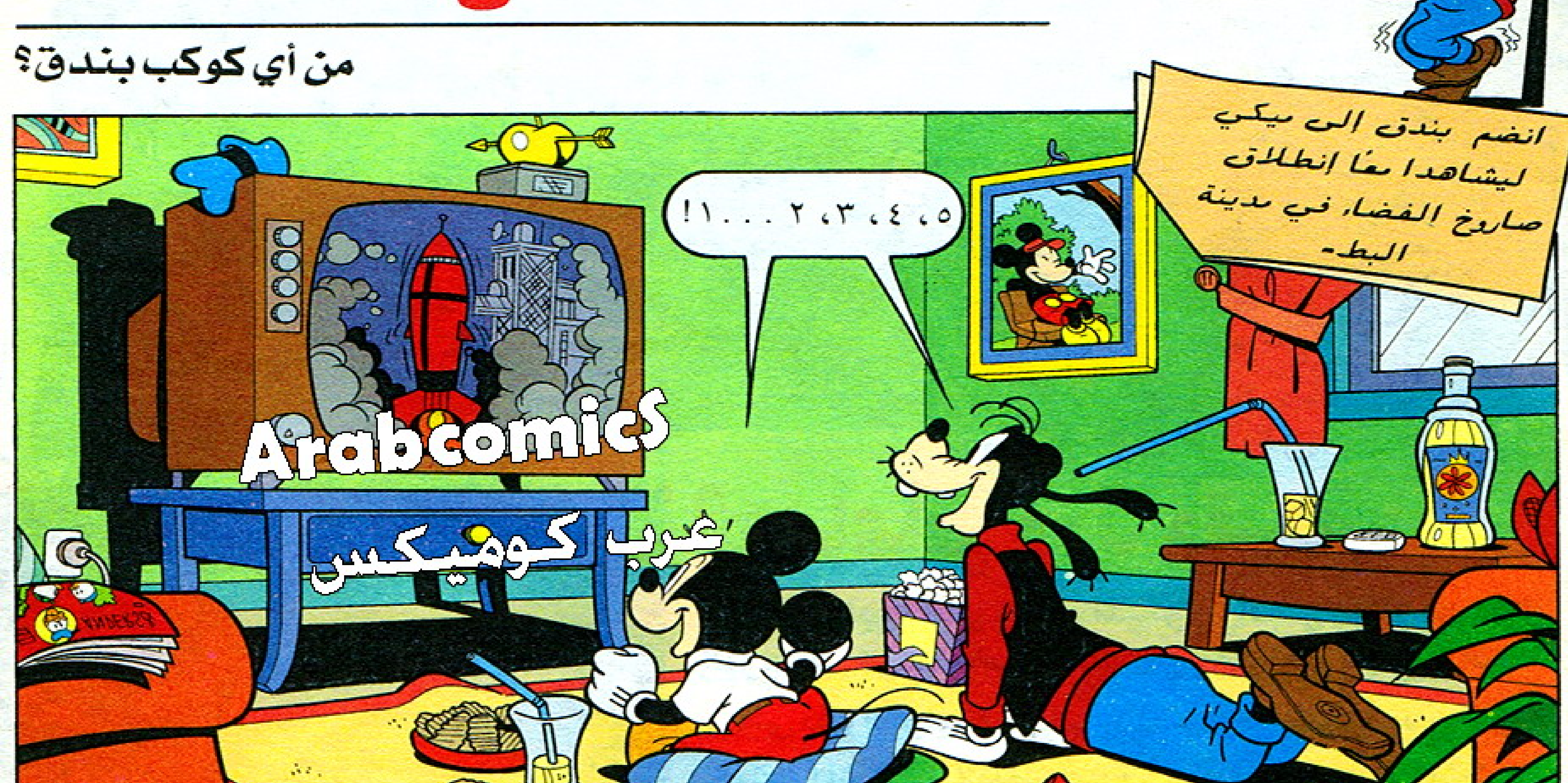


٤٠٦٤ جنيهاً إسترلينياً

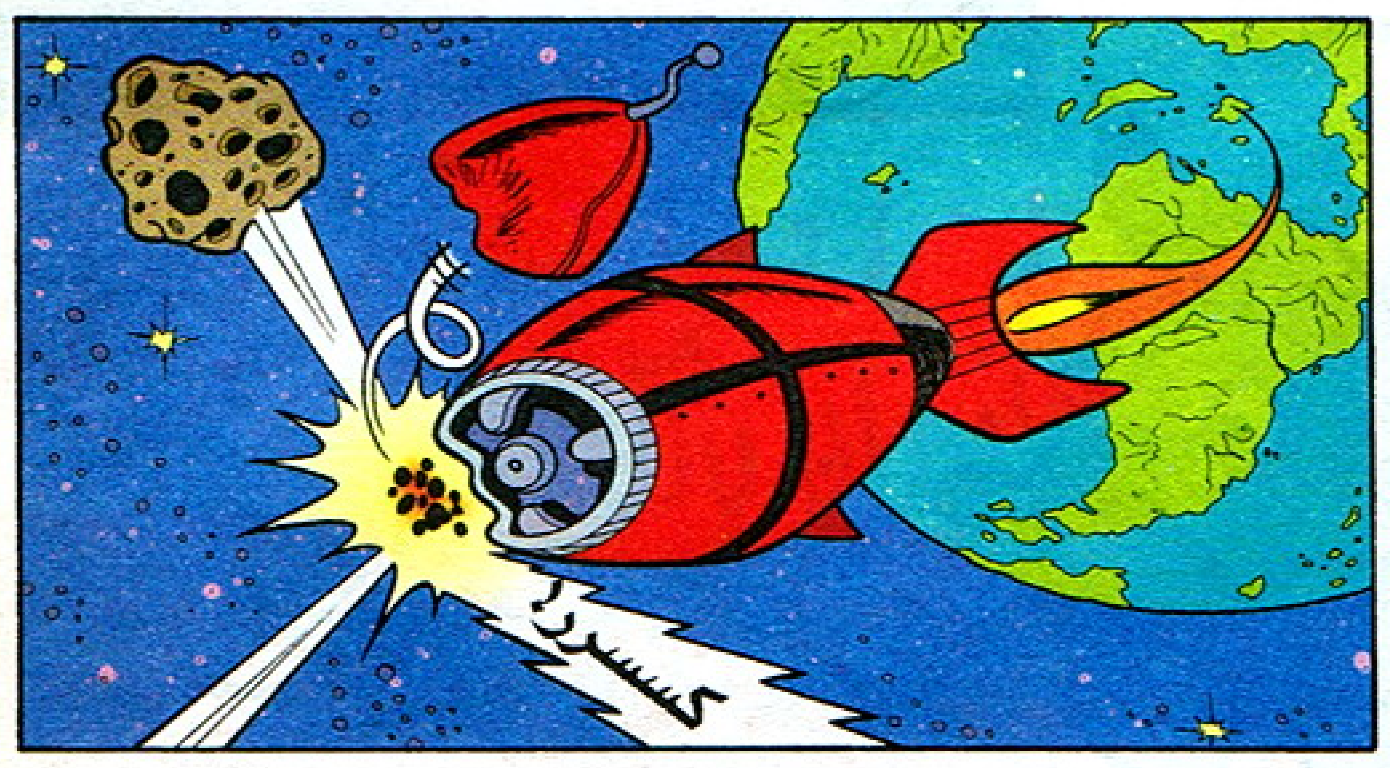
هو قيمة لوح الشوكولا الذي تناوله.. حصان عام ١٩٧٩! كيف تصل قيمة لوح شوكولا لهذا المبلغ الضخم؟ إليك القصة: سرق الحصان لوح الشوكولا من يد أحد عمال الإسطبل خلسة، قبل موعد السباق مباشرة. ولما فاز بالسباق بسرعة غير اعتيادية، أثار ذلك شك الحكام، فأمروا بفحص الحصان. تبين أن مادة الكافيين هي التي مكنت الحصان من الفوز.. فشطبت النتيجة! وعندما لم ينل صاحبه الجائزة الأولى التي كان يحلم بها، وقيمتها ٤٠٦٤ جنيهاً، أطلق على لوح الشوكولا لقب أغلى لوح في العالم!



من أي كوكب بندق؟









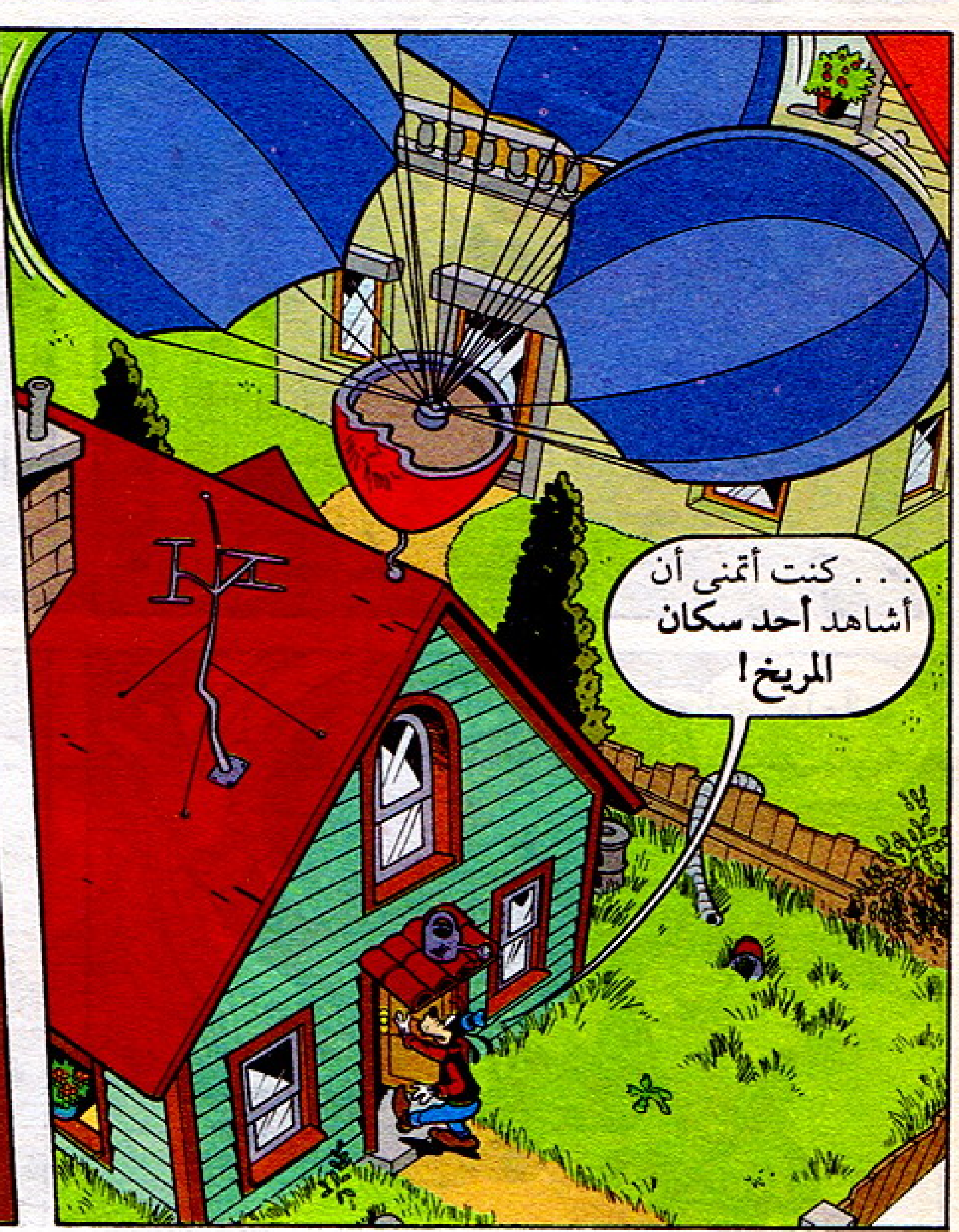




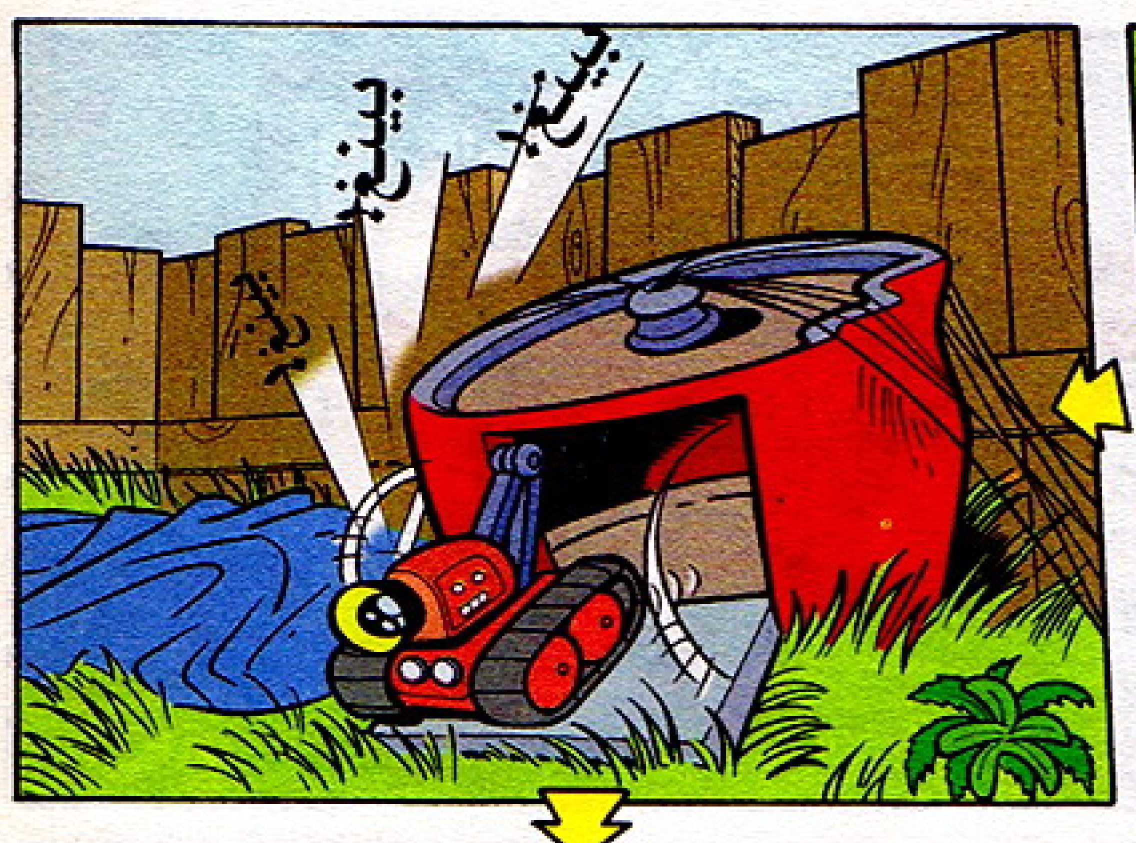
اللعنة! انتظرت هذا الحدث لأسابيع! ذلك كان **الصاروخ الأول** الذي سيهبط على المريخ **ويستكشفه**!



كان مزوداً **بكاميرا تلفزيونية** . . .

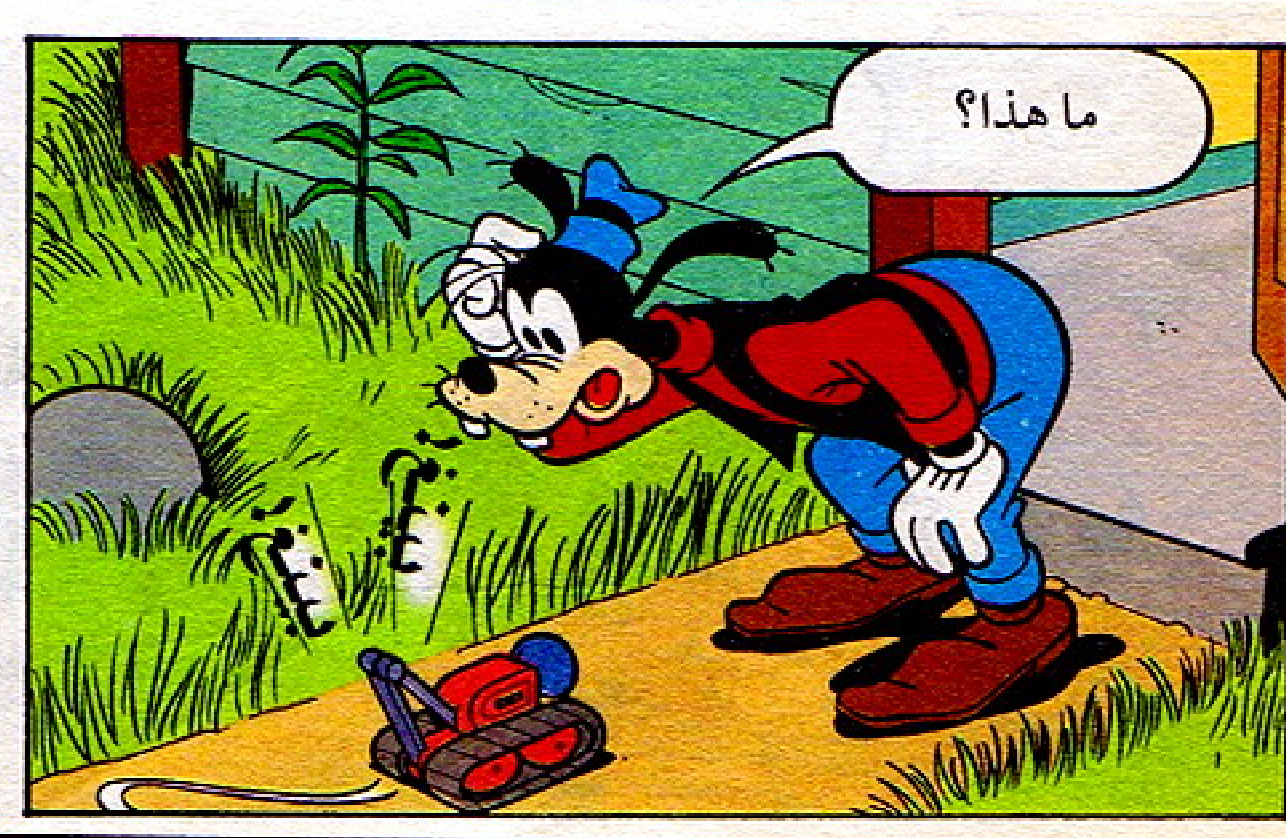


. . كنت أتمنى أن أشاهد **أحد سكان المريخ**!





ما هذا **الصوت**؟
بينغ!



ما هذا؟



ربما **لعبة** لحقت بي إلى المنزل!
٦
١١٨
٥
١٠٠
الهدف المقصود



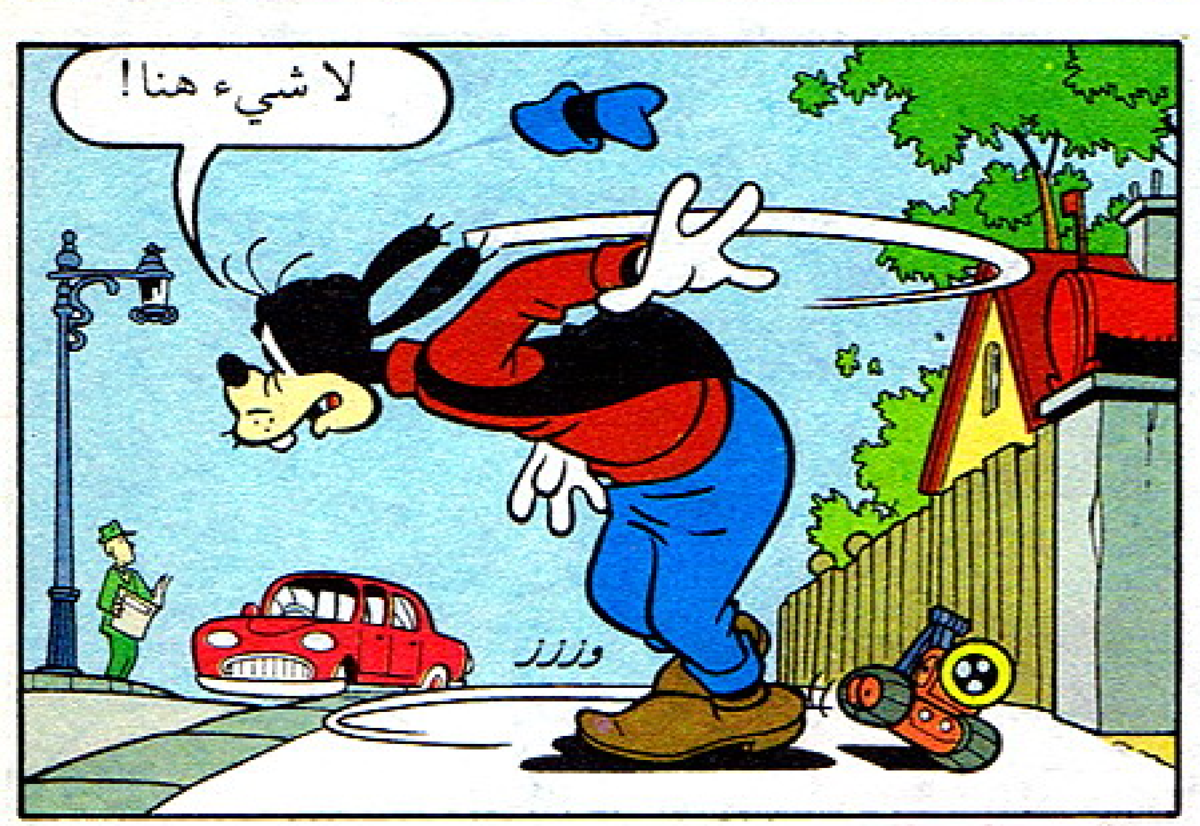
يجب أن أسأل **أولاد الجيران**، ربما هي لهم!
عين الهدف



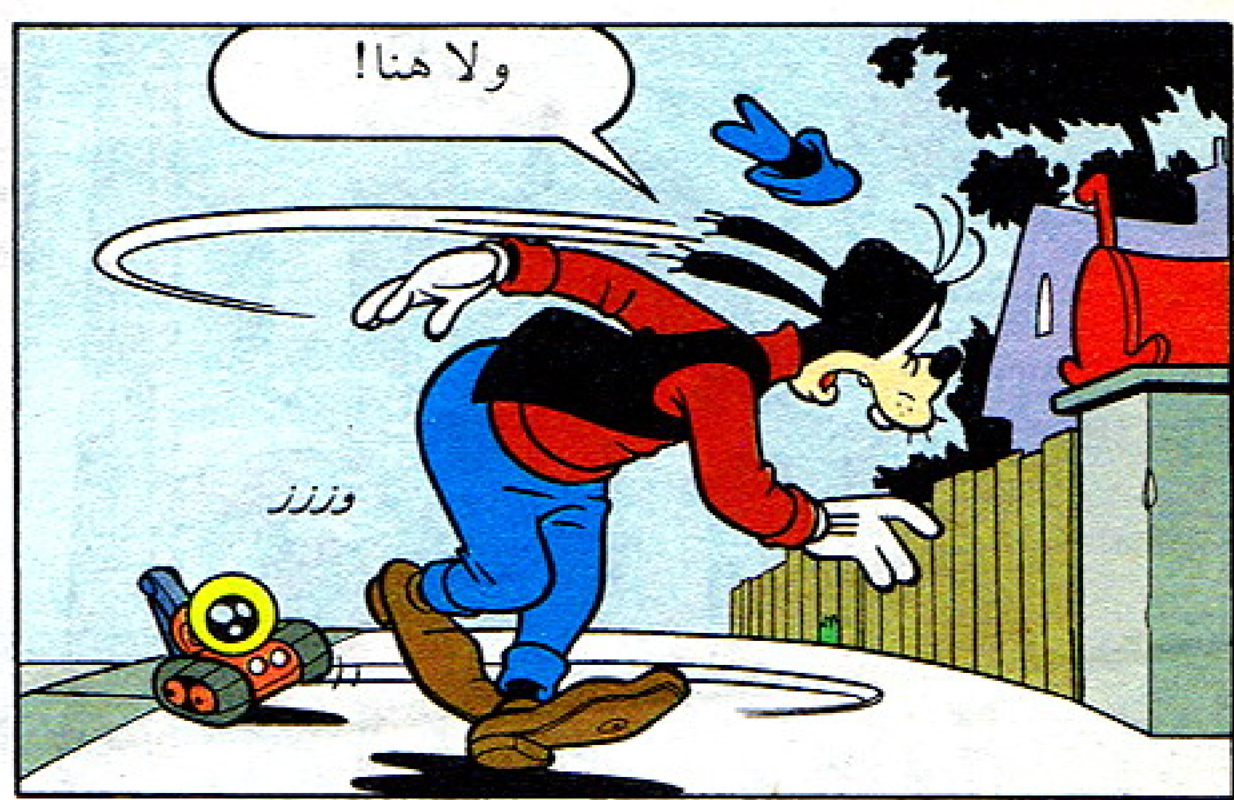
سأتركها هنا بينما أسألهم! فهي **لن تذهب** إلى أي مكان! هق! هق!



أشعر وكأن شيئاً ما . . . **يلاحقني!**



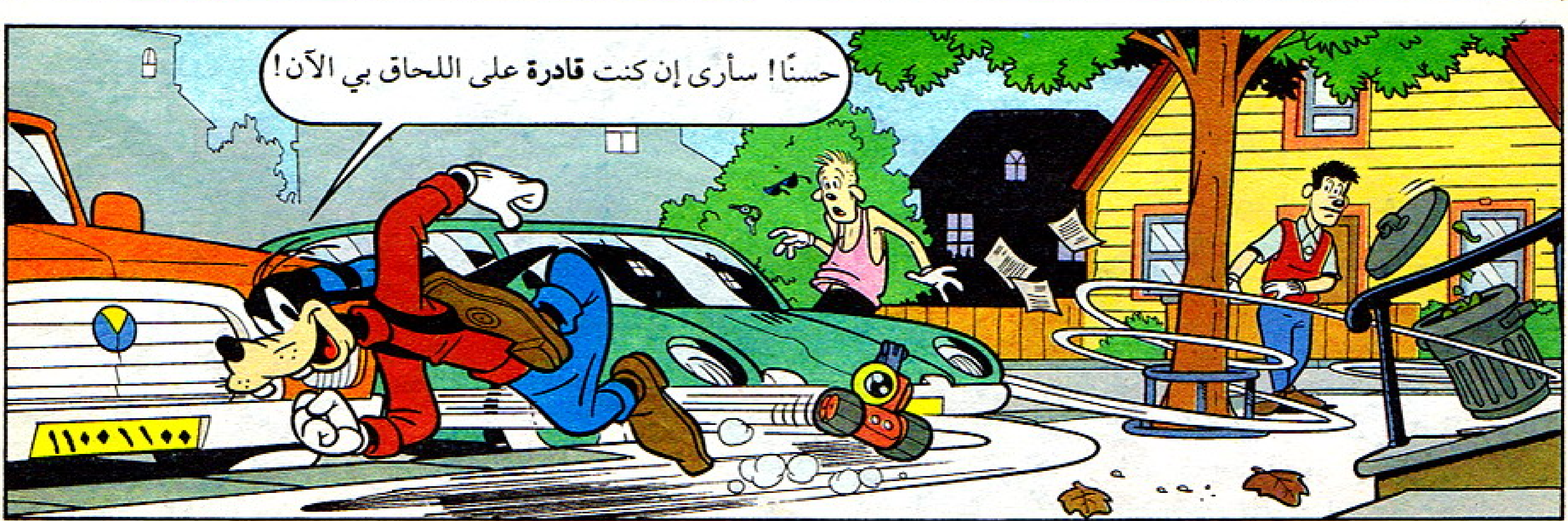
لا شيء هنا!
وززز



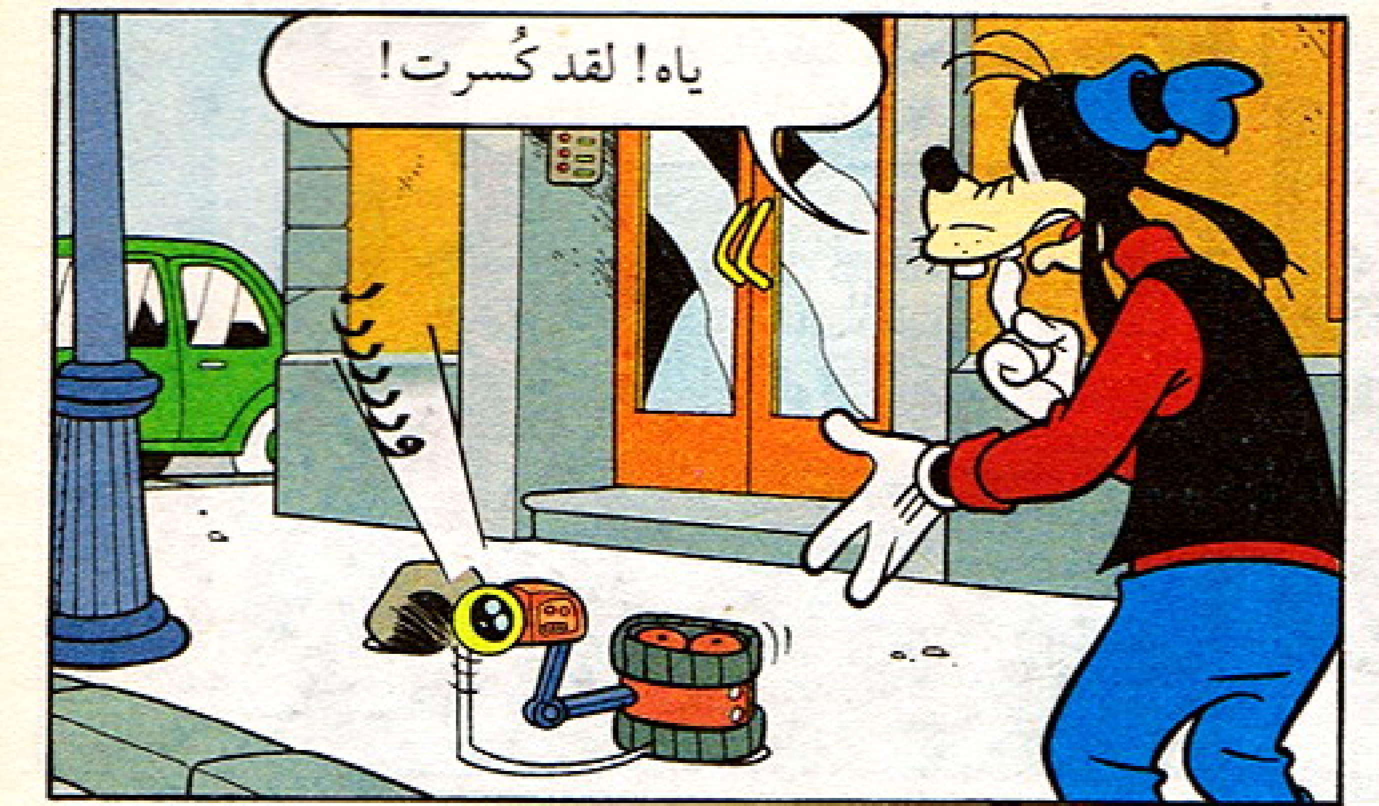
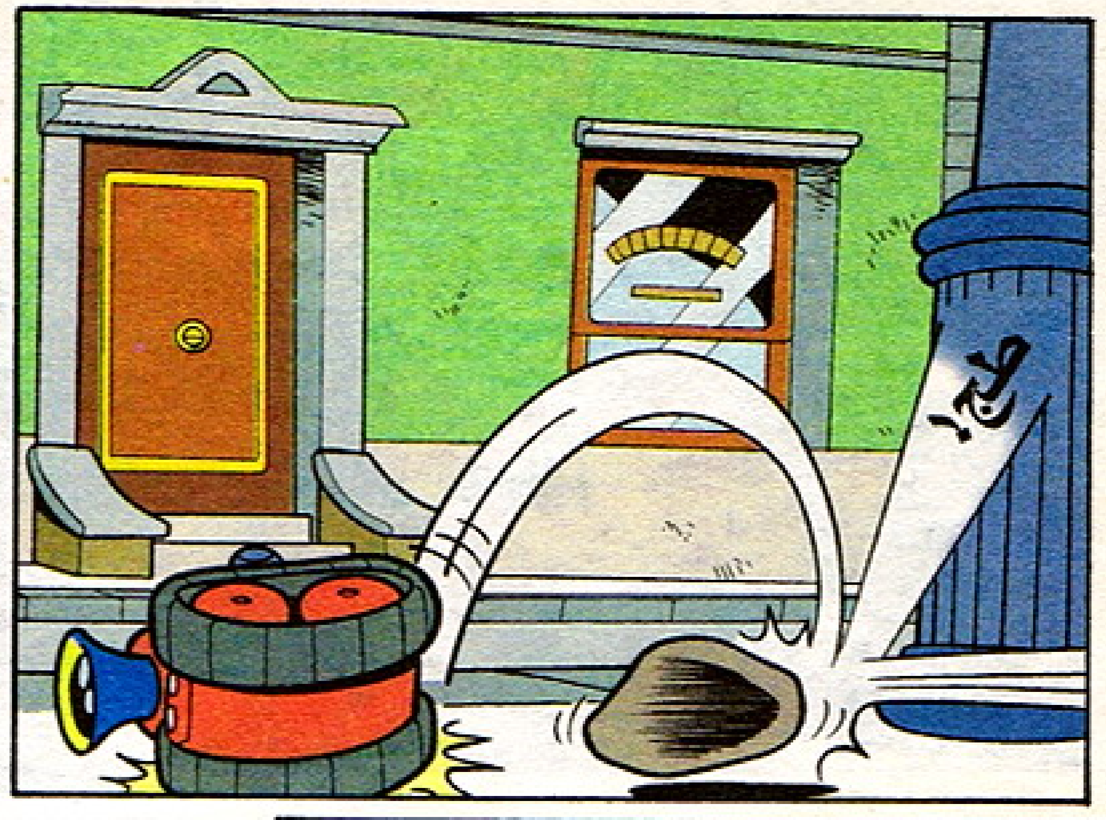
ولا هنا!
وززز

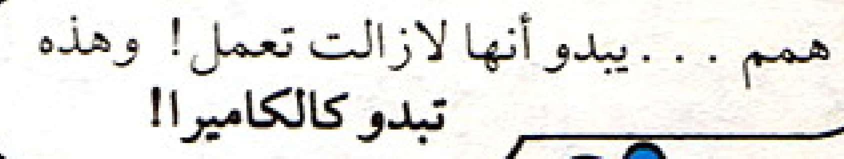
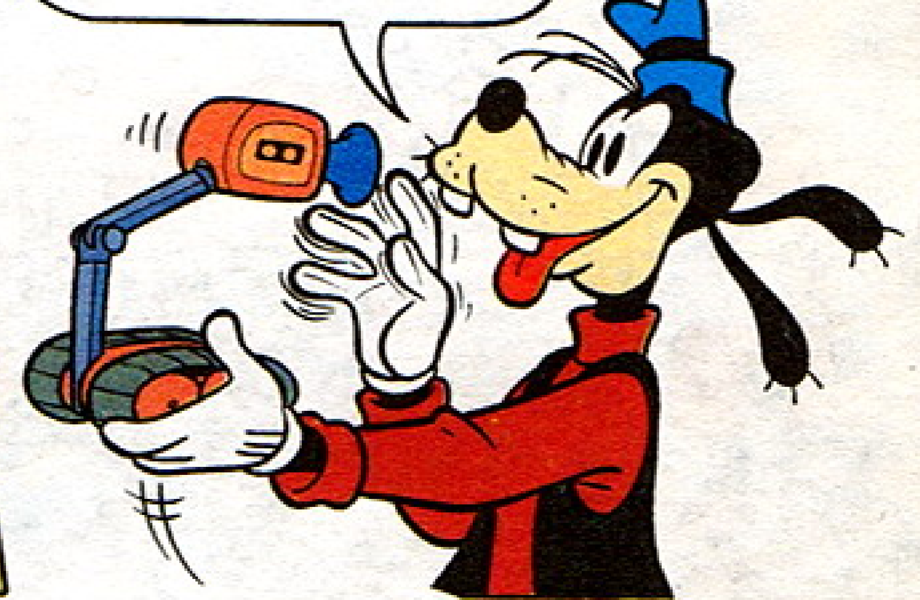
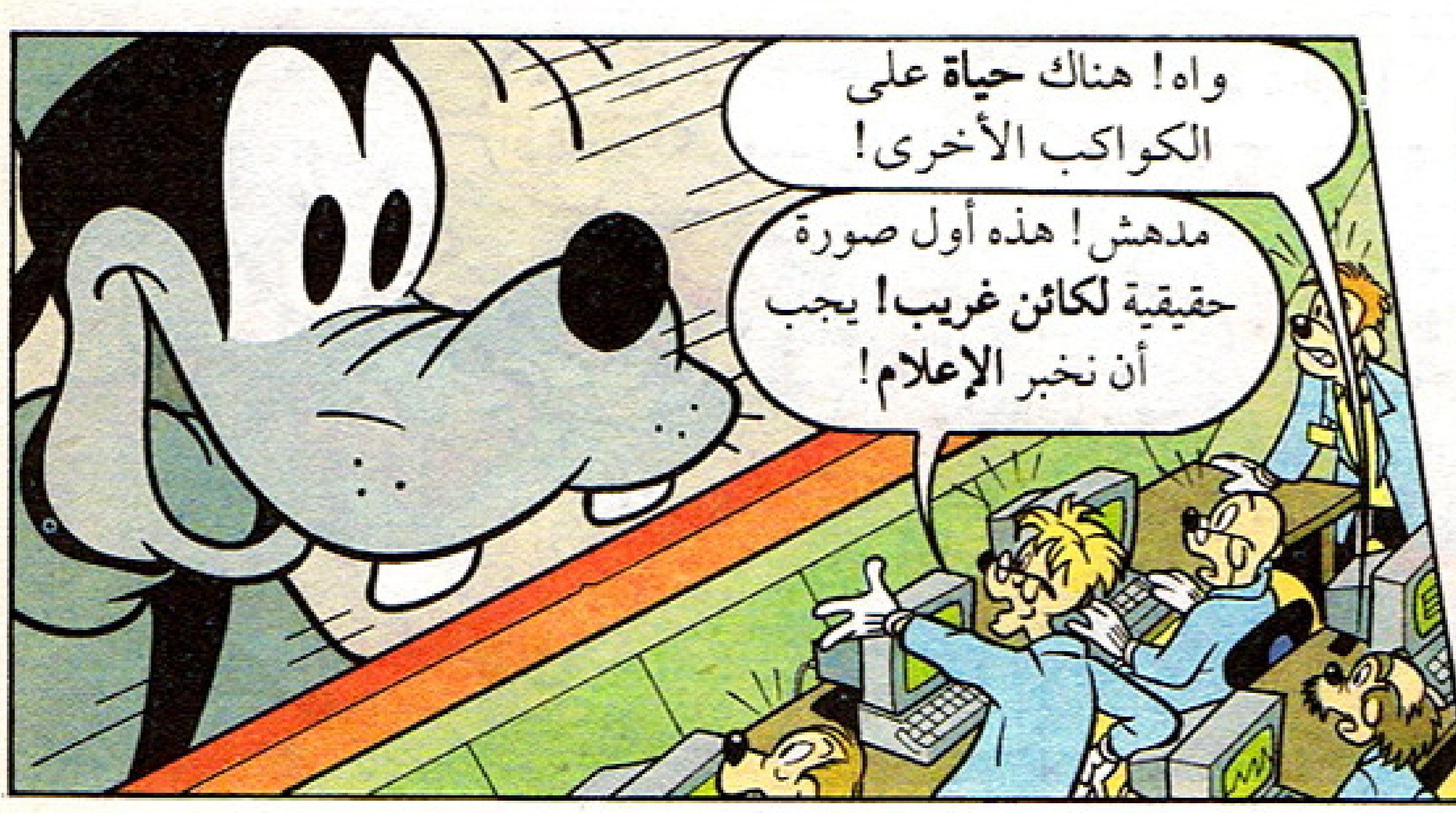
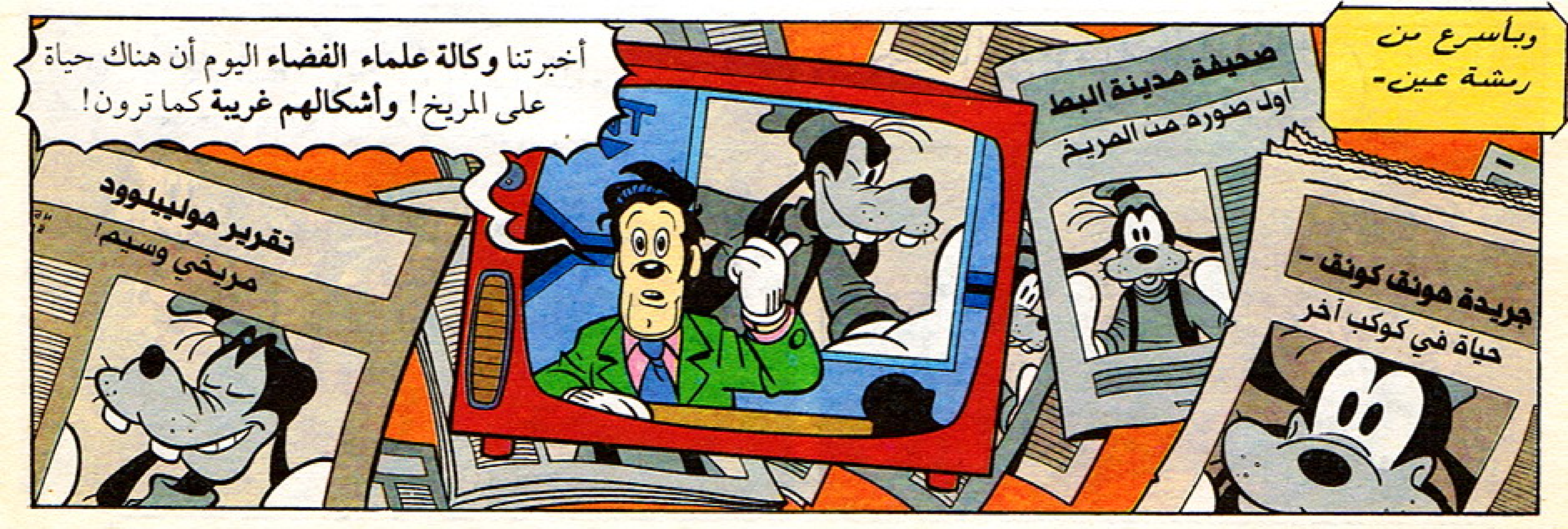
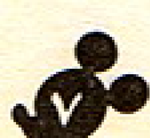


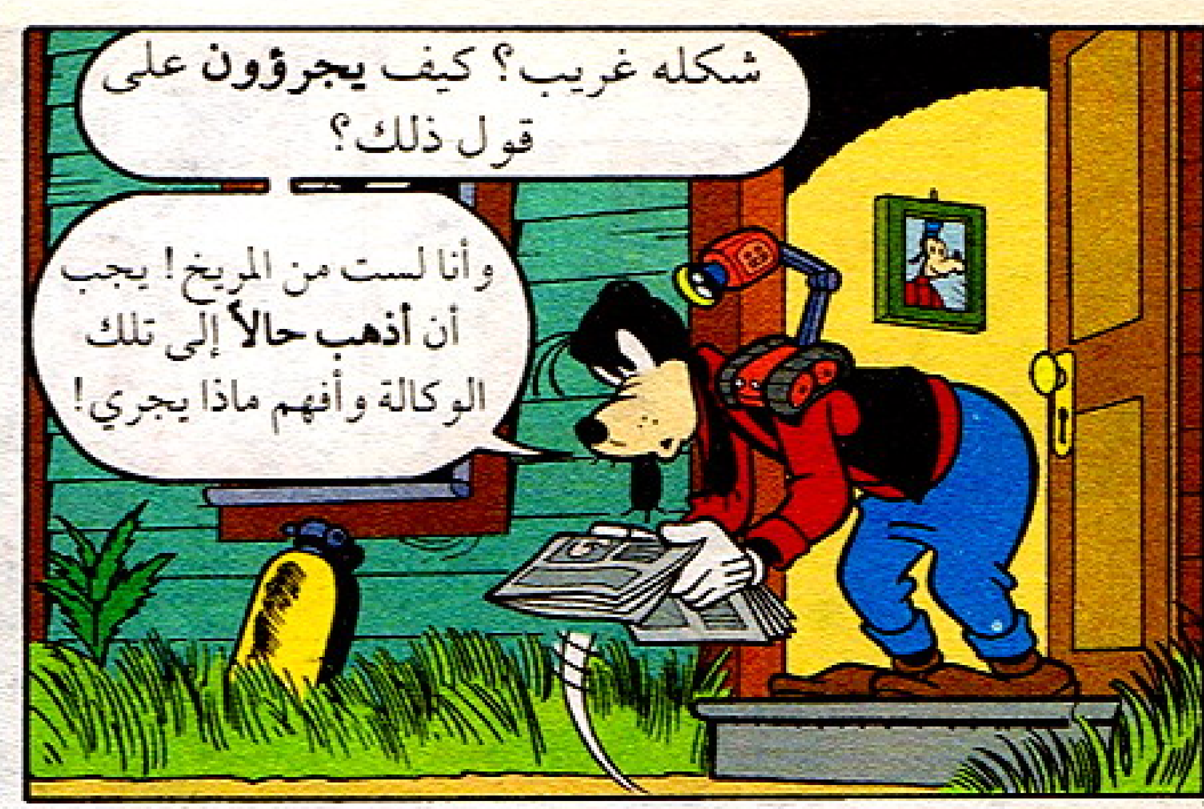
آهاه! **هذه أنت!** تمزحين معي؟



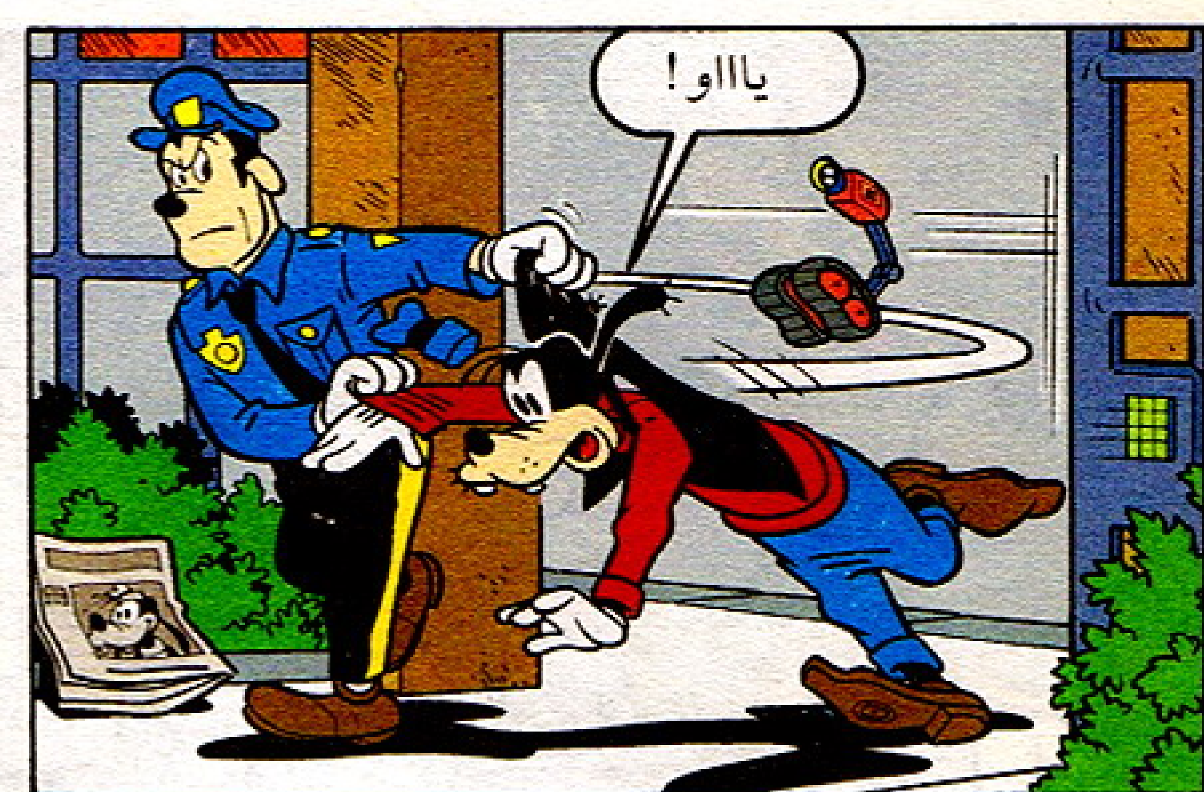
حسنًا! سأرى إن كنت **قادرة** على اللحاق بي الآن!


ياه! لقد كُسرت!


في مكان آخر، اجتمع العلماء المسؤولون عن المسبار التائه في وكالة الفضاء.
انظروا!! المسبار يعمل! أكيد هبط على المريخ!
عجيب! هل يمكن أن تكون هذه مبانٍ مريخية؟

همم . . . يبدو أنها لازالت تعمل! وهذه تبدو كالكاميرا!


واه! هناك حياة على الكواكب الأخرى!
مدهش! هذه أول صورة حقيقية لكائن غريب! يجب أن نخبر الإعلام!

وبأسرع من رمشة عين.
أخبرتنا وكالة علماء الفضاء اليوم أن هناك حياة على المريخ! وأشكالهم غريبة كما ترون!
صحيفة مدينة البط
أول صورة من المريخ
تقرير هوليلوود
مريخي وسيم
جريدة هونق كونق
حياة في كوكب آخر



شكله غريب؟ كيف **يجرؤون** على قول ذلك؟
وأنا لست من المريخ! يجب أن **أذهب حالاً** إلى تلك الوكالة وأفهم ماذا يجري!

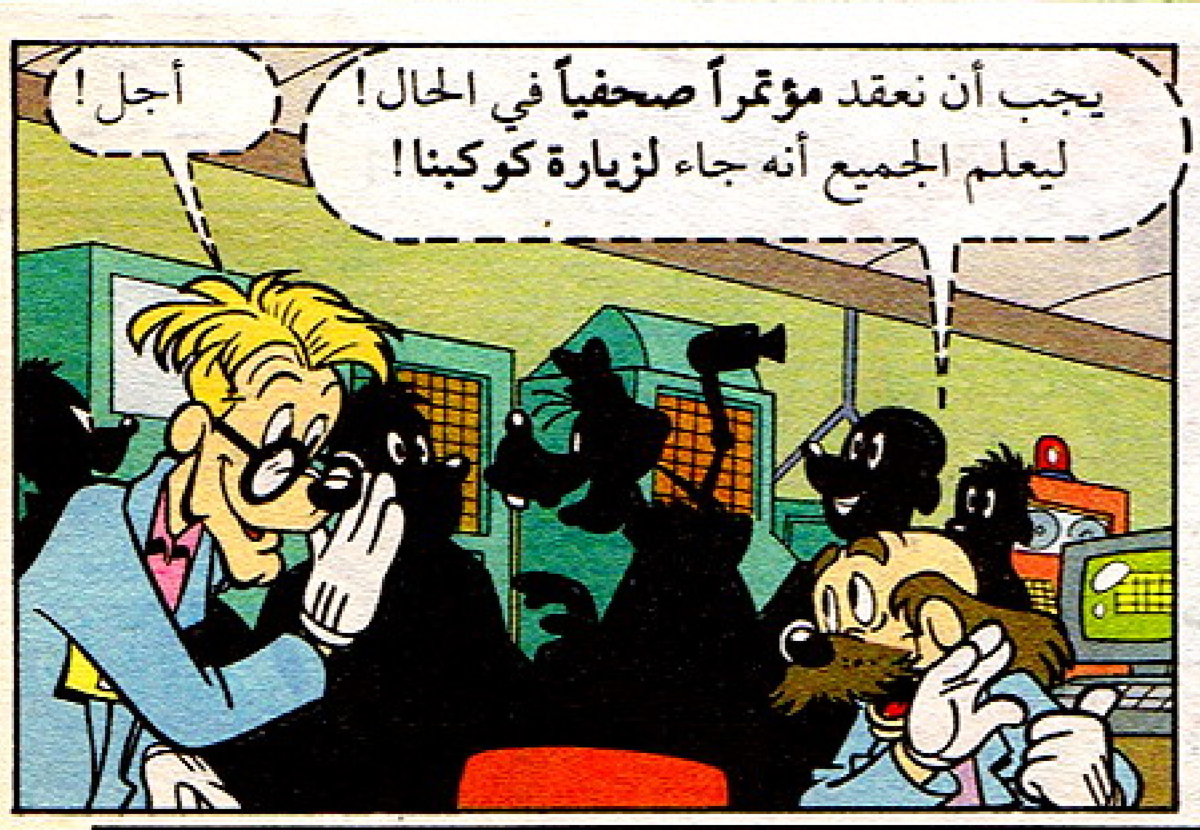

ثم-
وكالة الفضاء
عذراً، اسمي بذ. . .

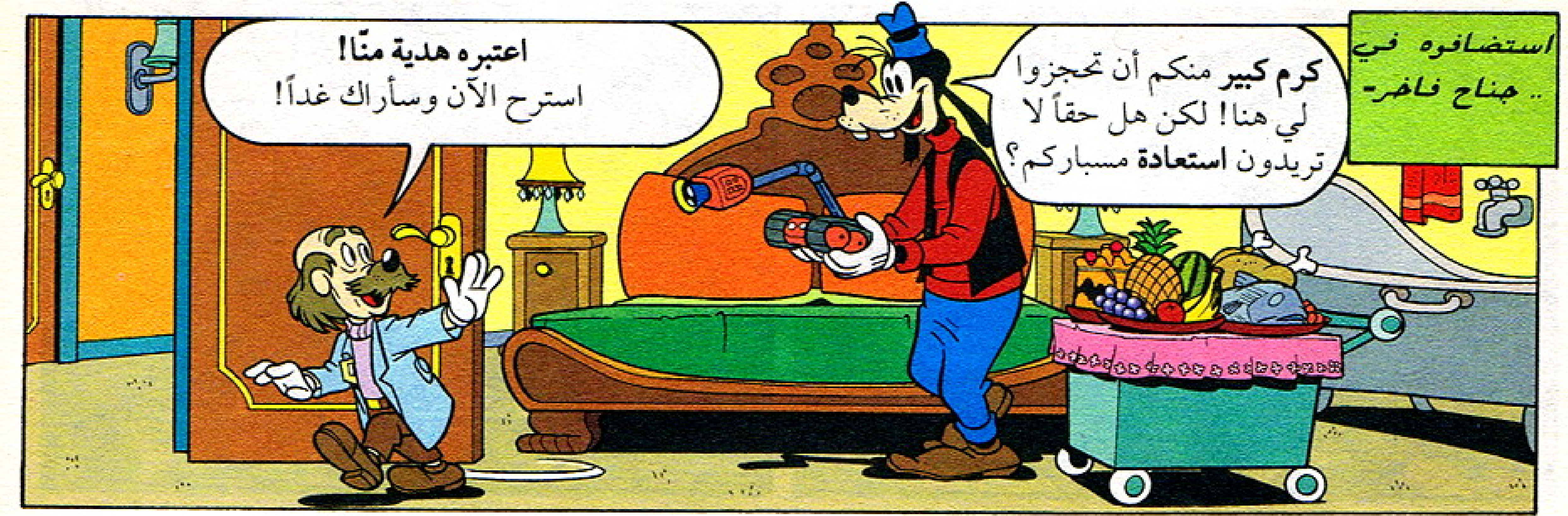

ياااو!


على مهلك!


مرحباً! أردت فقط أن أعيد لكم **مسباركم**!
مستحيل!


أهلاً بك **على أرضنا!**
شكراً! هذا من **لطفكم!**


يجب أن نعقد **مؤتمراً صحفياً** في الحال! ليعلم الجميع أنه جاء **لزيارة كوكبنا!**
أجل!


استضافوه في جناح فاخر..
كرم كبير منكم أن تحجزوا لي هنا! لكن هل حقاً لا تريدون استعادة مسباركم؟
اعتبره هدية منّا! استرح الآن وسأراك غداً!

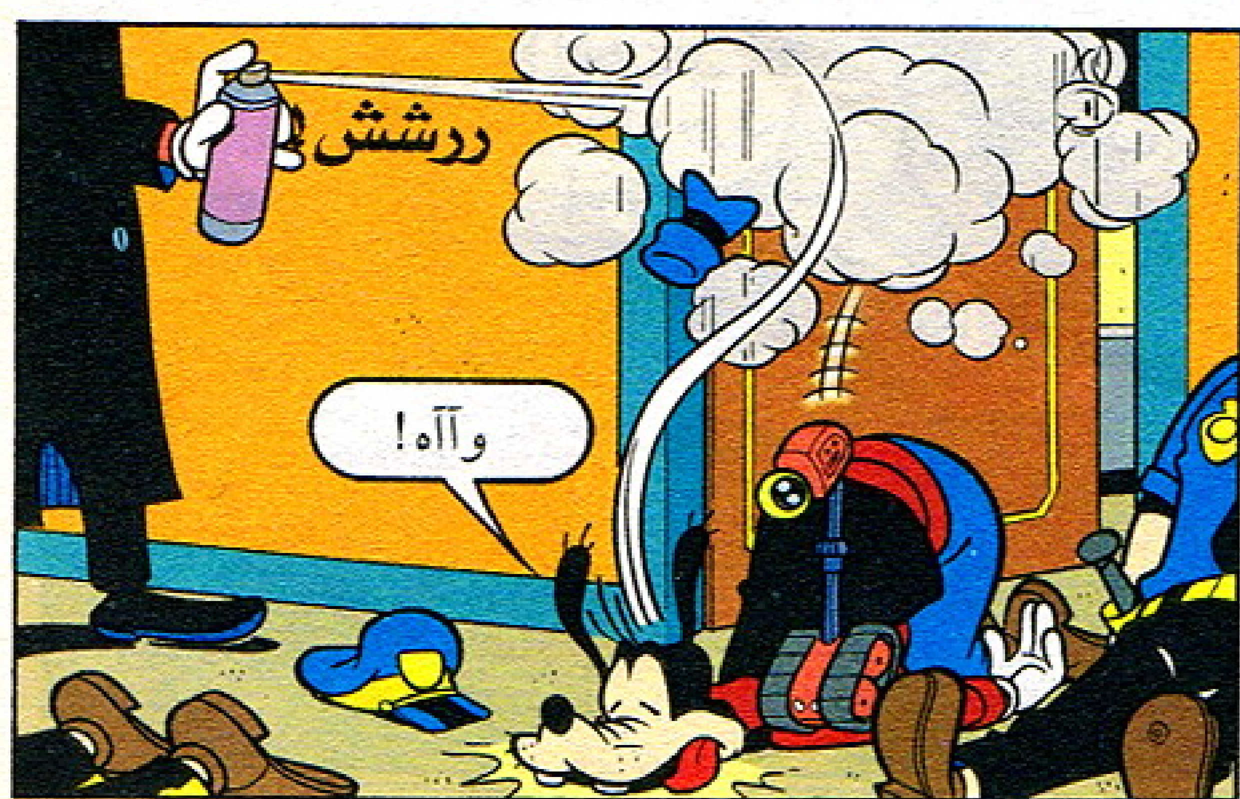

تأكدوا بأن تحرصوا على سلامته حتى الغد! مفهوم؟
بالتأكيد!

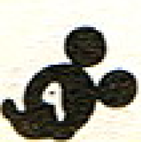

ذلك المريخي شكله غريب فعلاً، أليس كذلك؟
نعم! ويصيبني بالنرفزة!

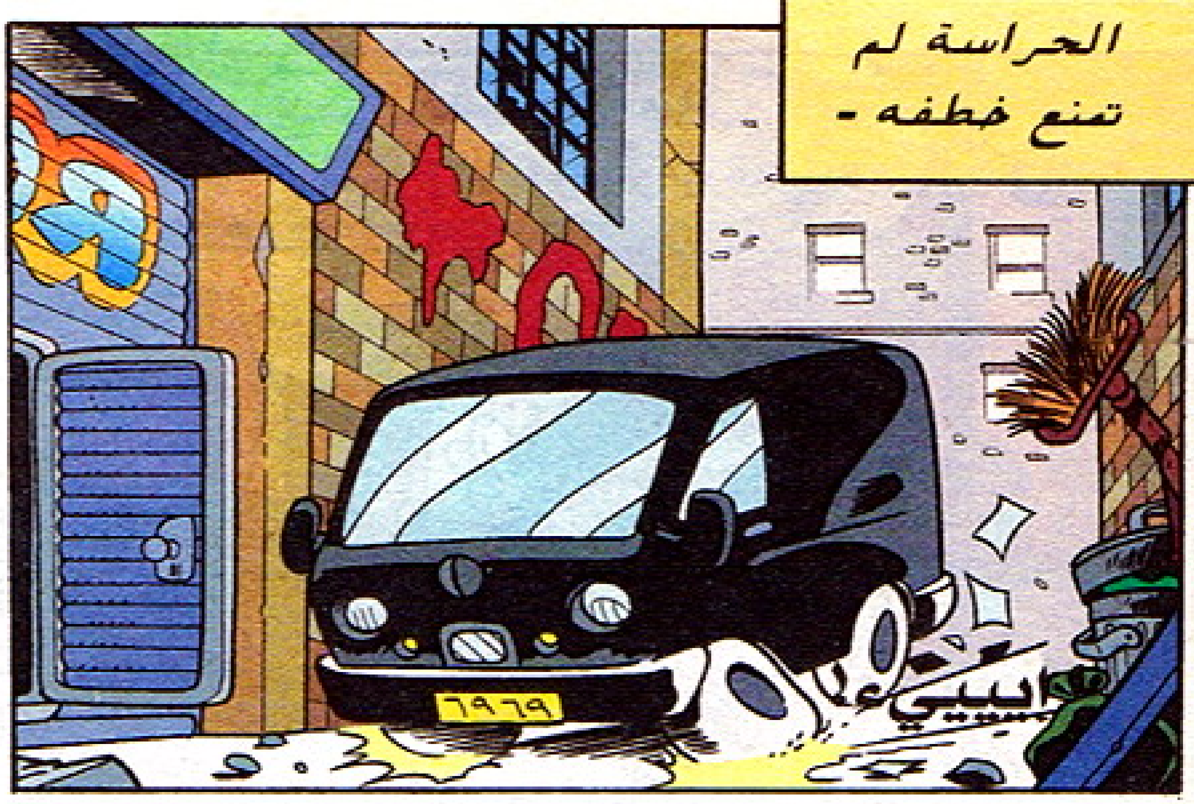

من أنتما؟ ممنوع دخولكما إلى هنا!

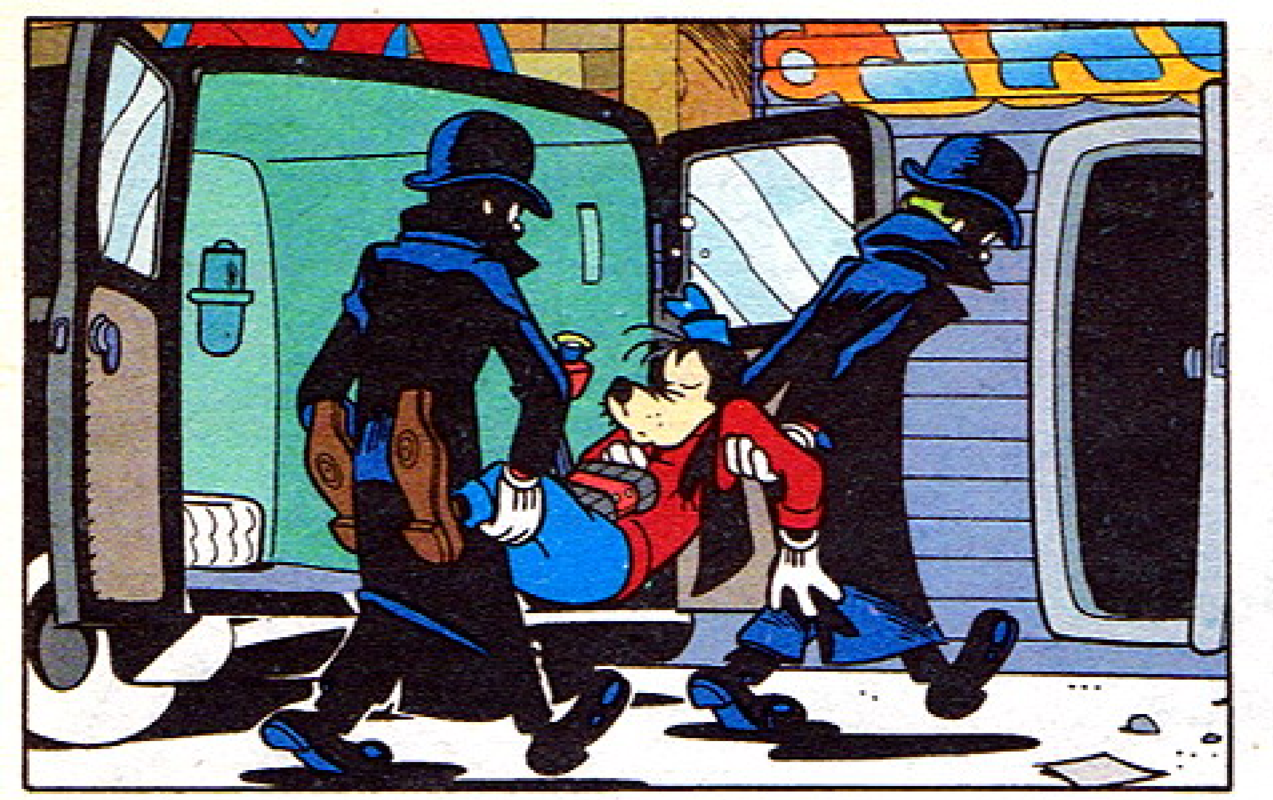

آآه!
رررررش!
آآآو!


ما كل هذه الضجة الدائرة هنا؟ أريد أن أنام!

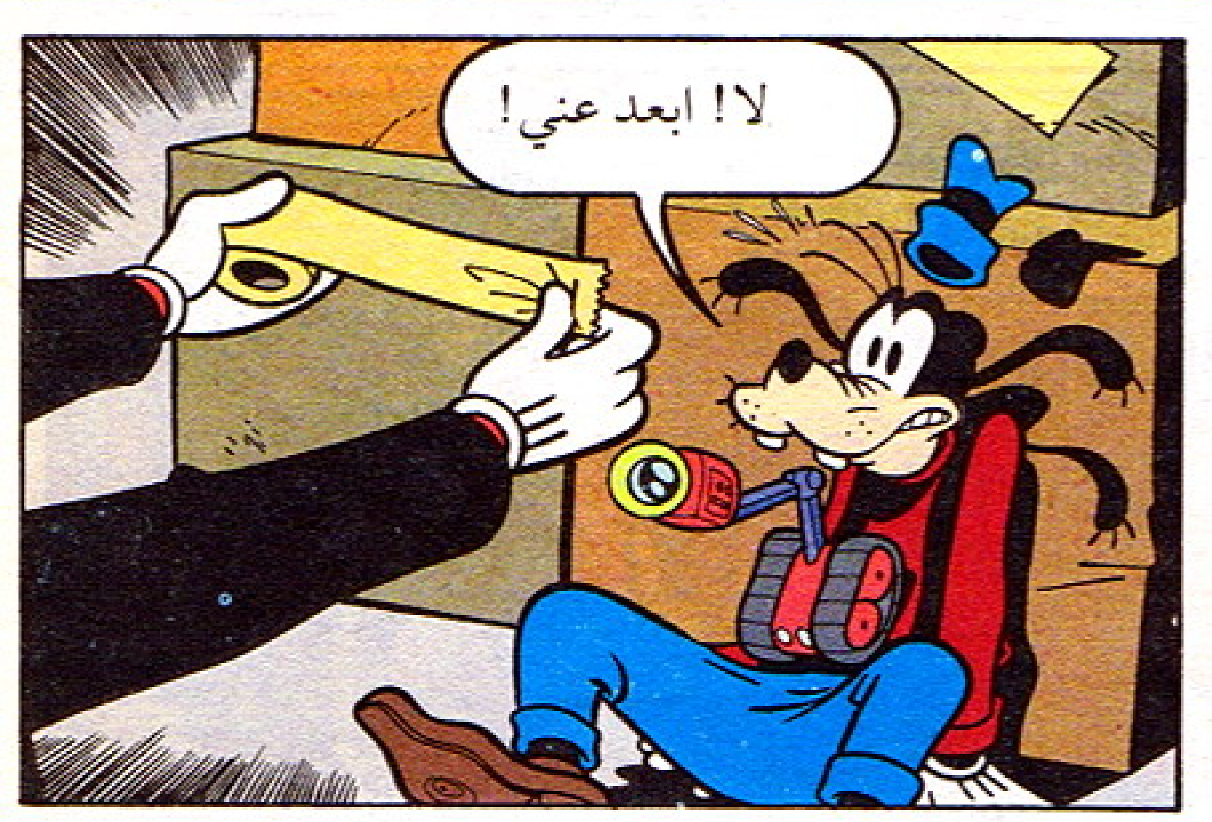

ررشش
وآآه!




الحراسة لم
تمنع خطفه -

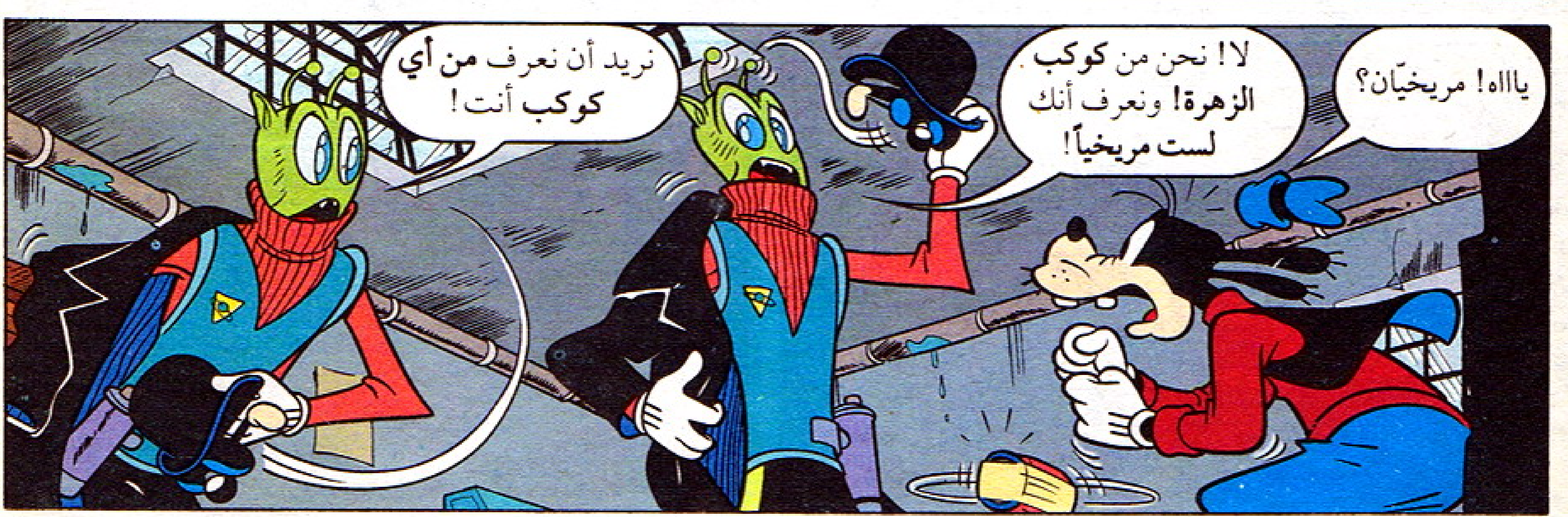


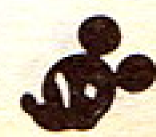

ماذا **تريدان مني؟**


لا! ابعد عني!

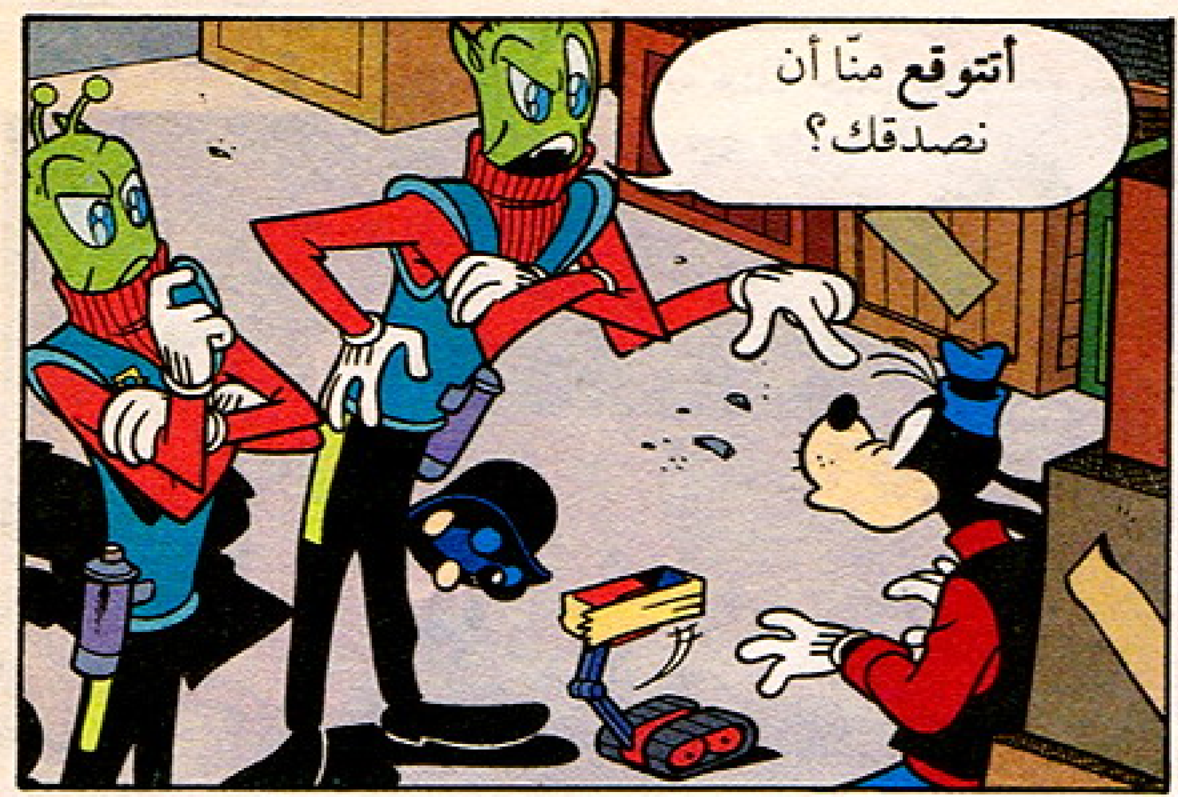

أهاه! لا تريد أي **شهود**، صح؟


لا أعرف من أنتما، لكني مستعد **للدفاع عن نفسي!**


يااااه! مريخيّان؟
لا! نحن من **كوكب الزهرة!** ونعرف أنك **لست مريخياً!**
نريد أن نعرف **من أي كوكب** أنت!




كوكب؟ أنا لست من أي كوكب! **أنا من مدينة البط!**


أتتوقع منّا أن نصدقك؟

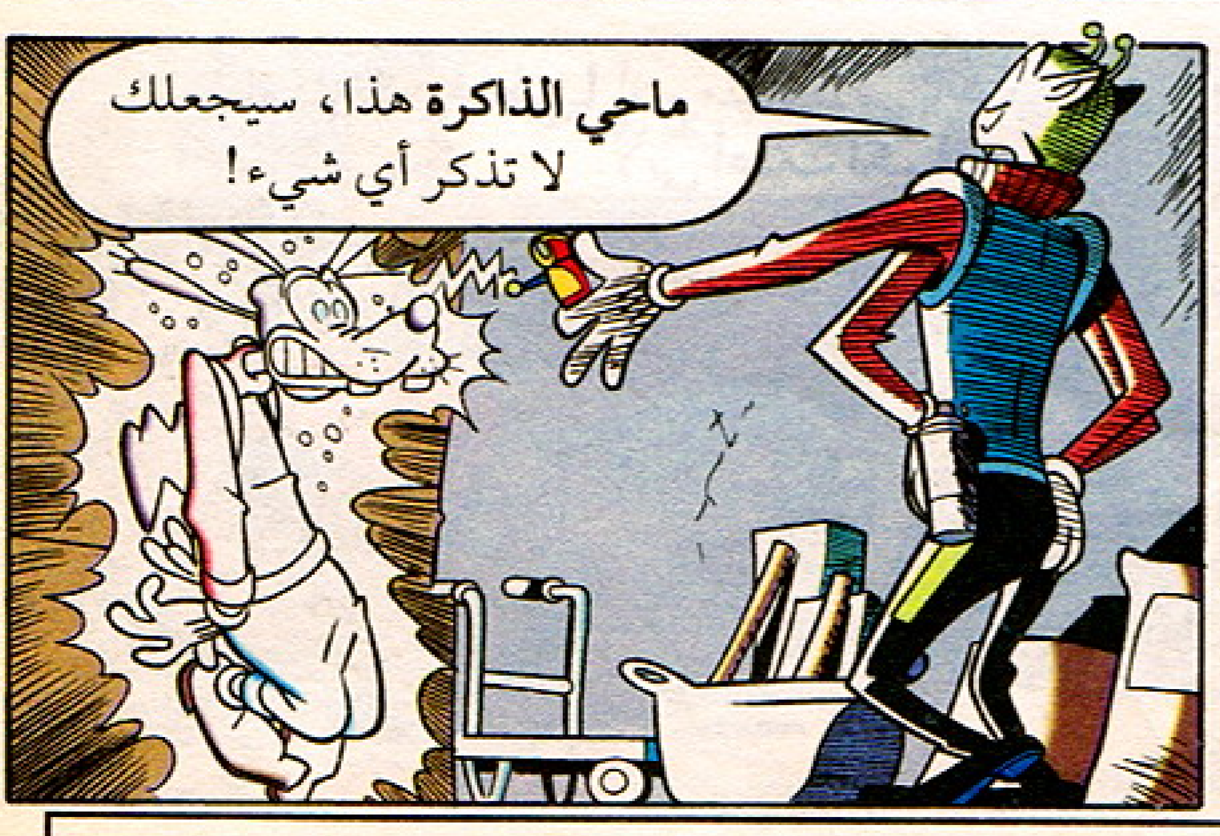

انظرا إلى **شهادة السواقة!**

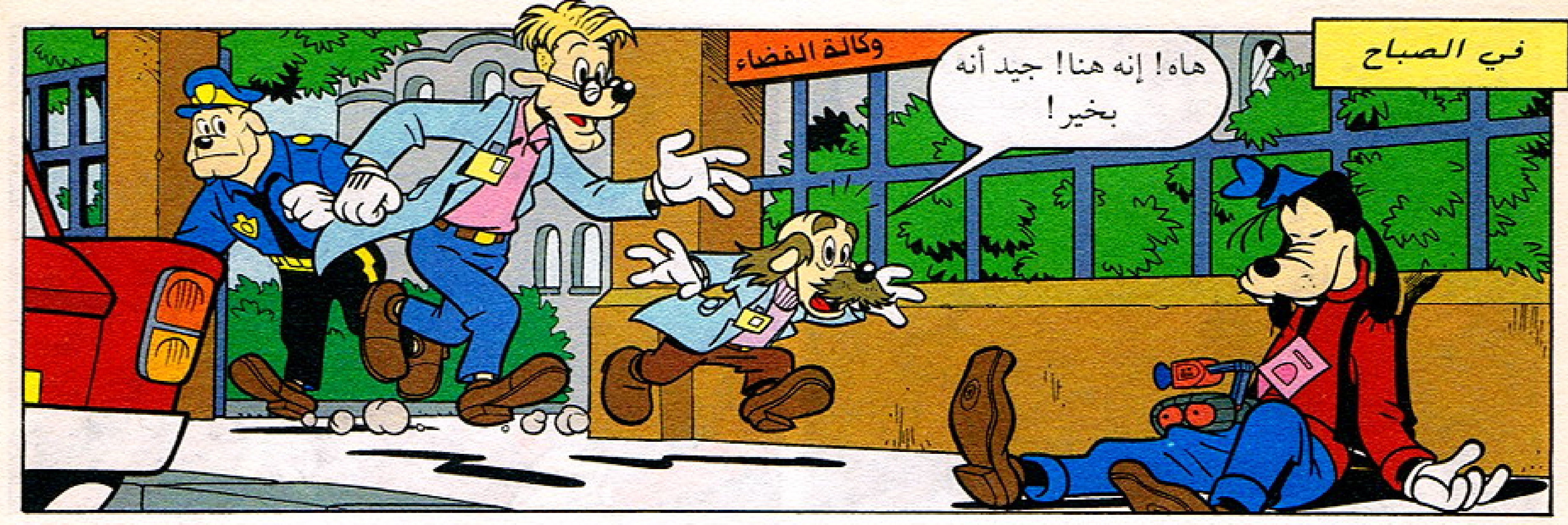

لا أدري! لكن شكله **يختلف عن الأرضيين!**
لكن يبدو أنه يقول الحقيقة!


نعم! الحقيقة!
نحن نصرّ على كتم وجود حياة على الكواكب الأخرى! **واختطفناك** لنمنع انعقاد المؤتمر الصحفي!


لكننا **لم نعد بحاجة لك** بعدما تأكدنا!
اعتمدا علي، لن أخبر أحداً بأني رأيتكما!

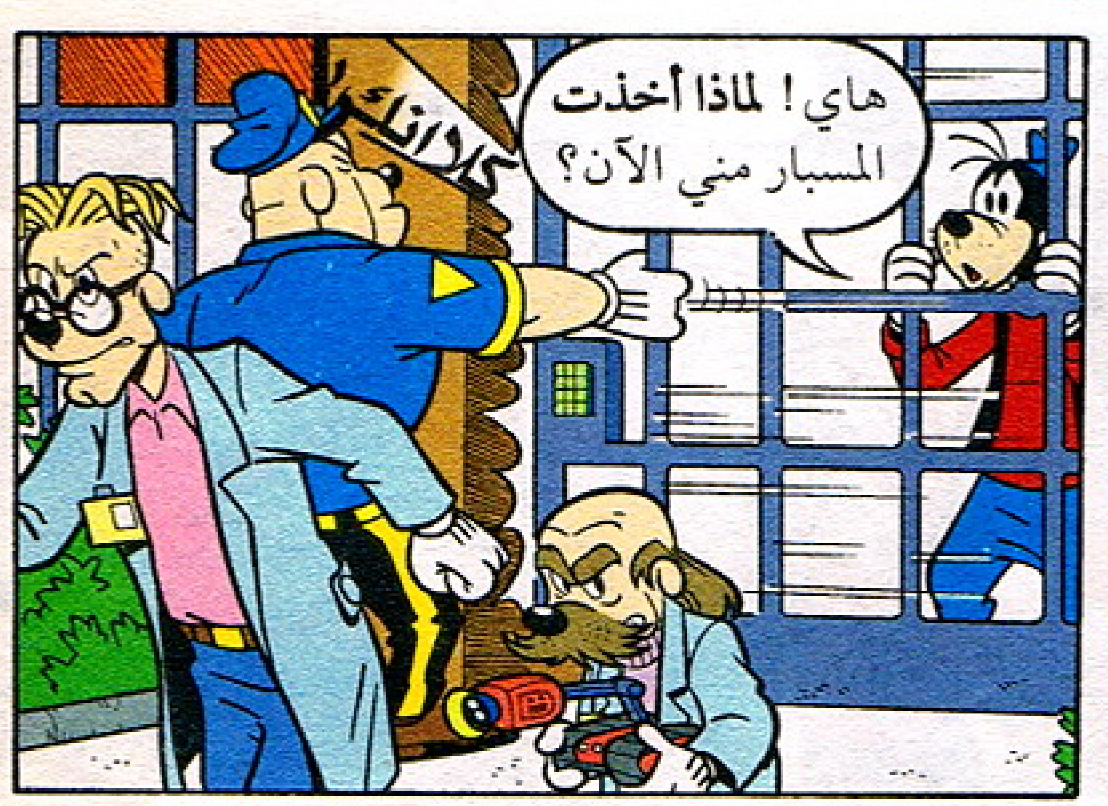

طبعاً نستطيع الثقة بك، **والفضل لهذا!**


ماحي الذاكرة هذا، سيجعلك لا تذكر أي شيء!


في الصباح
وكالة الفضاء
هاه! إنه هنا! جيد أنه بخير!

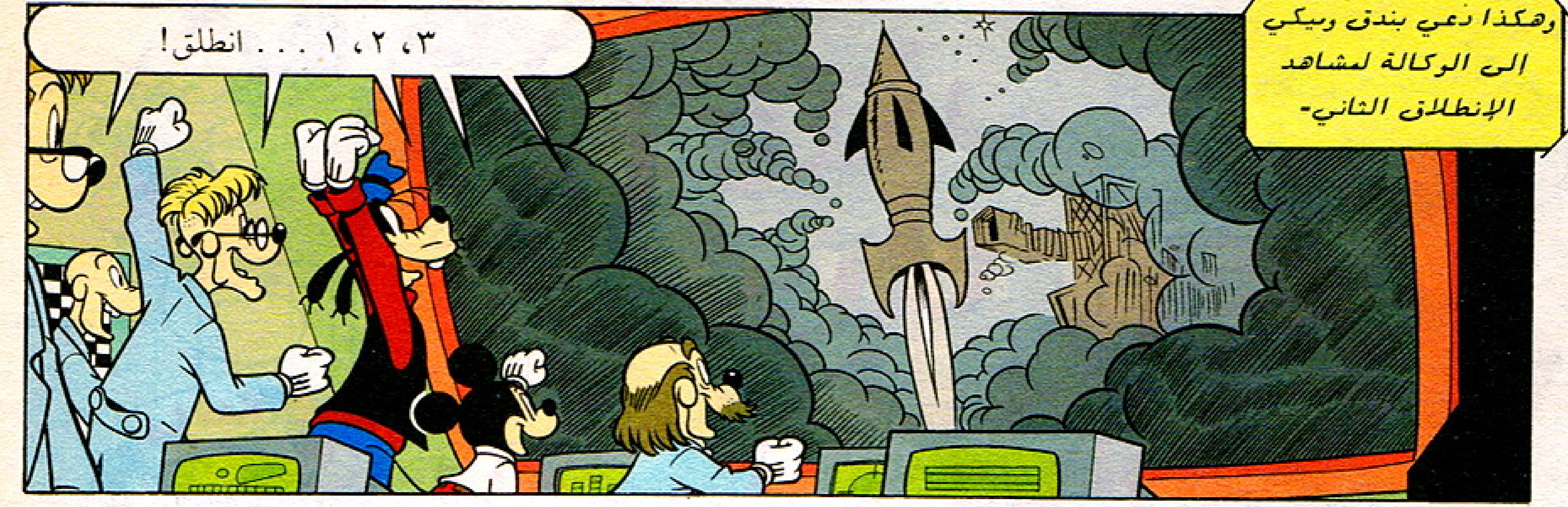

ما هذه **الورقة**؟
آه! ماذا أفعل **في الخارج** . . .
. . . **أتوق** لإخبار االصحافة أني عثرت على مسباركم في **حديقتي!** أستحق الاهتمام، أليس كذلك؟
إنه من **سكان مدينة البط**، واسمه بندق! شهادة القيادة تثبت ذلك!

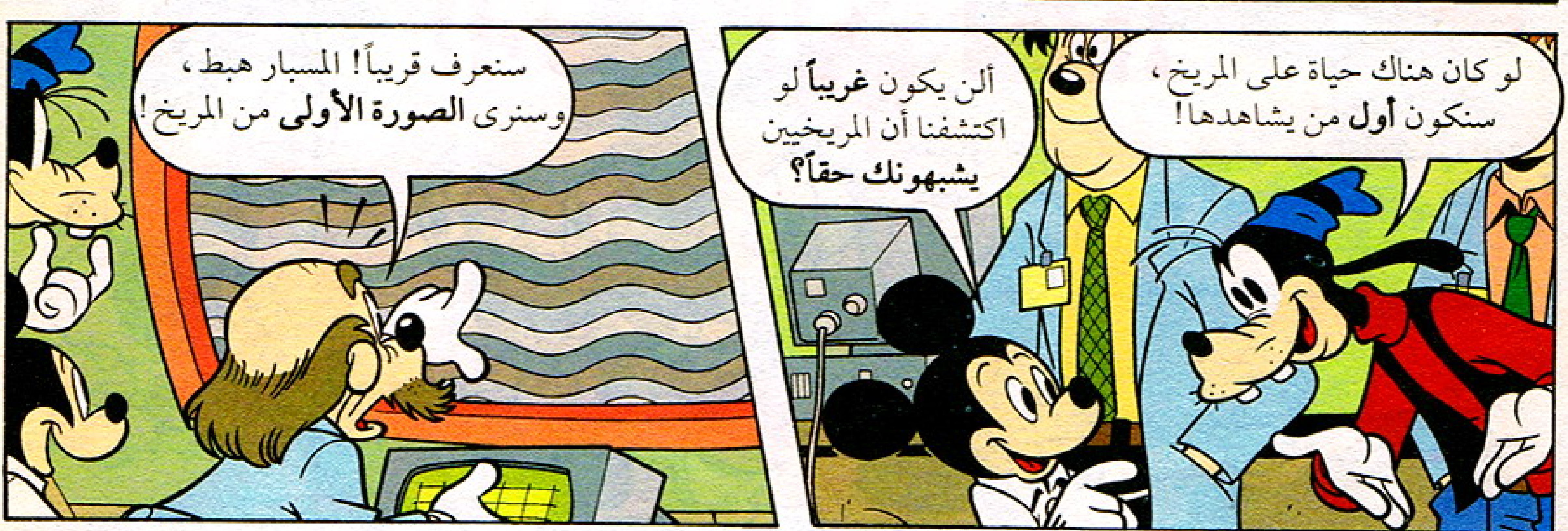

يجب أن **نلغي** المؤتمر حالاً!


هاي! **لماذا أخذت** المسبار مني الآن؟


الغلطة **لم تكن غلطتي!** أنتم مدينون لي بالشكر لأني **أعدت لكم المسبار!**

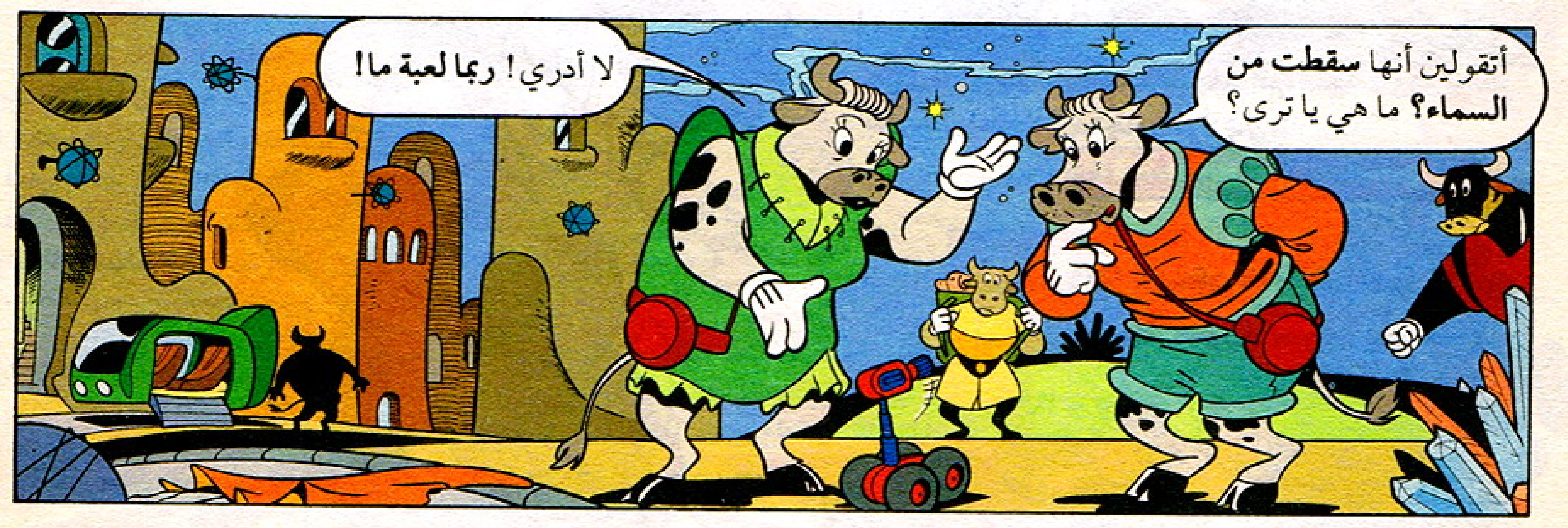

معك حق! نحن ندين لك بذلك!


وهكذا دعي بندق وميكي الى الوكالة لمشاهد الإنطلاق الثاني.
٣، ٢، ١ . . . انطلق!


لو كان هناك حياة على المريخ، سنكون **أول** من يشاهدها!
ألن يكون **غريباً** لو اكتشفنا أن المريخيين **يشبهونك حقاً؟**
سنعرف قريباً! المسبار هبط، وسنرى **الصورة الأولى** من المريخ!


أوه! لا بد أن المسبار هبط **في أحد المزارع!**
اللعنة! في المستقبل، **سأوجهه بنفسي!**


لا أريد أن أرى المزيد من **الإخفاق التام!**


أتقولين أنها **سقطت من السماء؟** ما هي يا ترى؟
لا أدري! **ربما لعبة ما!**

النهاية



طرائف وأفكار وحيل



اضحك مع النادل

النادل: كوبك فارغ، يا سيدي. هل أحضر لك كوباً آخر.
الزبون: لا، شكراً... لا أريد كوبين فارغين!

هل سمعت عن...

... السيدة التي لم يعجبها أي شيء؟ قدم لها زوجها ٥٠٠ ريال... فسارعت إلى تبديلها!

انتبه أين تطأ!

أطباق، أكواب، كرات، كؤوس... كلها مصفوفة على الأرض. اجعل الأمر أكثر إثارة بإضافة كوبين مملوءين بالماء إلى الأشياء المصفوفة! والآن، من يستطيع أن يسير فوق كل تلك الأشياء وهو معصوب العينين؟

عندما تحصل على متطوع، ضع عصابة على عينيه، ثم أبعد كل تلك الأشياء من دربه بسكوت!

حاول ألاّ تنفجر من الضحك بينما تراقب ضحيتك وهو يخطو بكل حذر محاولاً أن يتجاوز... لا شيء!

التصوير ممنوع

لماذا لا يمكن لأحد في أميركا أن يلتقط صورة لسيدة بمعطف؟

الجواب في أسفل الصفحة المقابلة



اطوِ قطعة ورق ليصبح لديك ١٦ مربعاً صغيراً.
رقِّم المربعات من ١ إلى ١٦ بهذه الطريقة تماماً!

١٦	٩	٨	١
١٥	١٠	٧	٢
١٤	١١	٦	٣
١٣	١٢	٥	٤

اطوِ المربع متبعاً هذه الخطوات بدقة إلى أن تحصل على مربع صغير.

اقطع أطراف المربع الصغير، وستحصل على كومة من المربعات الصغيرة!

صف المربعات الصغيرة ورتبها على شكل مربع... واو!... كل المربعات المرقمة بأرقام مزدوجة وجهها لأعلى، وكل المربعات المرقمة بأرقام مفردة وجهها للأسفل!

على فكرة: يمكنك أن تطوي الورقة كما تشاء! مهما كانت الطريقة، ستجد أن إما الأرقام المزدوجة، أو المفردة، ستكون متجهة إلى الأعلى في كل مرة!

خرابيط مضحكة

خرابيط جديدة

ما هذه؟ بسيطة، إنها هرة تنظر داخل وكر الفأرة... كما تراها الفأرة من الداخل!

حاول أن تحزر بقية الخرابيط! إن لم تعرفها، راجع الحلول في أسفل الصفحة!

أ ب ج د

اجعل الحلوى تكبر!

ضع فمك على القشة، واسحب الهواء.
انظر في المرآة: الحلوى تكبر فعلاً!

إختبار بأشياء منزلية

١- زجاجة صغيرة (أصغر حجم ممكن).
٢- قطعة أو نصف قطعة من حلوى المارشمالو.
٣- قشة لشرب السوائل.
٤- قطعة معجون (لتتمكن من سد فتحة الزجاجة بإحكام.)
٥- مرآة (لتتمكن من مشاهدة ما يحصل.)

لماذا؟

عندما تسحب الهواء بواسطة القشة، تنخفض كمية الهواء الموجودة في الزجاجة. وكلما قلت كمية الهواء التي تشكل ضغطاً على قطعة الحلوى، كلما كبرت الحلوى!

طرفة العدالة

القاضي: أين كنت بين الرابعة والخامسة؟
المتهم: في صف الحضانة!

ضحكة سريعة!

كيف كانت زيارتك لطبيب الأسنان؟
جيدة، لكن لماذا لا تسأل عني أنا؟

أفكار غريبة!

غريب عجيب!

من الأول؟

أيهما تم ابتكاره قبل الآخر، البرغي أم مفك البراغي؟ مفك البراغي! لماذا؟ لأنه ابتكر لسحب المسامير الملتوية!

حيوانات غريبة!

سلامة العينين!

من عادة الغربان أن ينقر عيون بعضه البعض. ولكن ماذا عن الدجاج؟ قد يقوم بذلك، وهذا ما دفع أندرو جاكسون لابتكار نظارات واقية خاصة بالدجاج!

قصة غريبة!

قطعة قطعة!

عام ١٩١٦، قرر أصحاب أحد البنوك، في منطقة فرنال في ولاية يوتاه الأميركية، تشييد مبنى جديد للبنك مصنوع من الآجر. لكن المشكلة أن قطع الآجر لم تكن متوفرة إلا في سالت ليك سيتي، التي تبعد أكثر من ٥٠٠ كلم عن المنطقة! وكانت كلفة نقل الآجر أغلى من رسم إرسال الآجر في البريد، قطعة قطعة! وهذا بالضبط ما حصل، أرسلت قطع الآجر بالبريد، واستعملت لبناء البنك الجديد!

الجواب:
أينما كنت، من المستحيل أن تلتقط أية صورة مستعملاً معطفك. عليك أن تستعمل كاميرا!

الحلول:
ا- أكورديون مغسول ومكوي!
ب- لوحة غطس، كما تراها سمكة!
ج- خمسة فيلة تنقض على حبة الفستق نفسها!
د- صف من النمل مصاب بدوار بعد عبور بقعة ماء!



اصنعها بنفسك
هل لديك قطعة ورق مربعة، سوداء من جهة، وبيضاء من الجهة الأخرى؟ هذا كل ما يلزمك لصنع هذا البطريق الطريف.
اثن الورقة بحيث تطابق الزاويتين المتقابلتين لتحصل على الخط النصفي، ثم أعد فتحها.
١ اثن الورقة هكذا عند الزاويتين
٢ اثن الطيتين المثلثتين إلى الخارج
٣ ثم إلى الداخل هكذا
٤ اثن الزاوية العليا هكذا
٥ ثم هكذا
٦ اثن الزاوية السفلى إلى الداخل
فاطمة أحمد علي
أضف العينين.. أهلاً بالبطريق!

ماذا تعرف عنها؟

البطريق.. طائر لا يطير!

هذا الطائر الفريد ماهر بالسباحة، لكن ليس بالطيران. يستطيع البطريق أن يسبح تحت الماء بسرعة هائلة، لكن عليه أن يصعد إلى السطح ليتنفس كل ١٥ ثانية تقريباً.



C.J. Photography

عائشة الهوى

البطريق الإمبراطور، الذي يعيش في القطب الجنوبي، هو أكبر البطاريق حجماً. يصل طوله إلى ١.٢ متر تقريباً ووزنه إلى حوالي ٣٠ كلغ. تبيض الأنثى بيضة واحدة في أول فصل الشتاء، ويقوم الذكر بحضانة البيضة بطريقة مميزة.. يوازن البطريق الأب البيضة على قدميه لمدة ٦٤ يوماً إلى أن تفقس!

البطريق الأزرق هو أصغر البطاريق حجماً. وهو يعيش في أستراليا ونيوزيلانده، ولا يتجاوز طوله ٤١ سم (أي ما يقارب ارتفاع خمس تفاحات فوق بعضها)

C.J. Photography



C.J. Photography

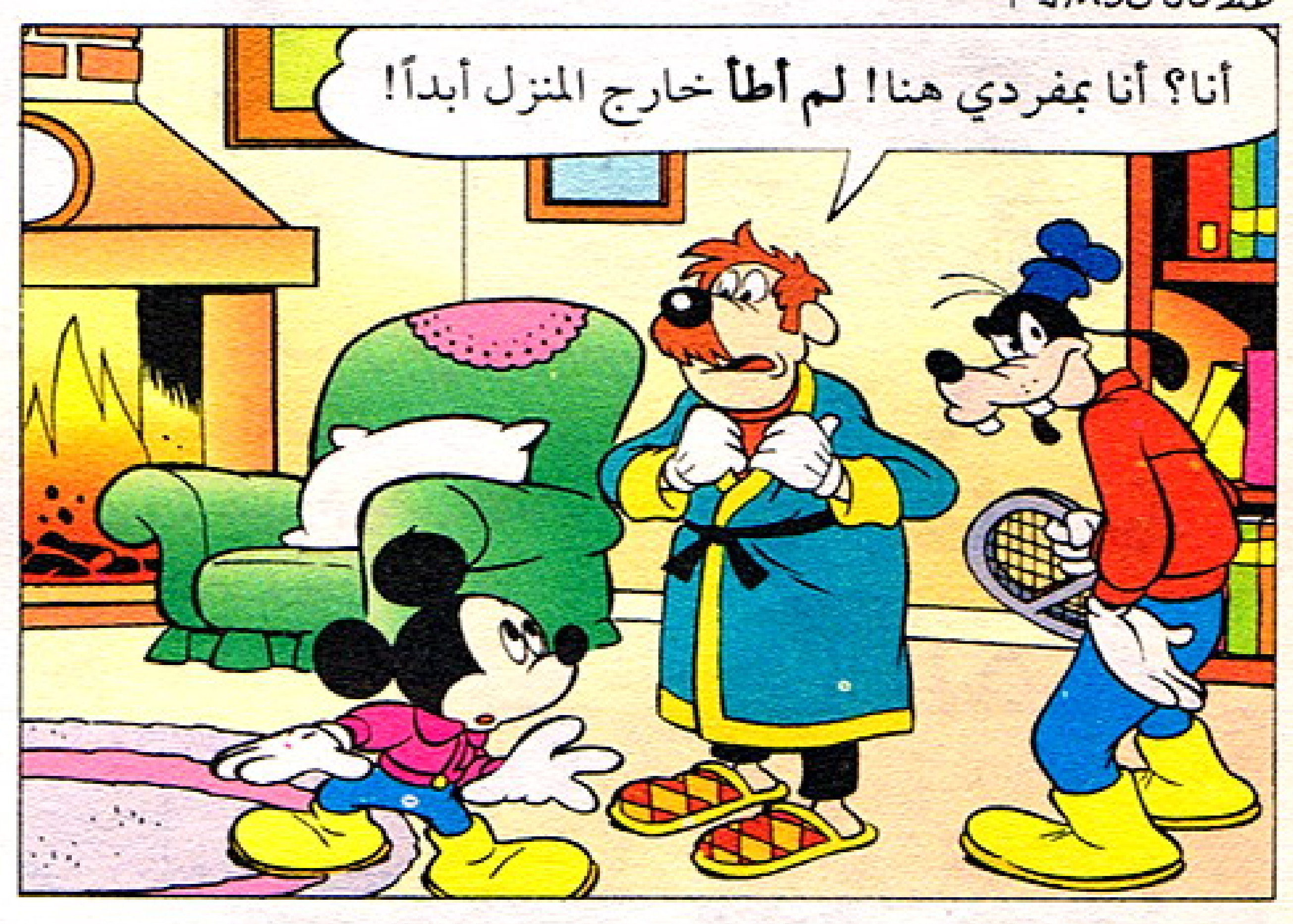
تميّز البطاريق صغارها من بين مجموعات كبيرة يصل عددها إلى الآلاف أحياناً!


والت ديزني
لغز ميكي


انظر ! لقد مرّ من هنا !
كل ما علينا أن نتبع الآثار !


أضعناه ! توقفت الآثار هنا !
لا بد أن يكون في أحد هذين المنزلين !

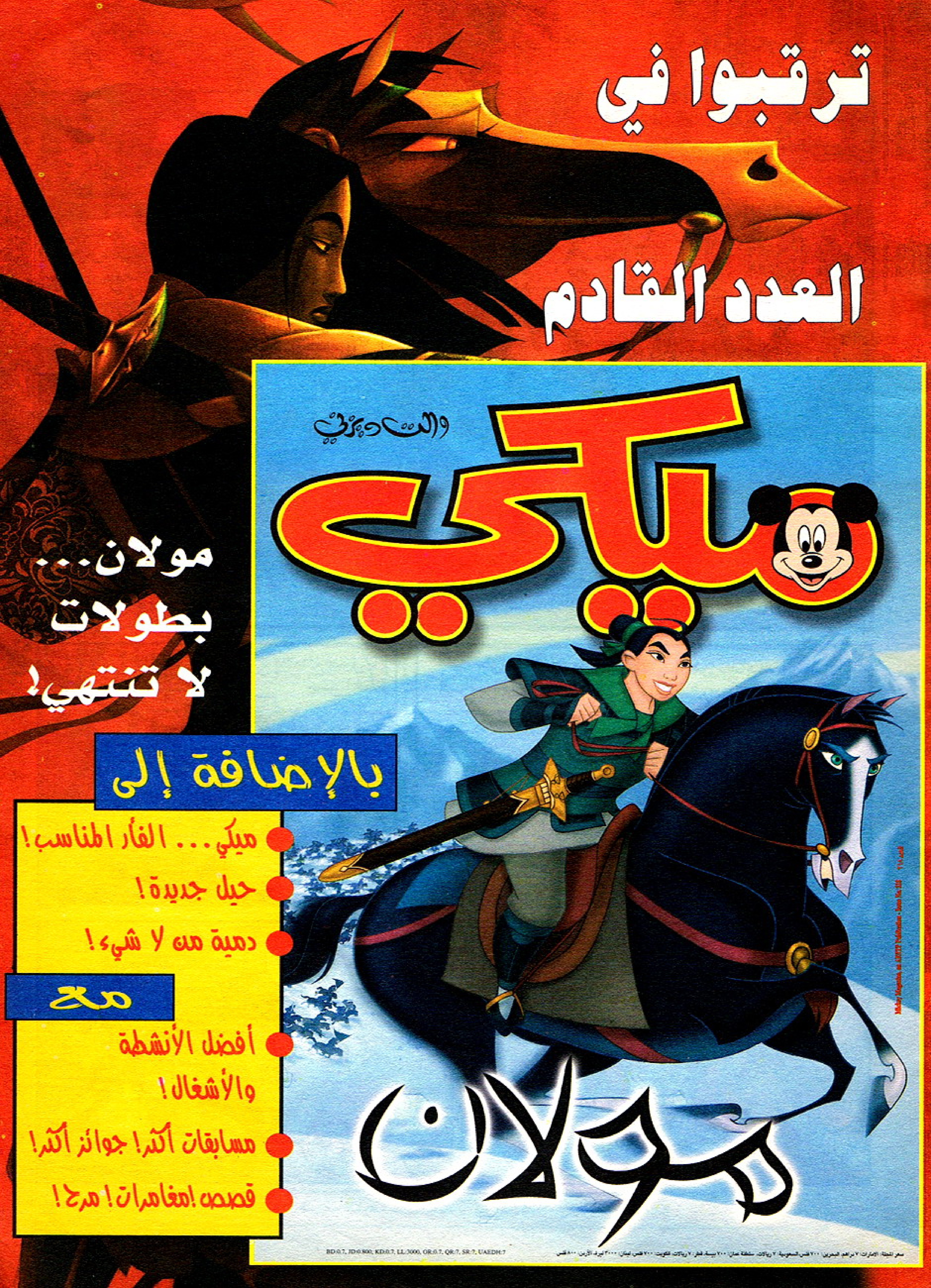
FJM98 002D

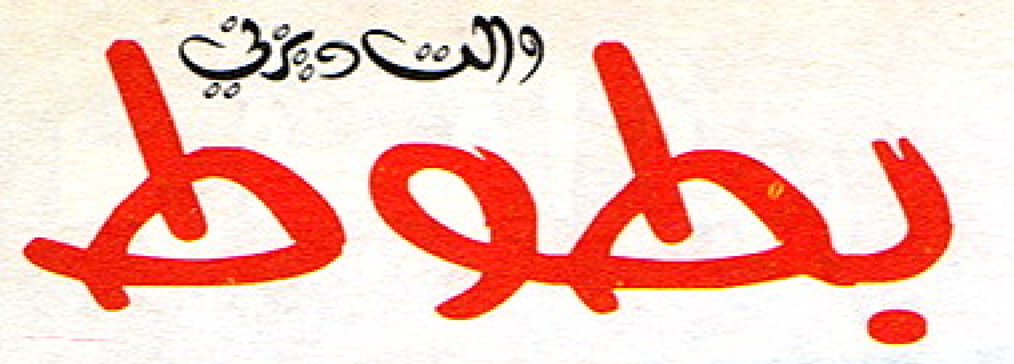

أنا؟ أنا بمفردي هنا! لم أطأ خارج المنزل أبداً!

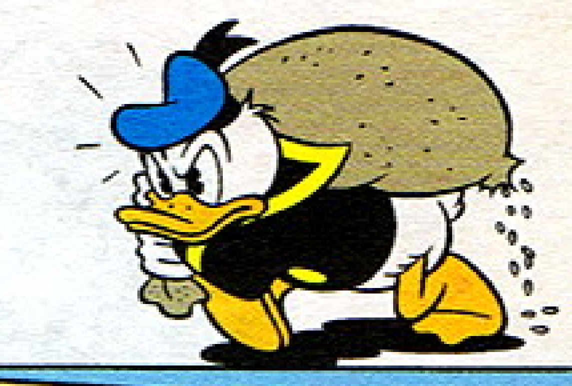

لنزر المنزل الآخر!


أنا بمفردي هنا! جاري ليس في منزله!


زرنا المنزلين! ترى أين هو؟
بسيطة! كشفت مخبئه! لقد افتضح أمره!


ترقبوا في
العدد القادم
والت ديزني
ميكي
مولان...
بطولات
لا تنتهي!
بالإضافة إلى
ميكي... الفأر المناسب!
حيل جديدة!
دمية من لا شيء!
مع
أفضل الأنشطة
والأشغال!
مسابقات أكثر! جوائز أكثر!
قصص! مغامرات! مرح!
مولان





كيف تنتصر على حسن الحظ!

توقعت بطوطة أن حفلة الحديقة التي دعاها إليها بطوط ستكون ممتعة، وفيها ما يثير الاهتمام أكثر من احتفال الربيع لنبات دوار الشمس-

وهذا هو النوع الأكبر في نبات دوار الشمس! إنه مذهل، أليس كذلك يا بطوطة؟

نعم! يااااه!

بطوطة!

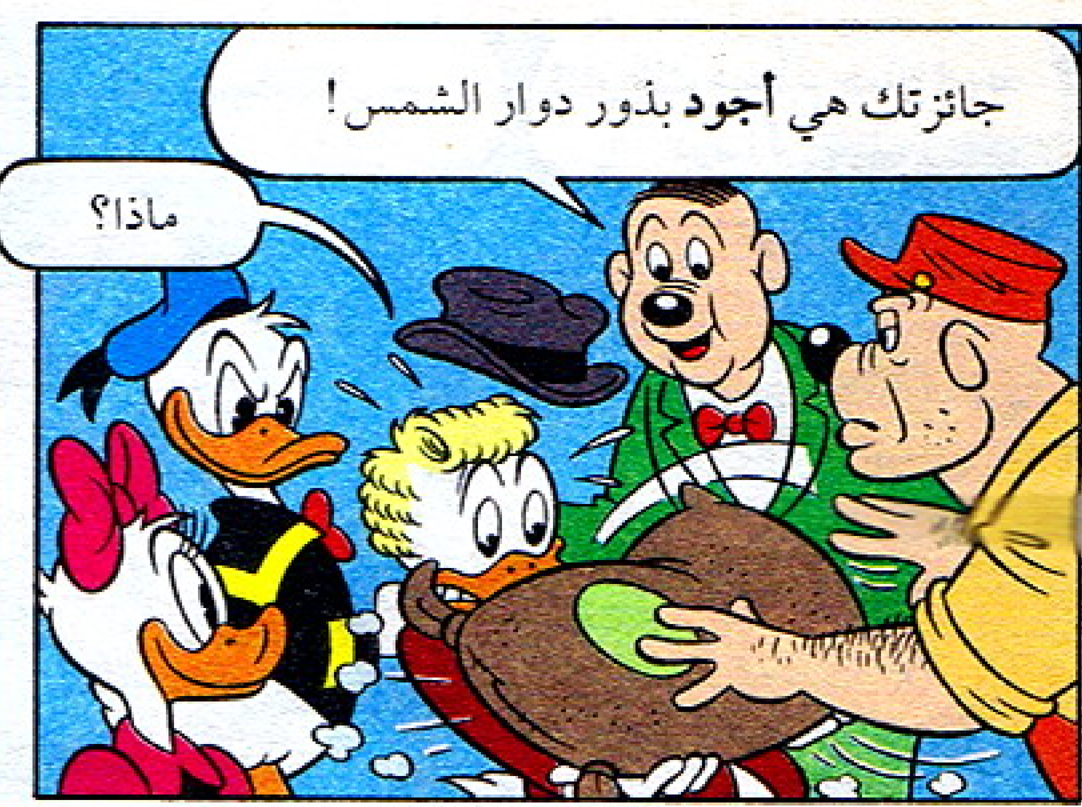
D 97146



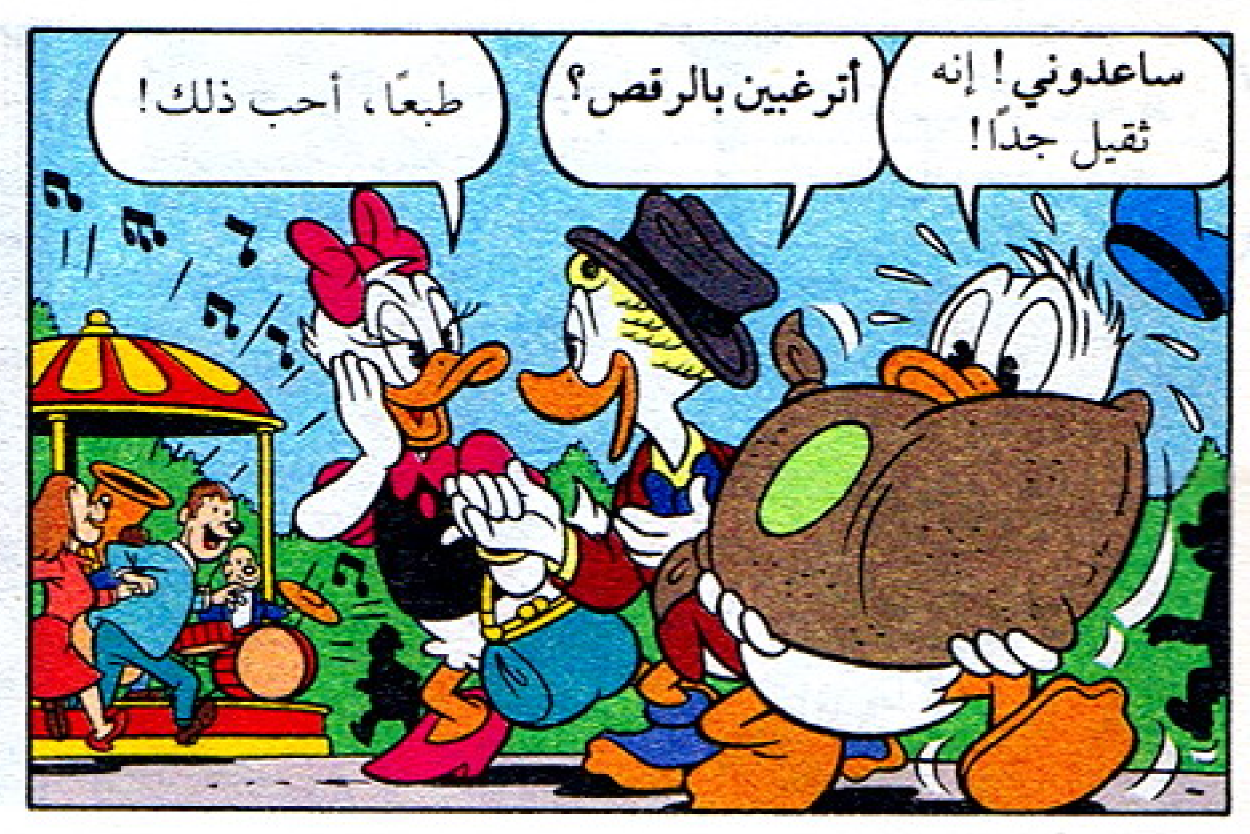







جائزتك هي أجود بذور دوار الشمس!
ماذا؟

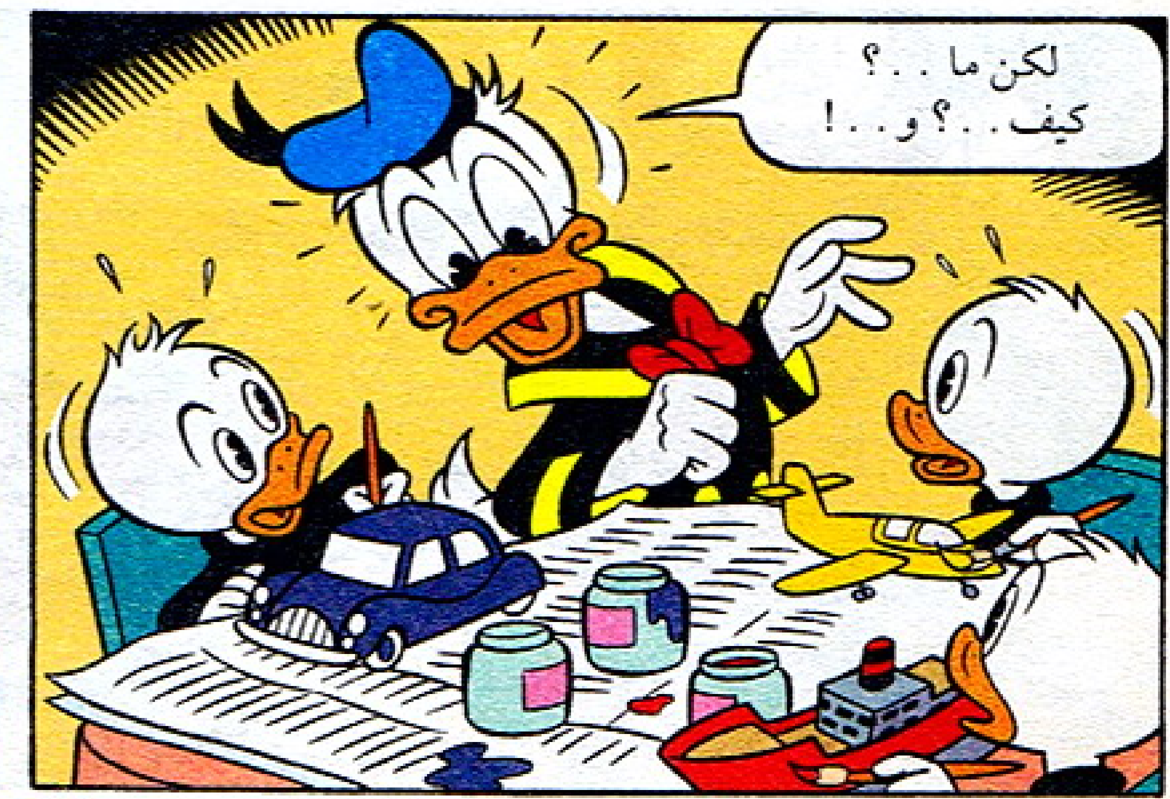

خذه! إنه لك يا بطوط!
واااك!
آه! كم أنت كريم!

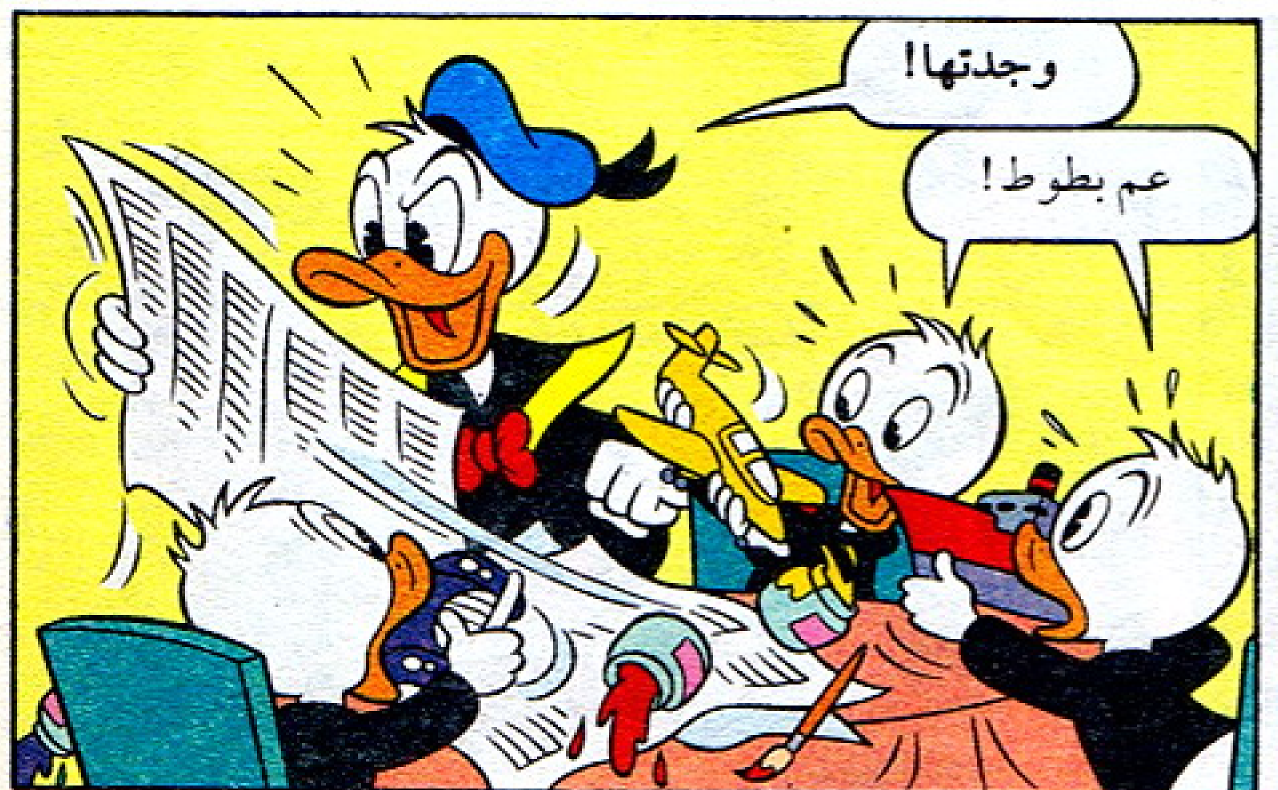

ساعدوني! إنه ثقيل جدًا!
أترغبين بالرقص؟
طبعًا، أحب ذلك!


ذلك الماكر المخادع سيندم على تصرفه!


ثم-
انس أمره يا عم بطوط! إنه محظوظ جدًا، ودائمًا يفوز بكل شيء!
لكني لن أسمح له هذه المرة!


خصوصًا وأنه يطمح للفوز بقلب بطوطة!

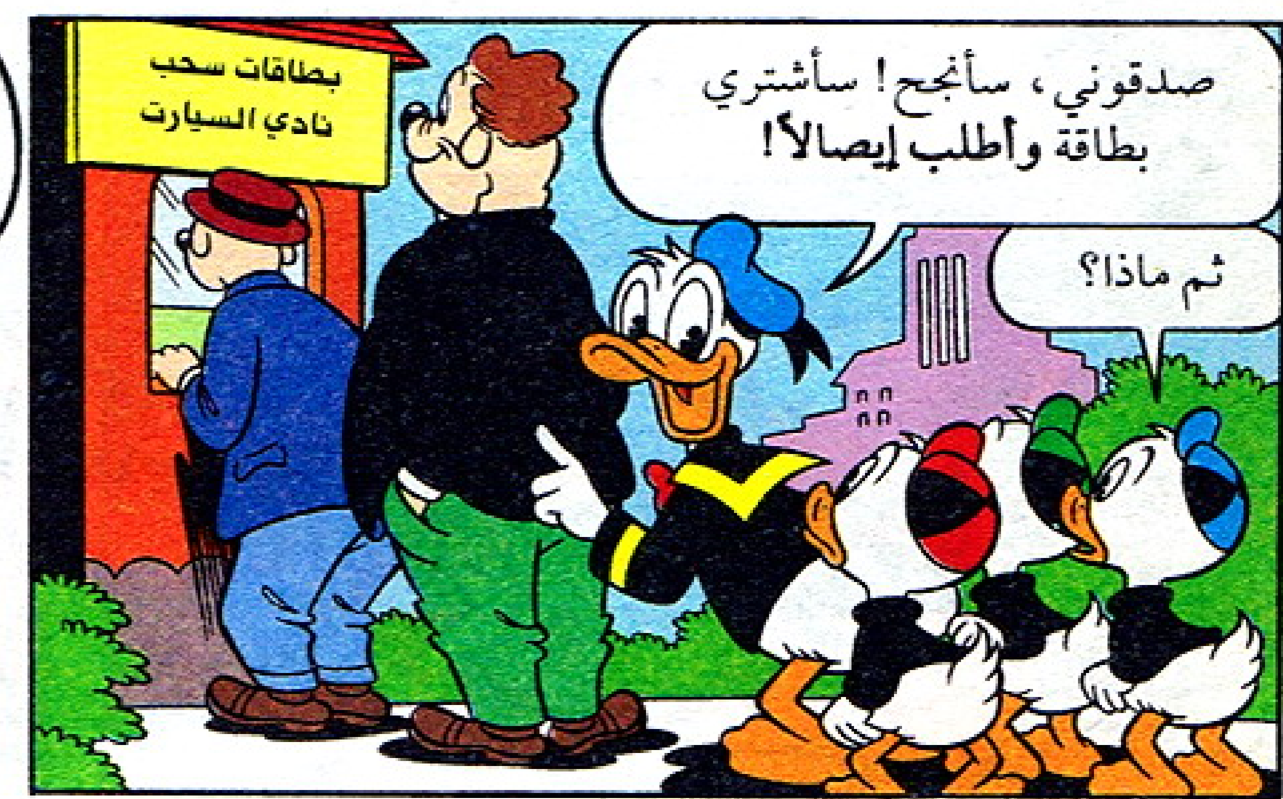

لكن ما..؟
كيف..؟ و..!


وجدتها!
عم بطوط!


عمالقة ما قبل التاريخ بين صفحات مجلة مدينة البط!

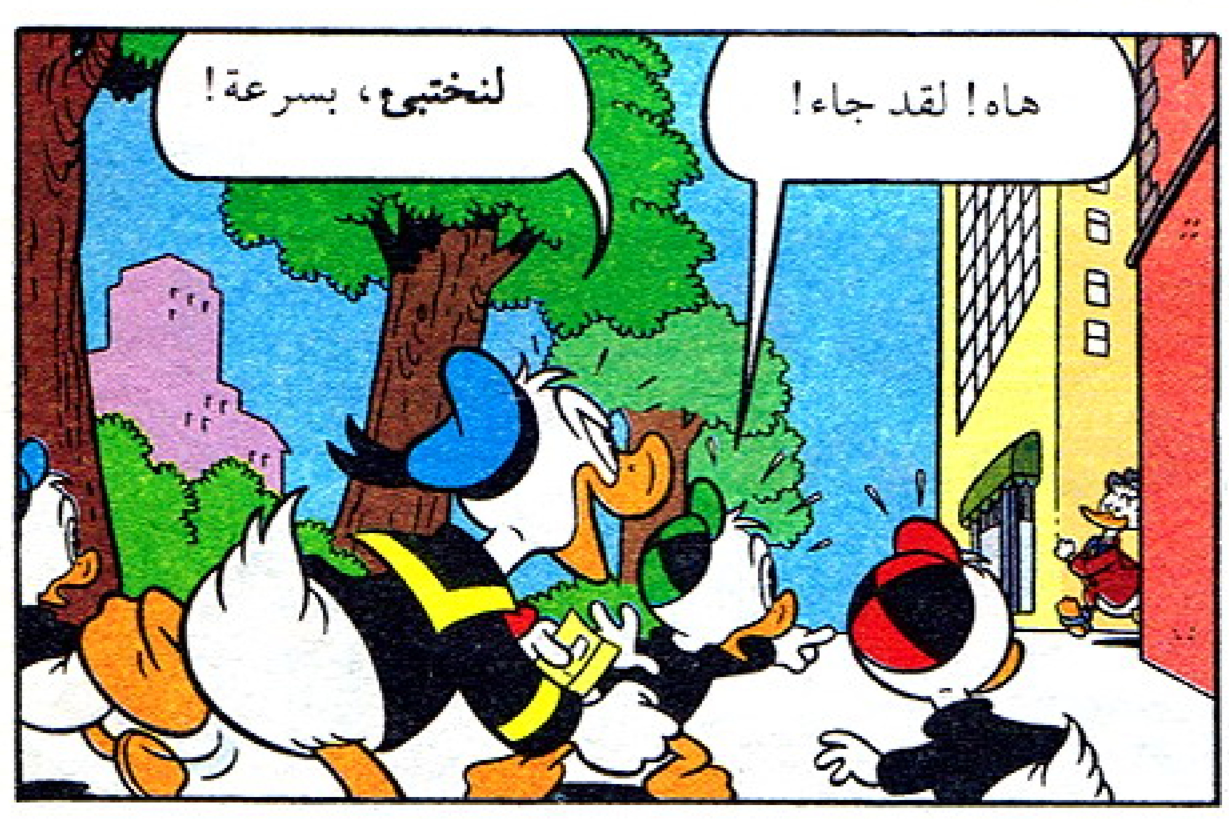

سأتغلب عليه **بهذه الطريقة!** اسمعوا « اربح السيارة العجيبة في السحب السنوي لنادي السيارات! »
هه؟!


هل **ستشتري** بطاقة؟
وذلك **سيعلم** حسن الحظ درساً لن ينساه؟


بطاقات سحب
نادي السيارت
صدقوني، سأنجح! سأشتري بطاقة **وأطلب إيصالاً!**
ثم ماذا؟


ثم أدع حسن الحظ **يجد البطاقة!** وطبعاً سيعتقد أنه الفائز الأول كالعادة!
إذا لم يفز، **سيحبط**، ويظن أن حظه خانه . . .

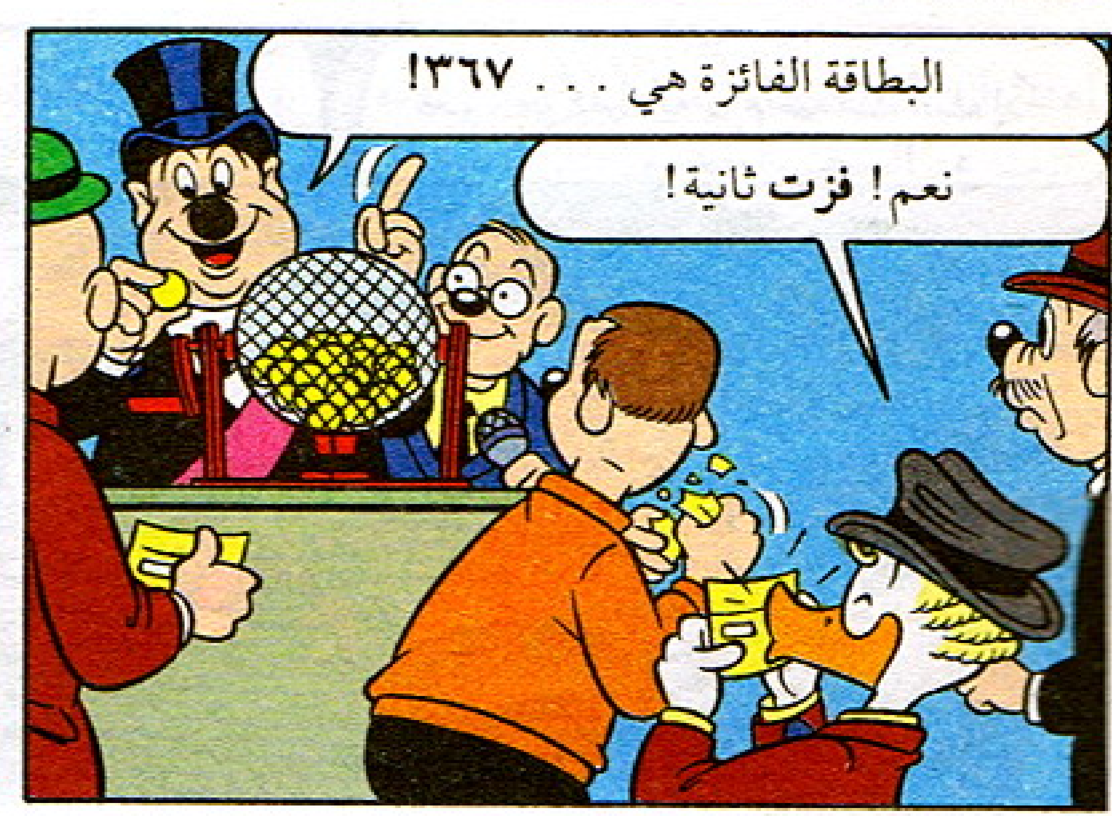

وإذا فاز، سأكون بالمرصاد **وأبين الإيصال الذي بحوزتي**، وآخذ منه السيارة! سأكون الفائز بالحالتين!
خطة محبكة!

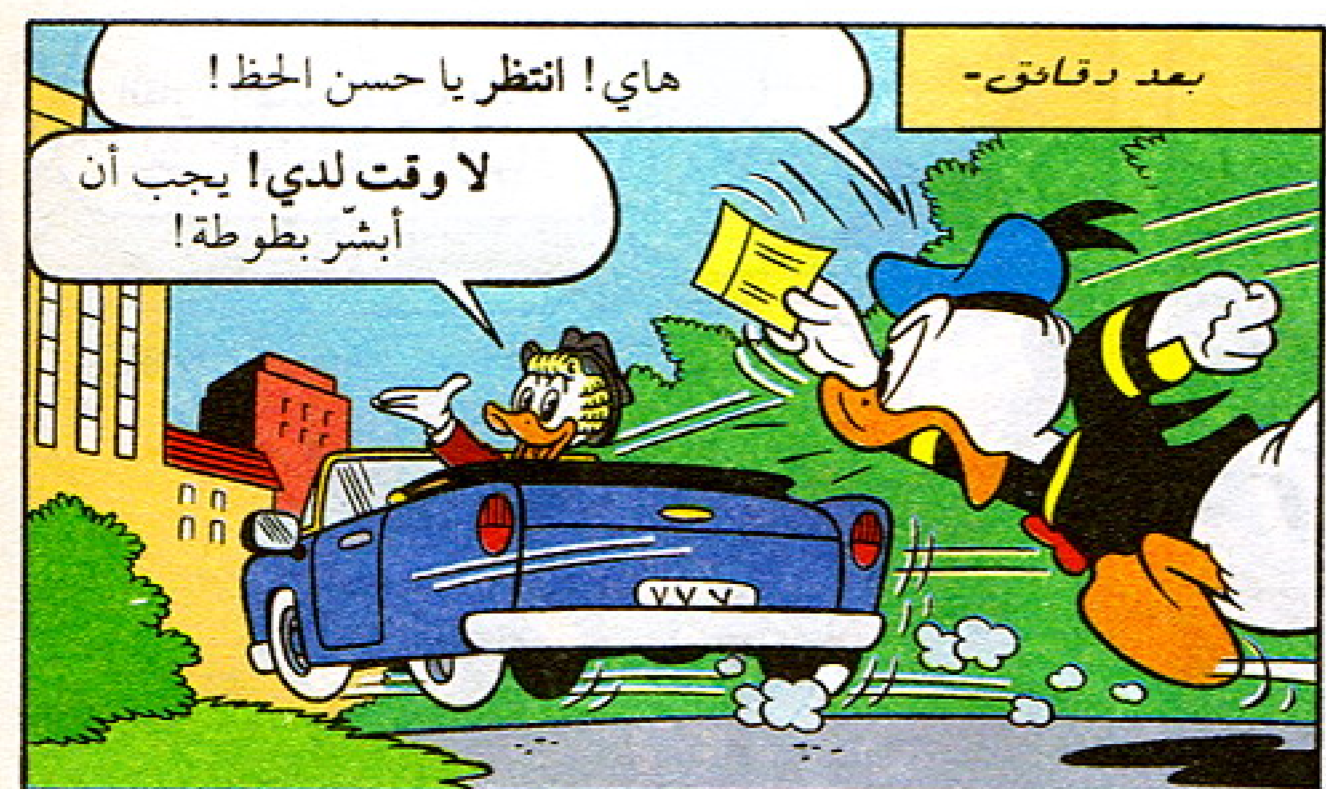

هاه! لقد جاء!
لنختبئ، بسرعة!


التقطها يا حسن الحظ، وخذها!

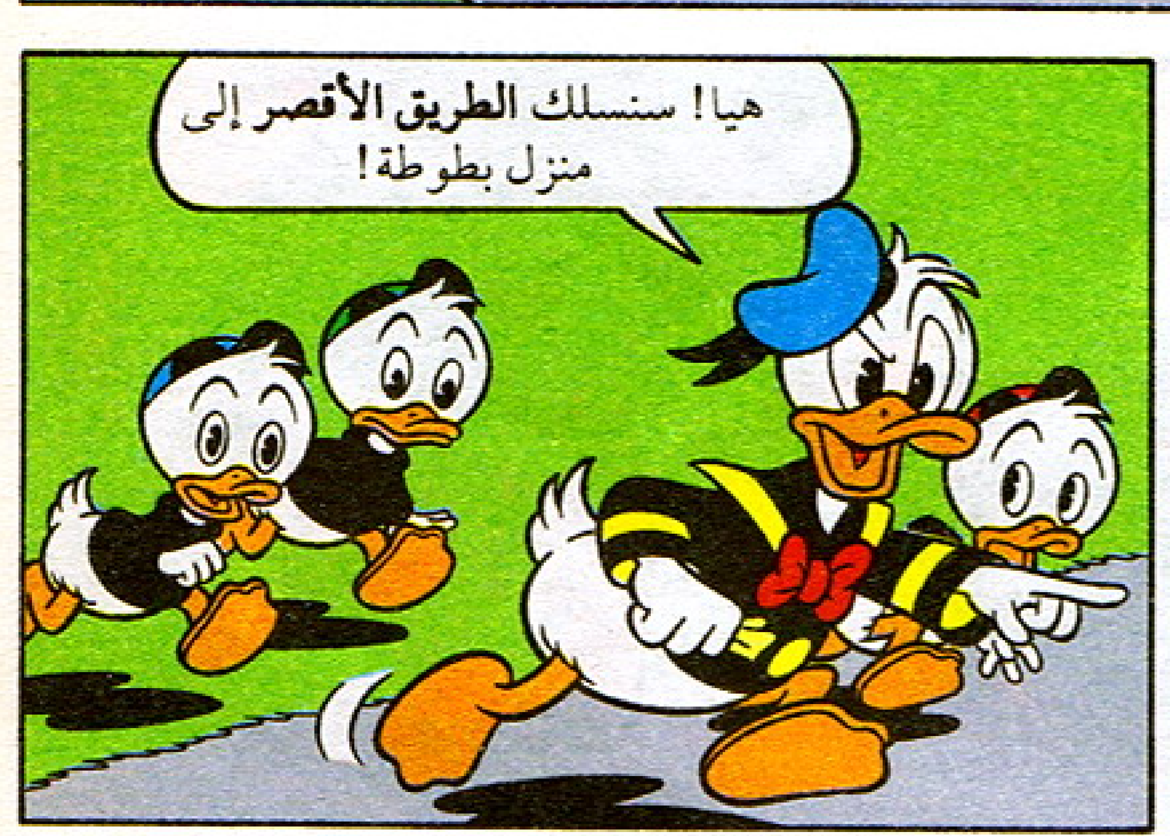

واه! **بطاقة يانصيب!** بماذا سأفوز هذه المرّة؟
ممتاز!

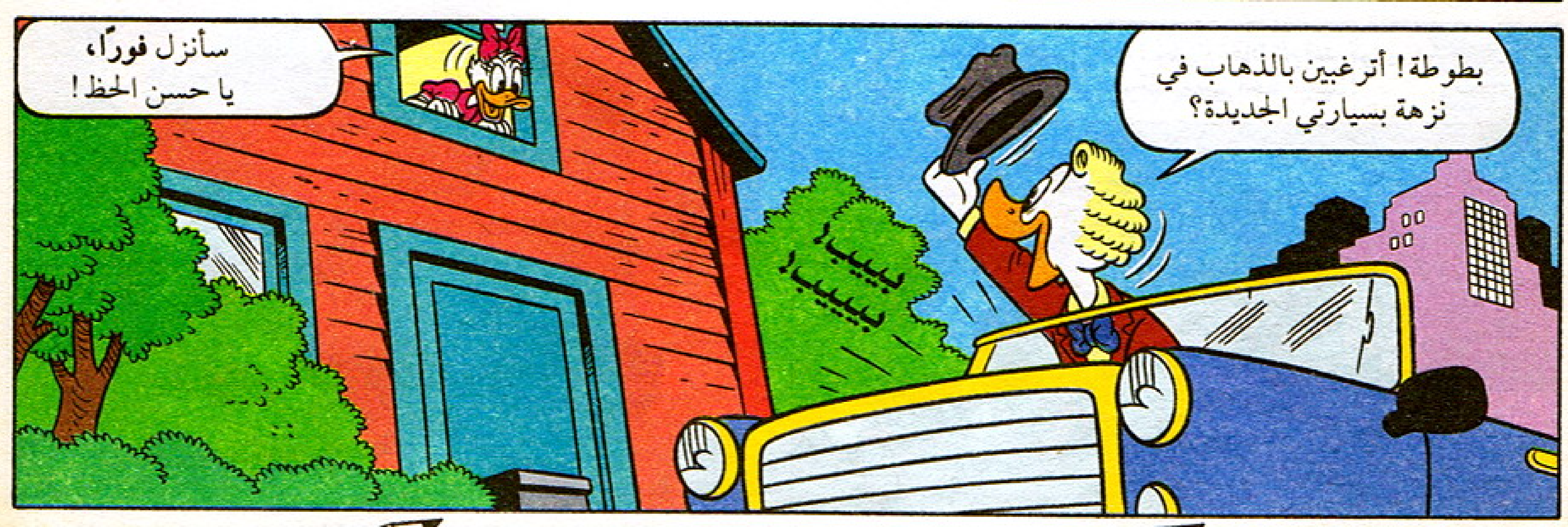

اليوم التالي-
سأدع المأمور يسحب البطاقة الرابحة لهذه السنة!
أتوق لرؤية وجهه وهو فاشل ومحبط!
السحب السنوي لنادي السيارات


البطاقة الفائزة هي . . . ٣٦٧!
نعم! فزت ثانية!

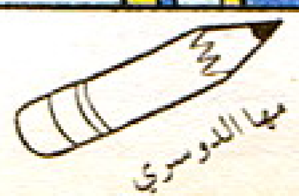

بعد دقائق-
هاي! انتظر يا حسن الحظ!
لا وقت لدي! يجب أن أبشّر بطوطة!

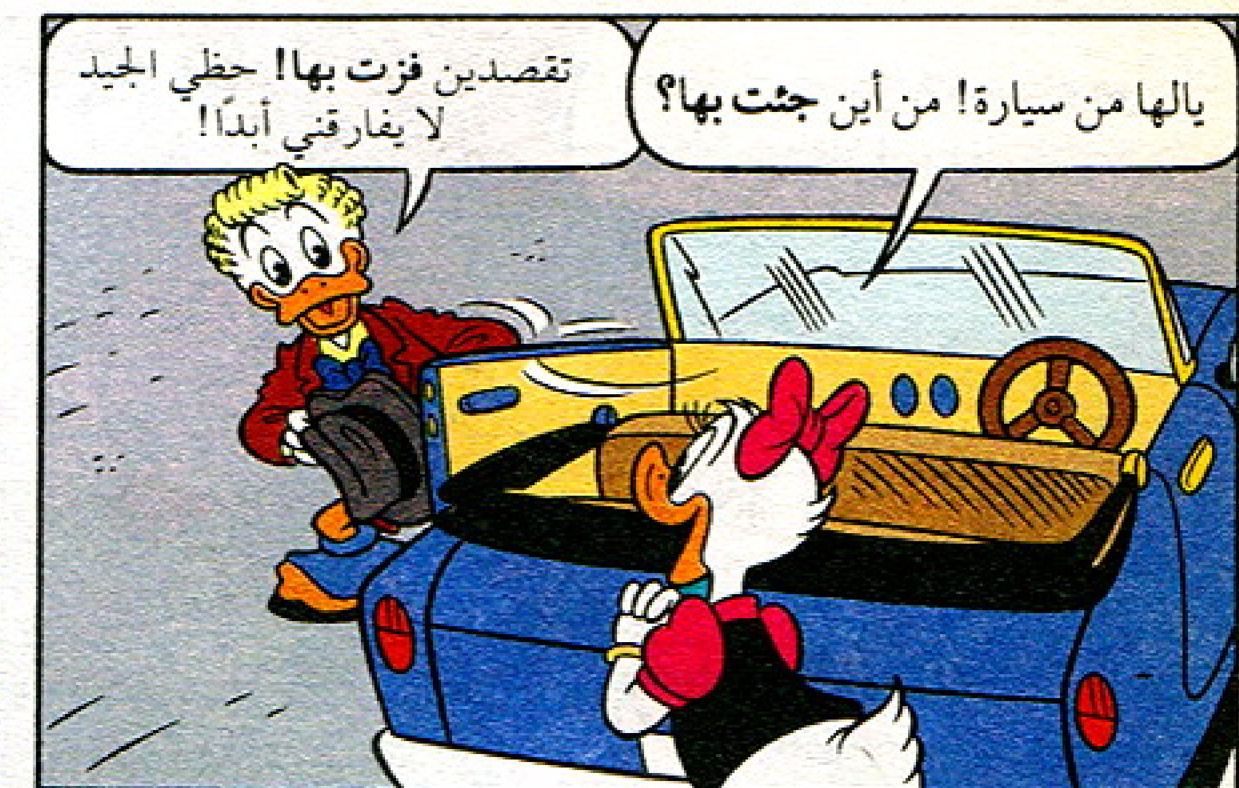

لحظة يا سيدي! انتظر!
هذه السيارة الرائعة ستُفقد بطوطة عقلها!

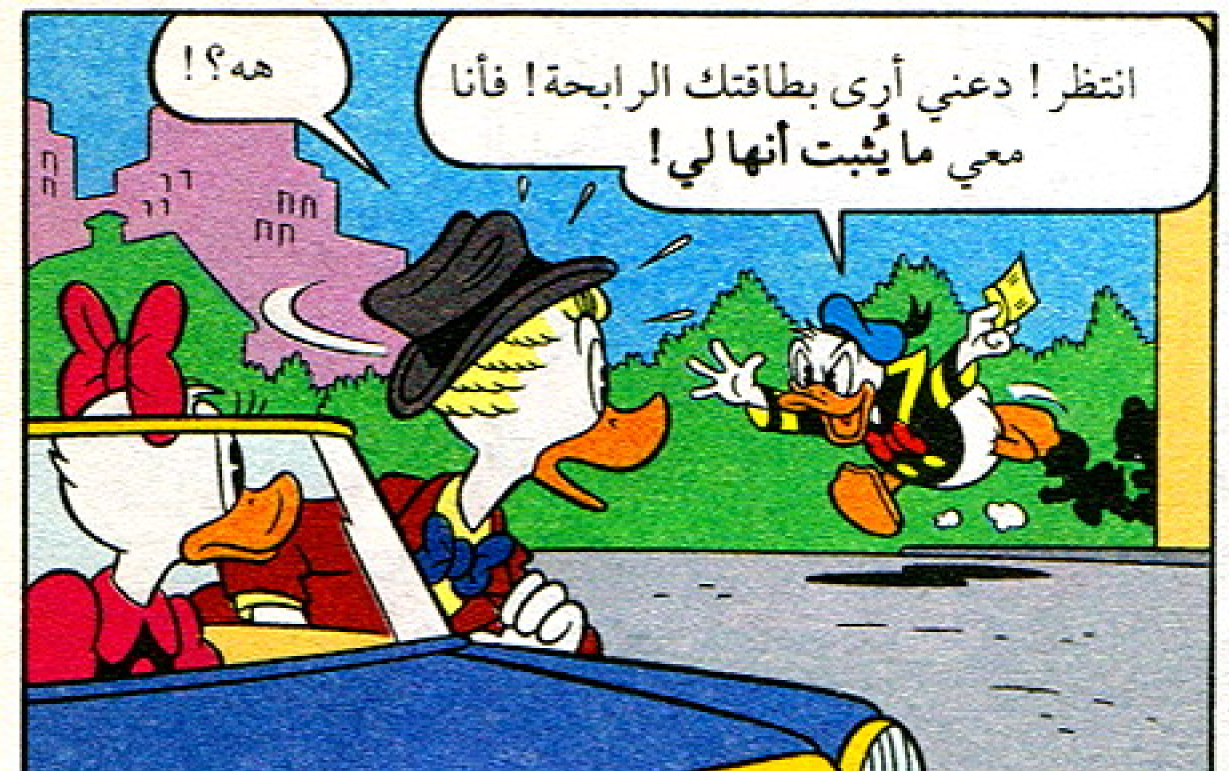

هيا! سنسلك الطريق الأقصر إلى منزل بطوطة!


بطوطة! أترغبين بالذهاب في نزهة بسيارتي الجديدة؟
بيييب! بيييب!
سأنزل فوراً، يا حسن الحظ!


هلا العميرة

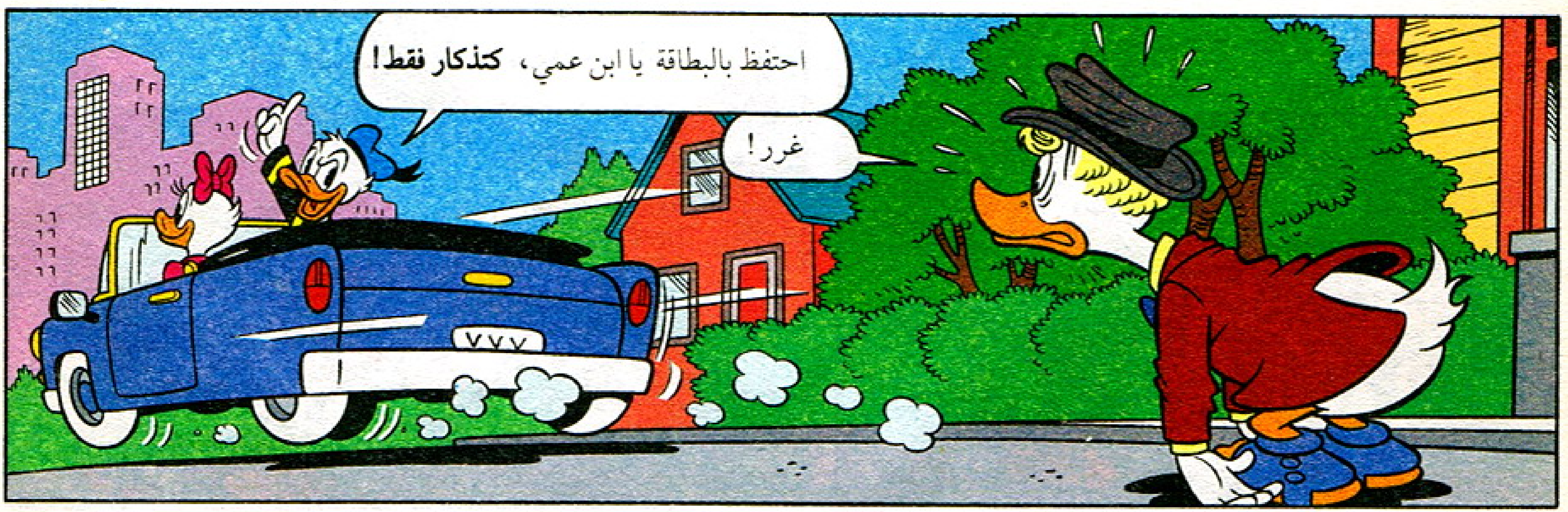

مها الدوسري


يالها من سيارة! من أين جئت بها؟
تقصدين فزت بها! حظي الجيد لا يفارقني أبدًا!

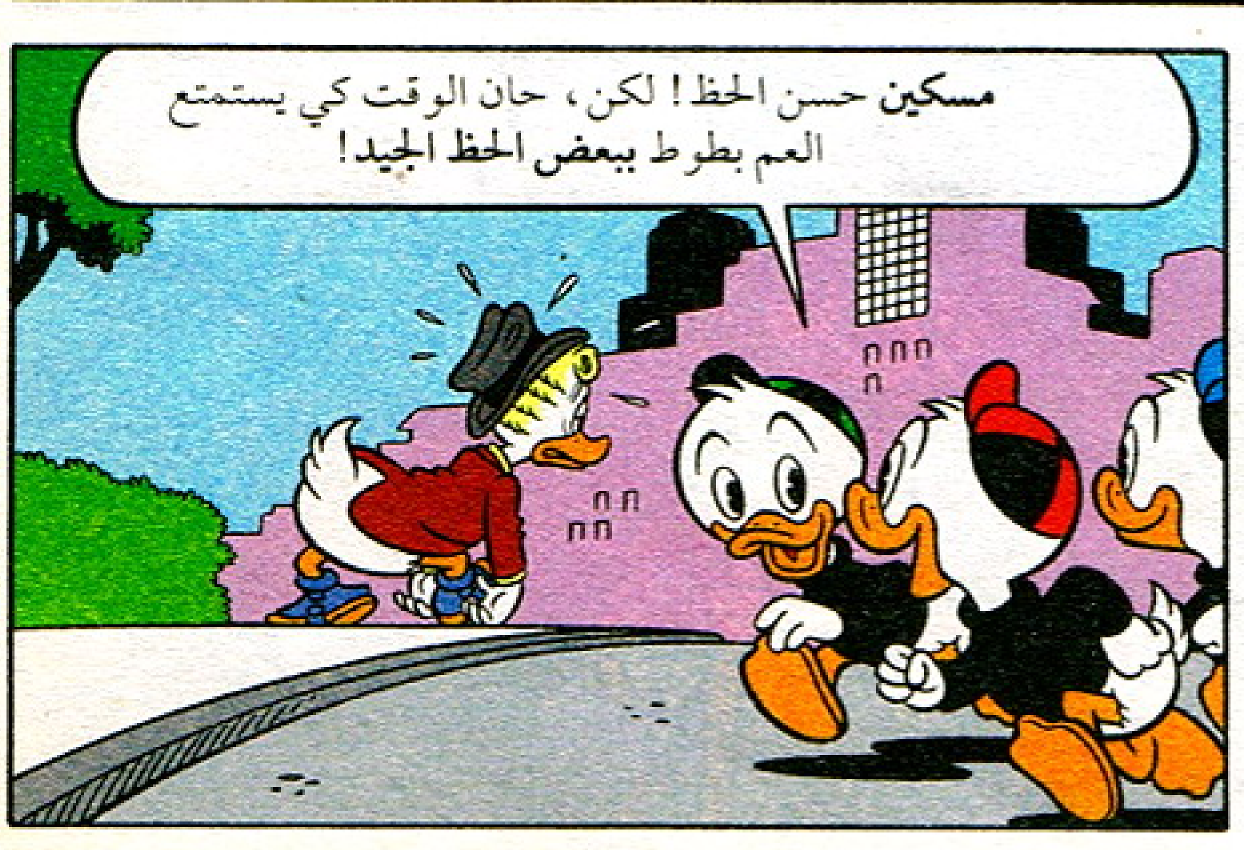

انتظر! دعني أرى بطاقتك الرابحة! فأنا معي ما يُثبت أنها لي!
هه؟!


انظر! إنها بطاقتي، وهذا يعني أنها سيارتي أيضًا!
ما . . . ؟!


أتحبين الذهاب معي، يا بطوطة؟
نعم! مؤكد! إنه يوم سعدك أنت إذًا!


احتفظ بالبطاقة يا ابن عمي، كتذكار فقط!
غرر!
٧٧٧


لا أصدق أن حظي خانني هذه المرّة!


مسكين حسن الحظ! لكن، حان الوقت كي يستمتع العم بطوط ببعض الحظ الجيد!



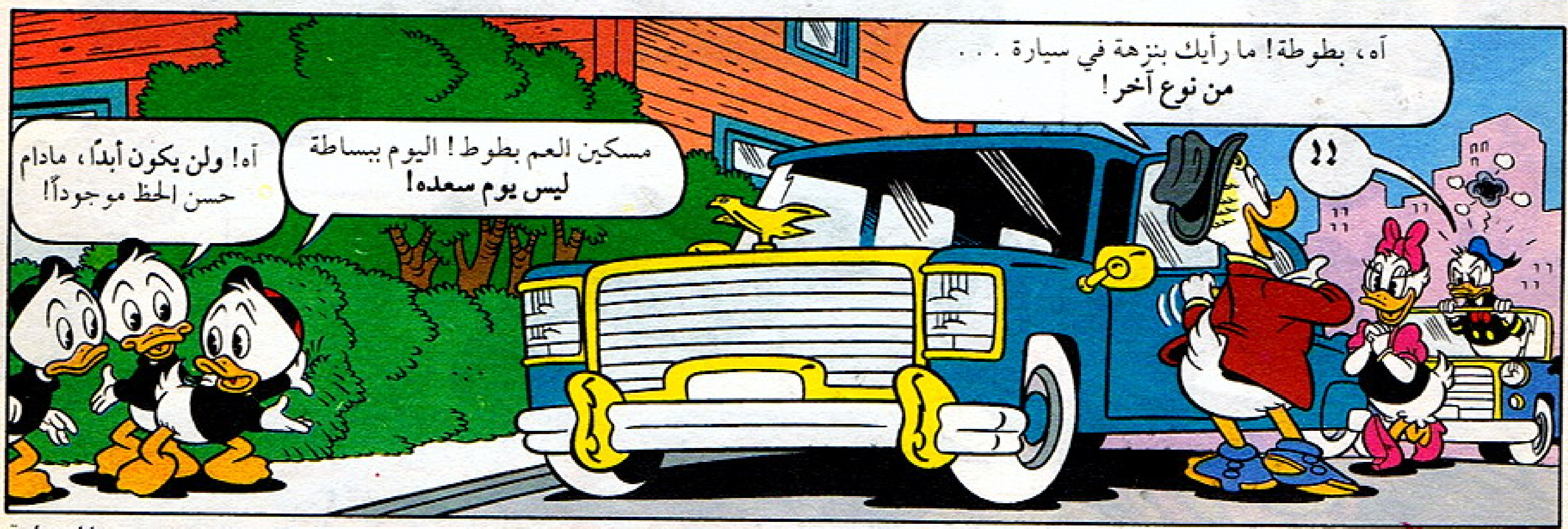












النهاية

سوبر بطوط يواجه العفارنة الأشرار في مجلة سوبر بط



اصنعها بنفسك

حشرات طريفة!

لا تخف من هذه الحشرات! إنها حشرات مميزة وطريفة يمكنك أن تصنعها بدقائق! لا يلزمك إلاَّ عيدان تنظيف غليون ملونة، قلم أسود، قلم رصاص وبعض الخيال!

لصنع اليرقة

لف عيدان تنظيف الغليون بجانب بعضها البعض، حول قلم الرصاص كما في الصورة.
اثن أحد العيدان عند الوسط، ثم لف طرفيه بشكل حلزوني.
اسحب العيدان الملفوفة عن القلم، ومرر العود المثني فيها.
ارسم العينين والفم! ها هي اليرقة تبتسم لك!

لصنع النحلة

لف عودين من لونين مختلفين على بعضهما، ثم لفهما معاً حول قلم الرصاص.
اثن أحد العيدان عند الوسط ثم لف طرفيه بشكل حلزوني.
اسحب العيدان الملفوفة عن القلم، ومرر العود المثني كما في السابق.

علي زينل

ابتكر ما شئت من حشرات وحيوانات طريفة وزين غرفتك بها!

فكرة: إذا أردت أن تصنع يرقة طويلة جداً، كل ما عليك هو أن تشبك أطراف أعواد من اللون نفسه ببعضها البعض، فتحصل على عود طويل جداً!

كيف ترسمها وتكبرها

١ ارسم شخصيات ديزني المفضلة
وكأنها تحت العدسة المكبرة!

٢ ستحتاج إلى: قلم رصاص، ممحاة،
مبراة جيدة وأقلام تلوين.

٣ انقل تفاصيل الرسم من كل مربع
صغير إلى مربع أكبر في موقع مماثل

٤ لتحصل على الرسمة النهائية، ثم
لوّنها. جرّب بنفسك!

٥

٥	٤	٣	٢	١

٥	٤	٣	٢	١

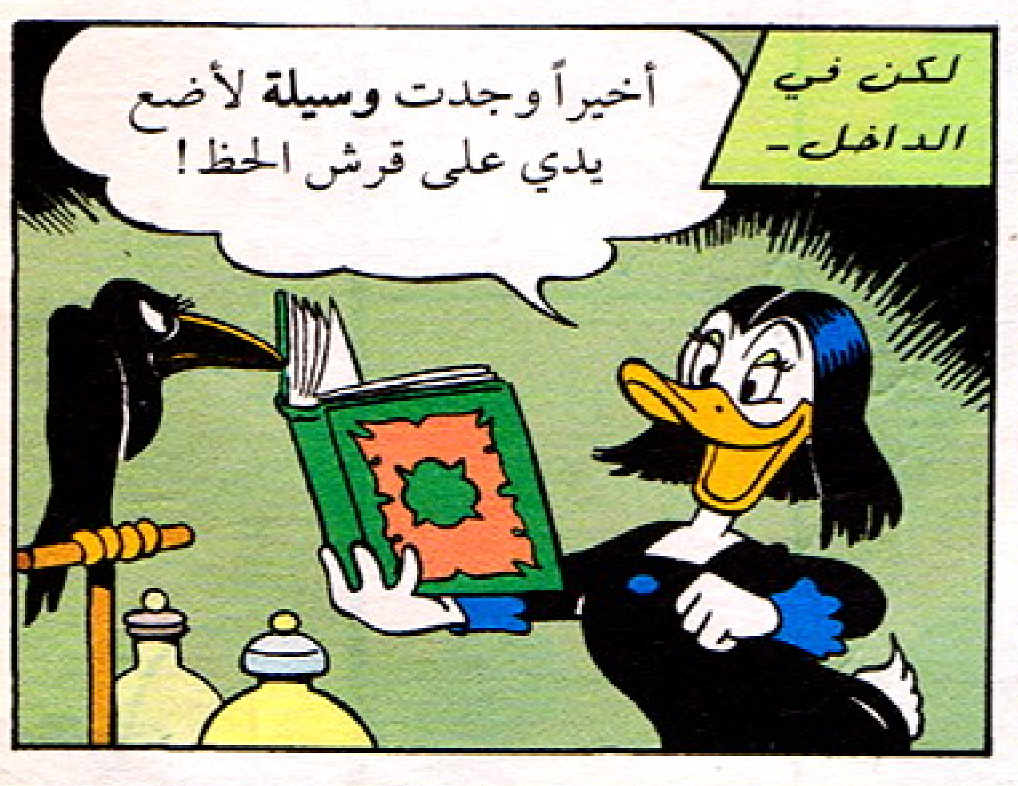
والت ديزني

عم دهب

قرش سيئ الحظ



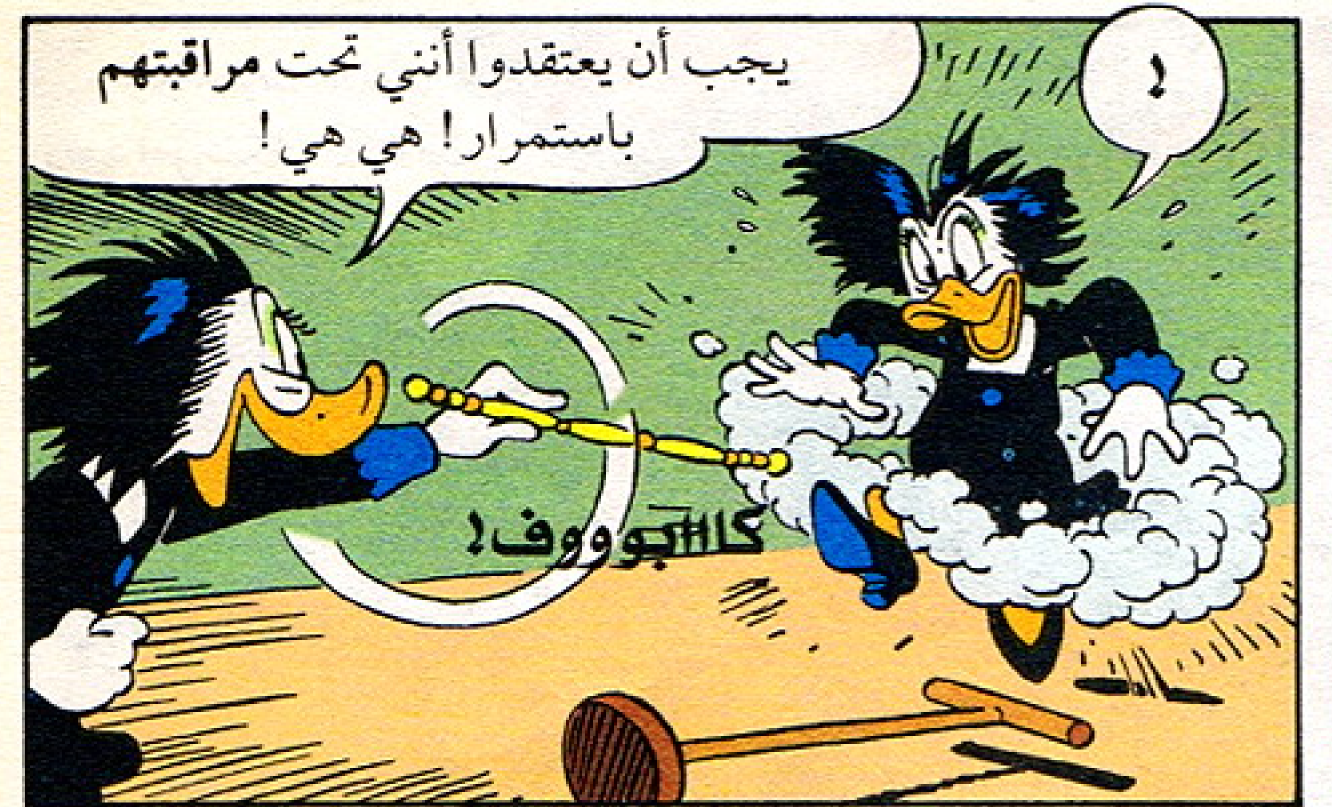









وأنت، يا عزيزي، ستعاونني! أنت ستكون الطُعم!
كيف؟

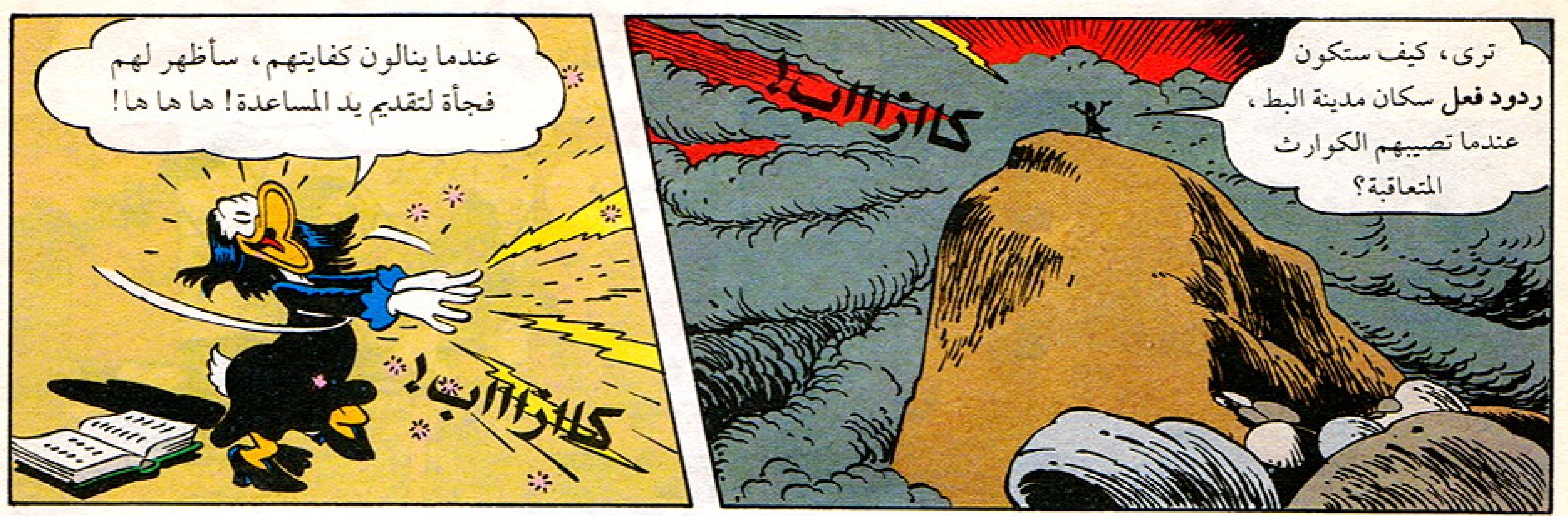

؟
يجب أن يعتقدوا أنني تحت مراقبتهم باستمرار! هي هي!
كاااابوووف!


انتبه! فتنة تخرج من جديد! اطلب مقر دهب وأبلغه فوراً!
ممنوع الإزعاج!
فتنة تعمل!


فتنة تغادر! إنها على وشك الصعود إلى الباص...
انتظروني، أرجوكم!
تبدو مرهقة.. لكن، لا تقلق، يا سيدي! لن ندعها تغيب عن أعيننا أبداً!


ها ها! خدعتهما! بعد أن انصرف هذان المغفلان، أستطيع إنجاز أعمالي بسلام!
باستخدام هذا الكتاب العتيق، أستطيع التسبب بالكوارث حيثما أريد!

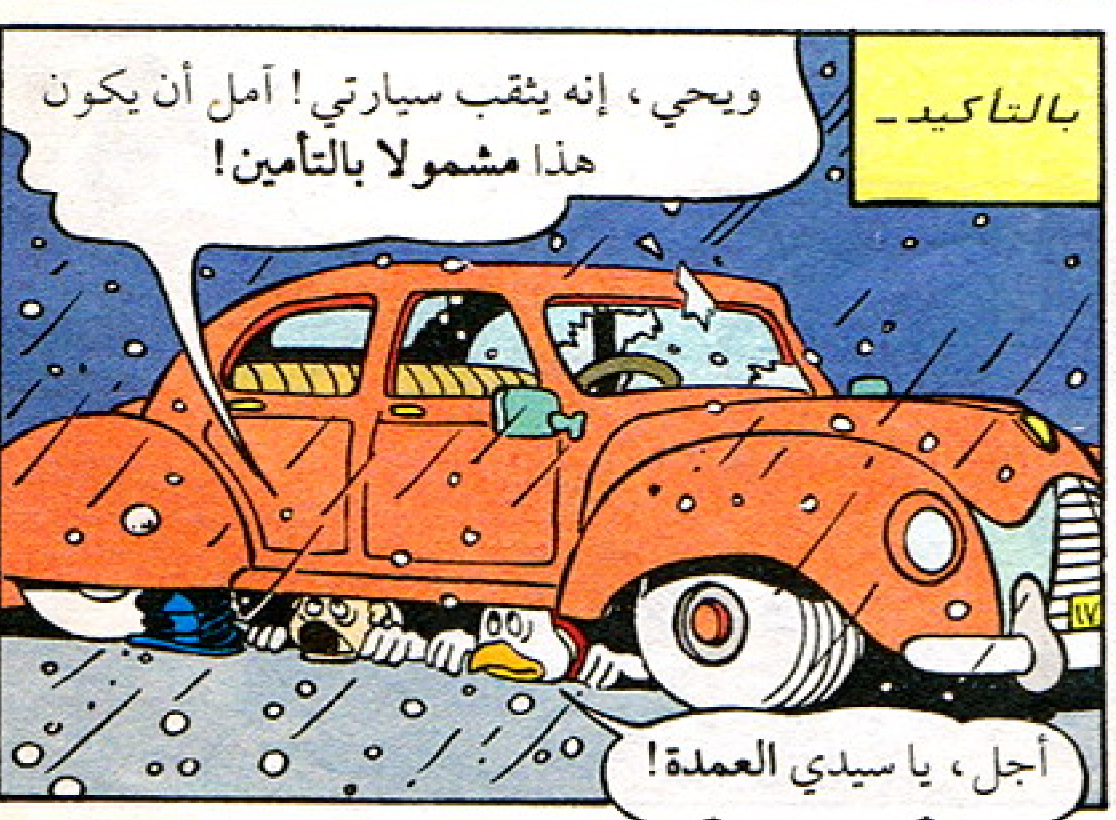



ترى، كيف ستكون **ردود فعل** سكان مدينة البط، عندما تصيبهم الكوارث المتعاقبة؟
عندما ينالون كفايتهم، سأظهر لهم فجأة لتقديم يد المساعدة! ها ها ها!


خلال ذلك ـ
عم دهب، انظر لتلك **الغيوم السوداء** التي تنذر بالكثير!
لا تقترب!
ابتعد!

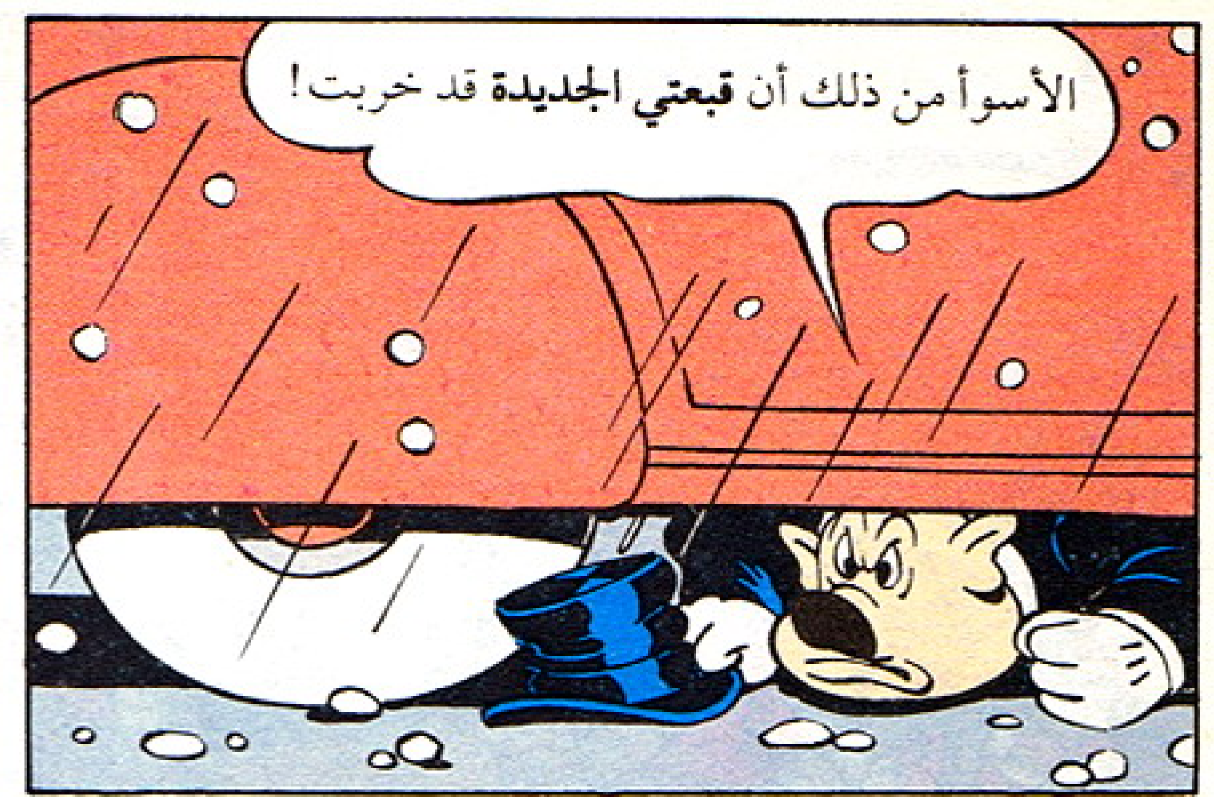

ويلي! **عاصفة بَرَد!**
حبات البرَد كالقنابل اليدوية!
ابتعد!

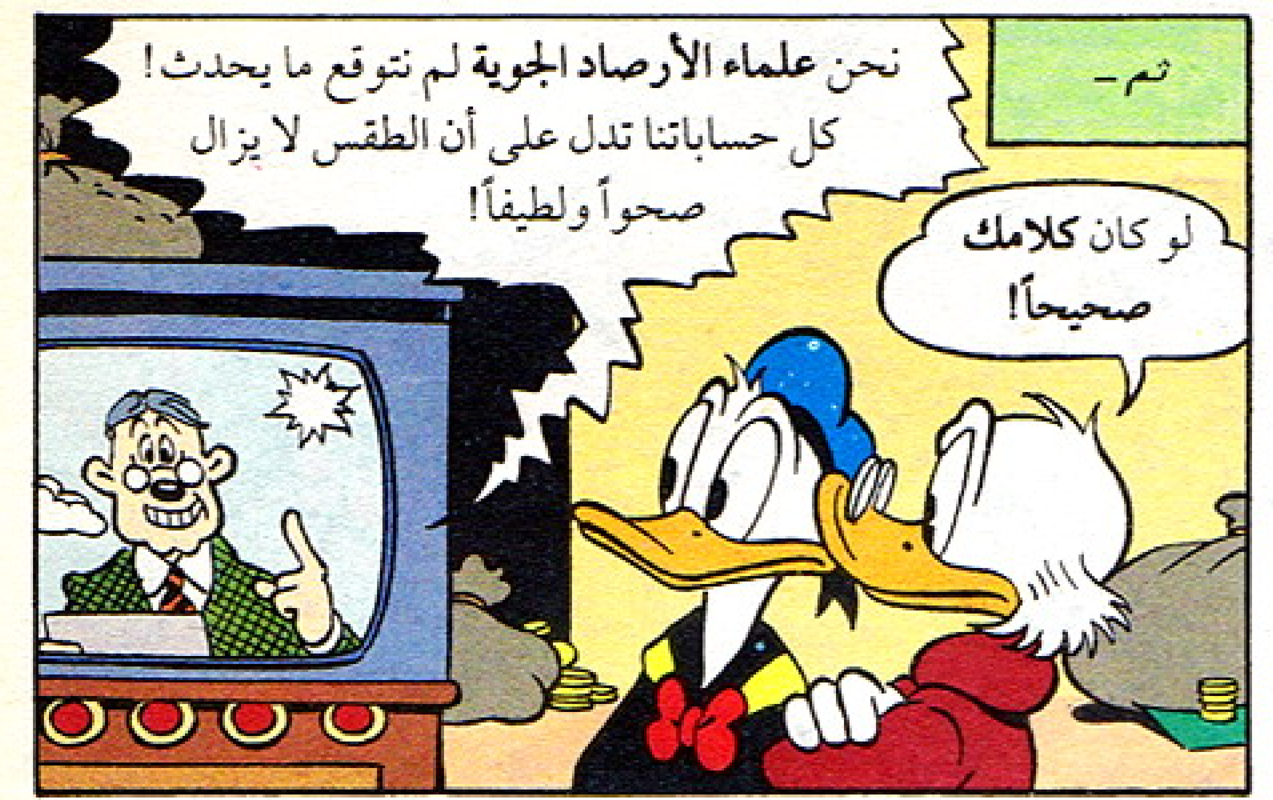

آمل أن يكون الجميع قد تمكنوا من **الاختباء!** هذا البرَد خطر!

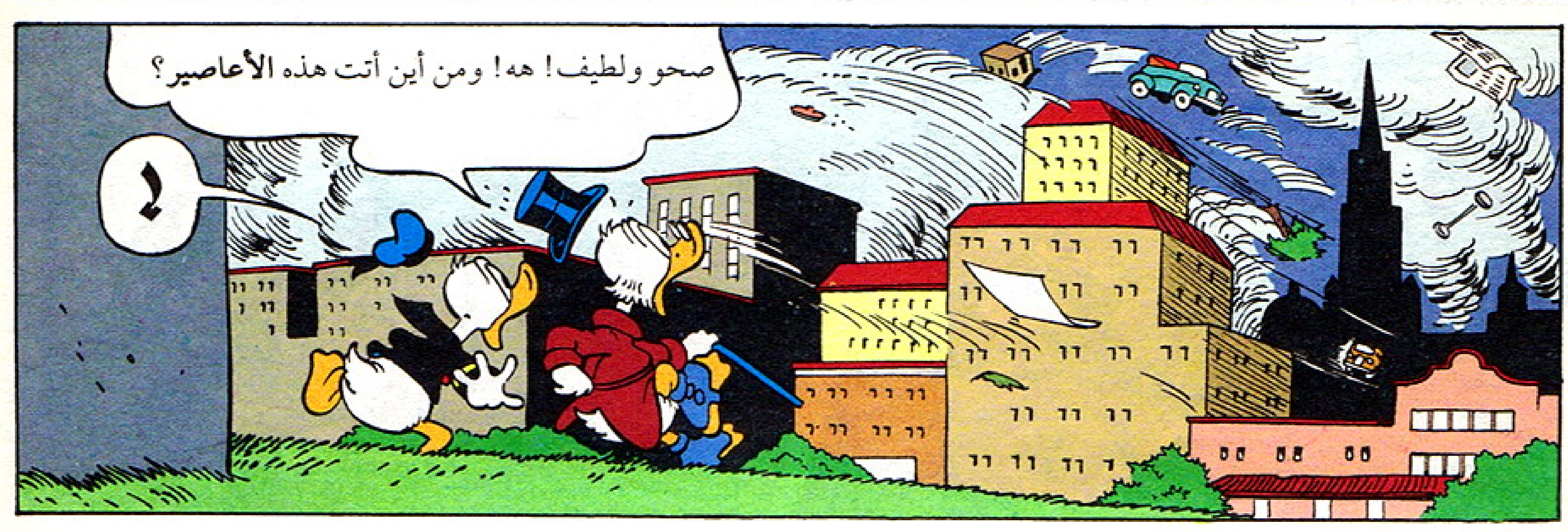

بالتأكيد ـ
ويحي، إنه يثقب سيارتي! آمل أن يكون هذا **مشمولا بالتأمين!**
أجل، يا سيدي **العمدة!**

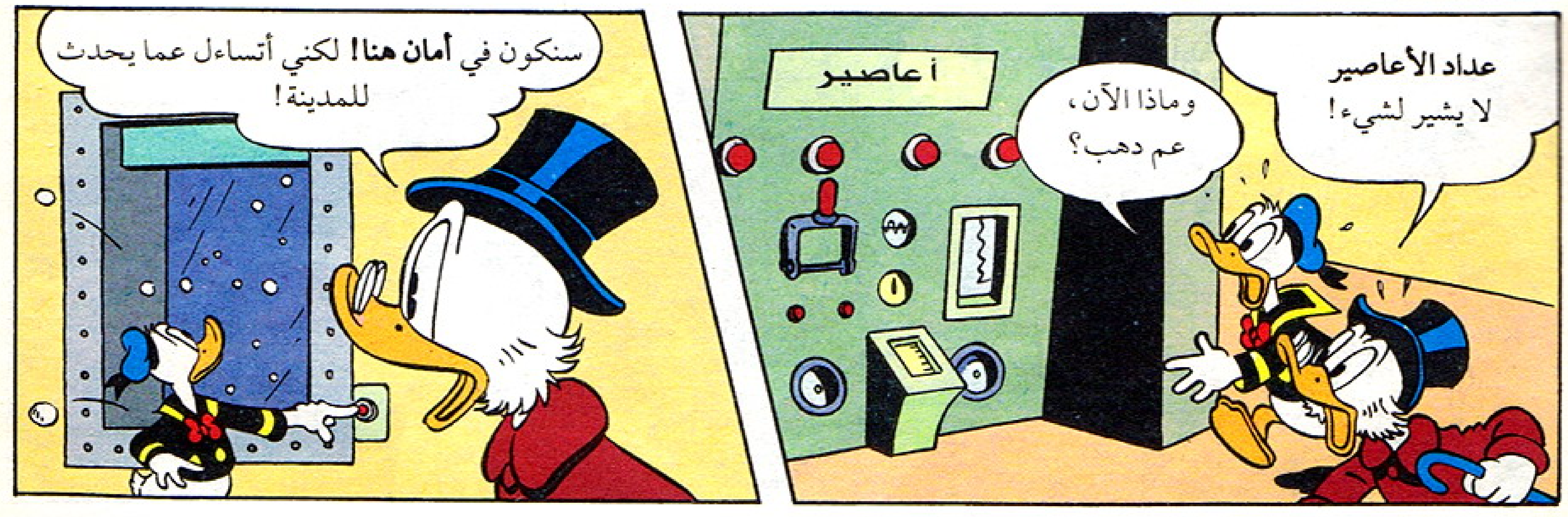

لم أشاهد مثل هذا في حياتي! لا شك أن جميع **النوافذ** في المدينة قد **تكسرت!**



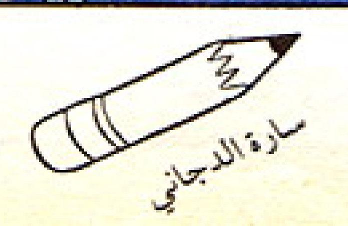

الأسوأ من ذلك أن **قبعتي الجديدة** قد خربت!


ثم ـ
نحن **علماء الأرصاد الجوية** لم نتوقع ما يحدث! كل حساباتنا تدل على أن الطقس لا يزال صحواً ولطيفاً!
لو كان **كلامك صحيحاً!**

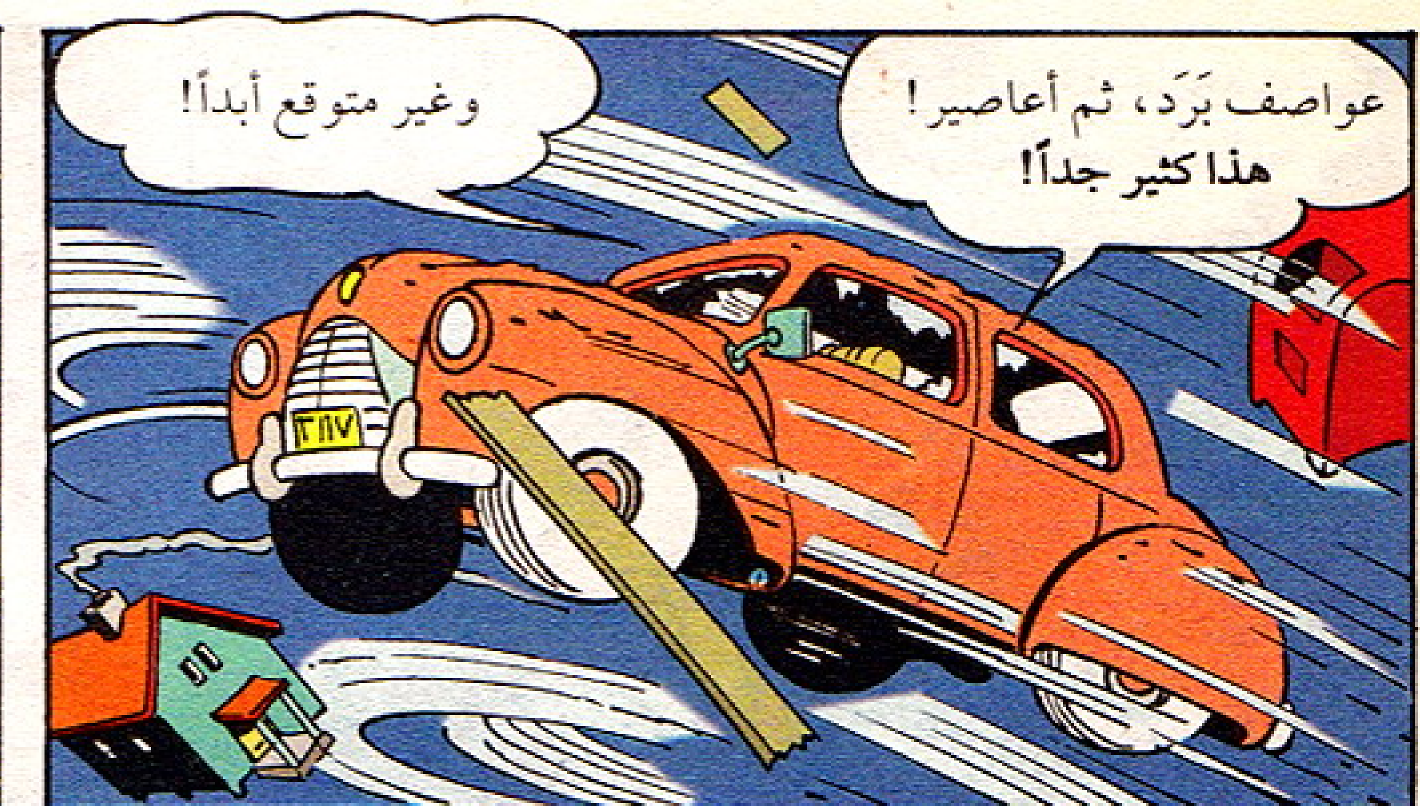

صحو ولطيف! هه! ومن أين أتت هذه **الأعاصير**؟
؟


عداد الأعاصير لا يشير لشيء!
وماذا الآن، عم دهب؟
أعاصير
سنكون في **أمان هنا!** لكنني أتساءل عما يحدث للمدينة!


سؤال في محله ـ
كنت ذاهبة للسوبرماركت، لكنه يبدو الآن **آتٍ إلي!**
سوبرماركت البطة
ترى ألديهم **تنزيلات** اليوم؟

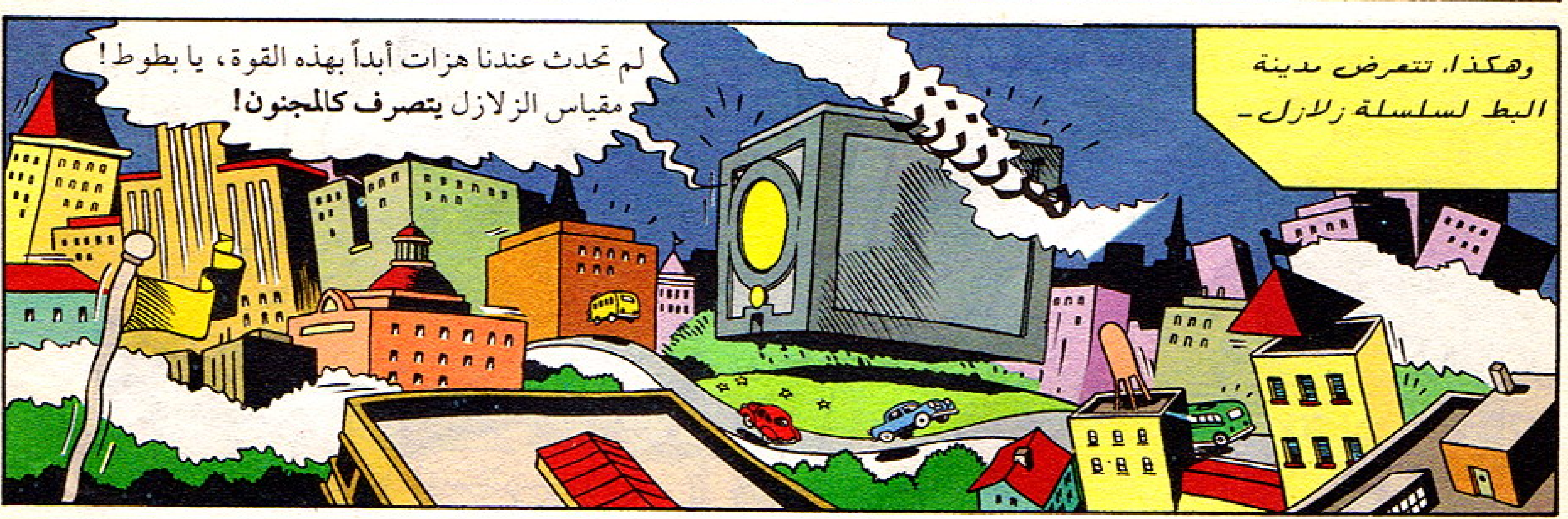

سارة الدجاني




عواصف بَرَد، ثم أعاصير!
هذا كثير جداً!
وغير متوقع أبداً!


هذه التغيرات المفاجئة في الطقس كلفتني قبعتين في يوم واحد!
معك حق، يا سيدي!


بعدئذ، في المقهى.
أعطني آيس كريم بالحليب! هزه جيداً، ولا تحركه فقط!
أمرك، يا سيدي!
ويحه، لم أقصد أن يهزه بهذا الشكل!


وهكذا، تتعرض مدينة البط لسلسلة زلازل.
لم تحدث عندنا هزات أبداً بهذه القوة، يا بطوط! مقياس الزلازل يتصرف كالمجنون!

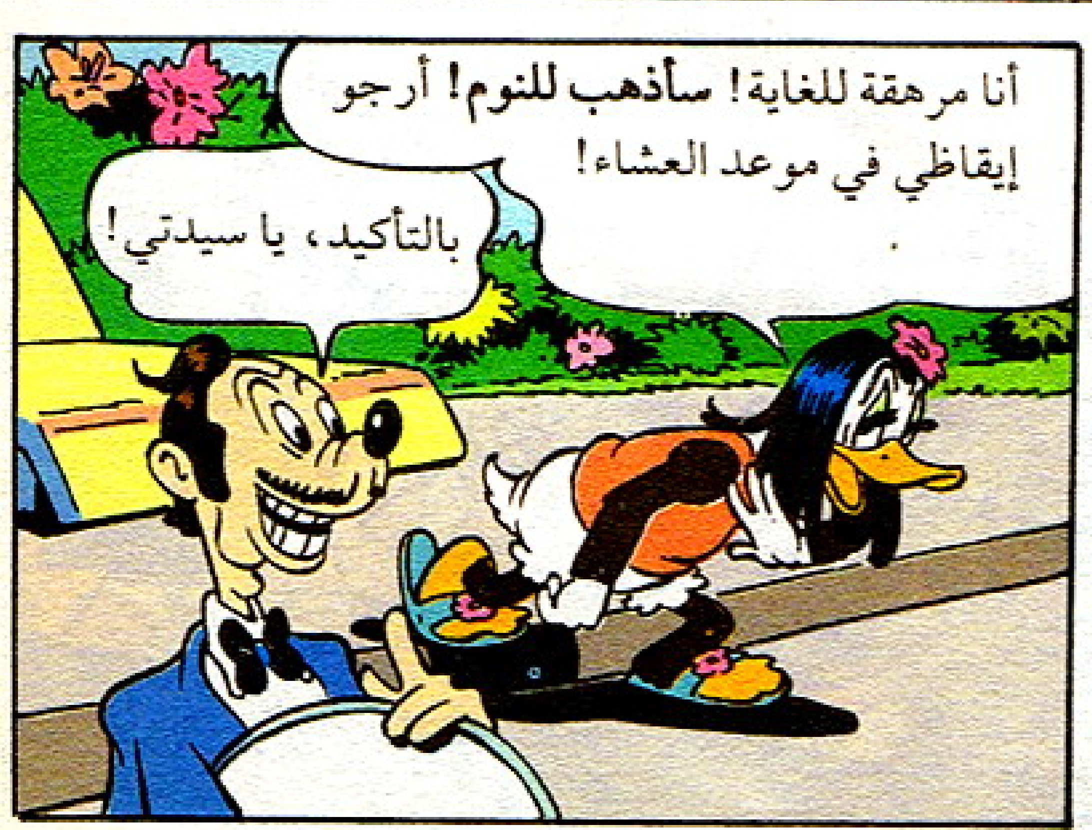

أعقبتها عواصف رعدية.
بدأت أشم رائحة خدعة ما، يا بطوط!
طائرتي الورقية الشهيرة تحترق!
ياايكس!
أوتش!
أونتش!


وتلاها الجراد.
اللعنة!
الحشرات تملأ المكان!
النجدة، إنها تبيض
على قبعتي الجديدة!

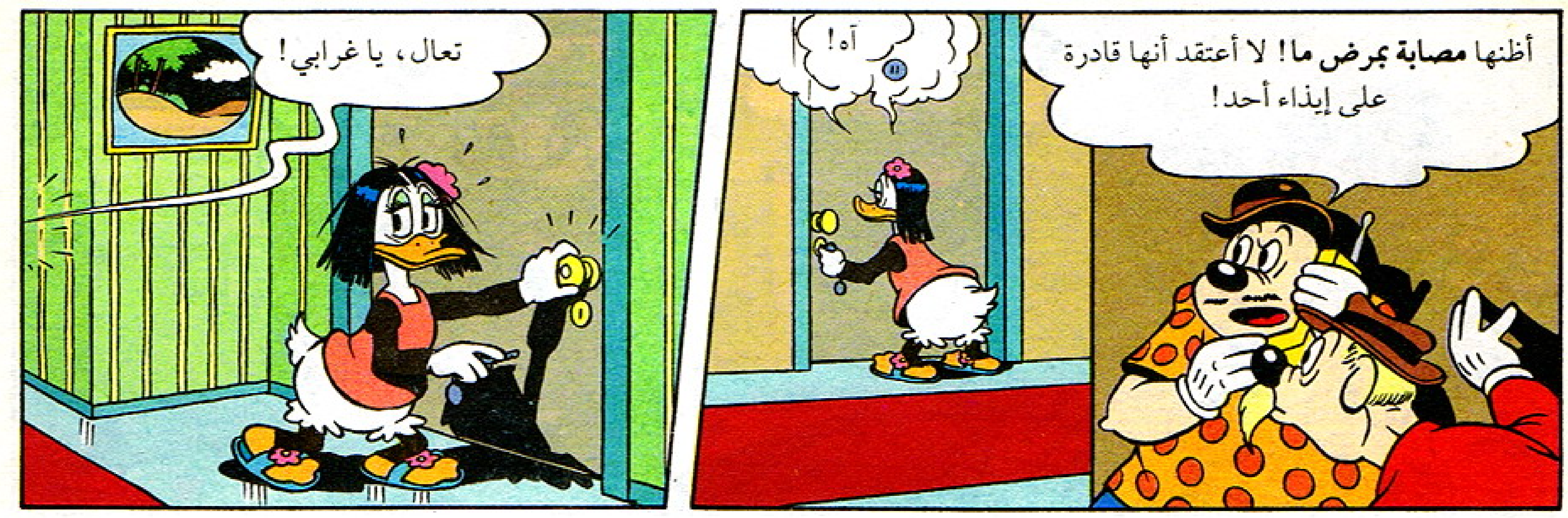

وأخيراً، جاء المطر.
بماذا تشك، عم دهب؟
بمن، وليس بماذا! أعتقد أن فتنة تقف
وراء كل هذه الكوارث!


سأتصل بالمغفلين الذين يفترض ألا يتركوها
تغيب عن أعينهما!
مثلما سمعت بالضبط، يا سيدي! إنها لا تغيب عن
بركة السباحة منذ وصلت!
فندق


لم تغب عن عيوننا! لا يمكن أن تكون مسؤولة
عما يحدث في مدينة البط!


أنا مرهقة للغاية! سأذهب للنوم! أرجو
إيقاظي في موعد العشاء!
بالتأكيد، يا سيدتي!





أظنها **مصابة بمرض ما!** لا أعتقد أنها قادرة على إيذاء أحد!
آه!
تعال، يا غرابي!



جئت في **الوقت المناسب**، يا سيدتي!
لقد **أنجزت** مهمتك!



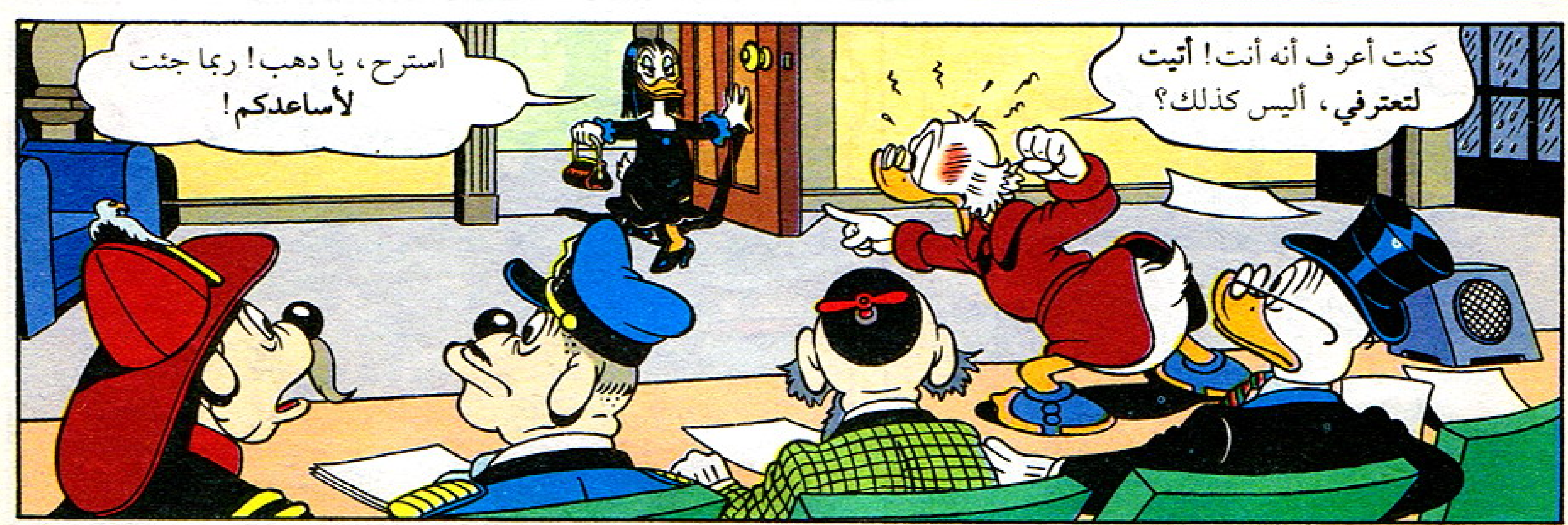
حان الآن دور فتنة، **للتدخل وإنقاذ** مدينة البط!



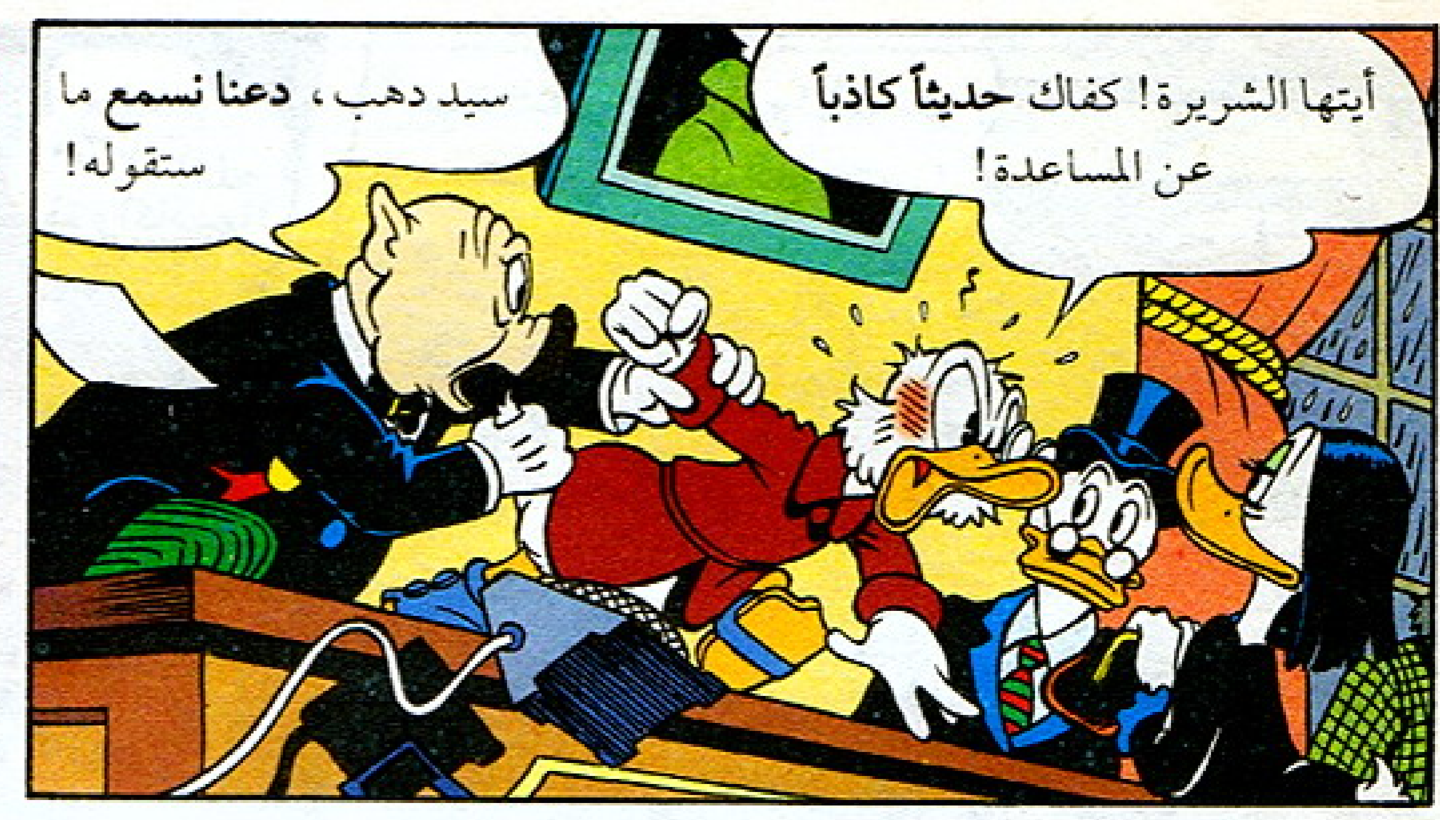
ثم -
الفيضان **يخرج عن السيطرة!** بعد قليل ستغمر المياه المدينة بأكملها!
إننا نقاتل **معركة خاسرة!**
مجلس بلدية مدينة البط



سادتي! هناك سيدة **تزعم** أنها تستطيع مساعدتكم!
ماذا؟ أدخلوها فوراً!



كنت أعرف أنه أنت! **أتيت لتعترفي**، أليس كذلك؟
استرح، يا دهب! ربما جئت **لأساعدكم!**


أيتها الشريرة! كفاك حديثاً كاذباً عن المساعدة!
سيد دهب، دعنا نسمع ما ستقوله!


شكراً، سيدي العمدة!
سمعت خلال عطلتي عن سوء الحظ الذي لحق بمدينتكم! أنا، جزئياً مسؤولة!


لقد استخدمت خلال سنوات عديدة وسائل متنوعة للحصول على قرش الحظ!

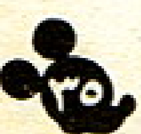

كانت النتيجة أن طاقة سالبة تجمعت في القرش، وكأنه محاط بحقل شرير!

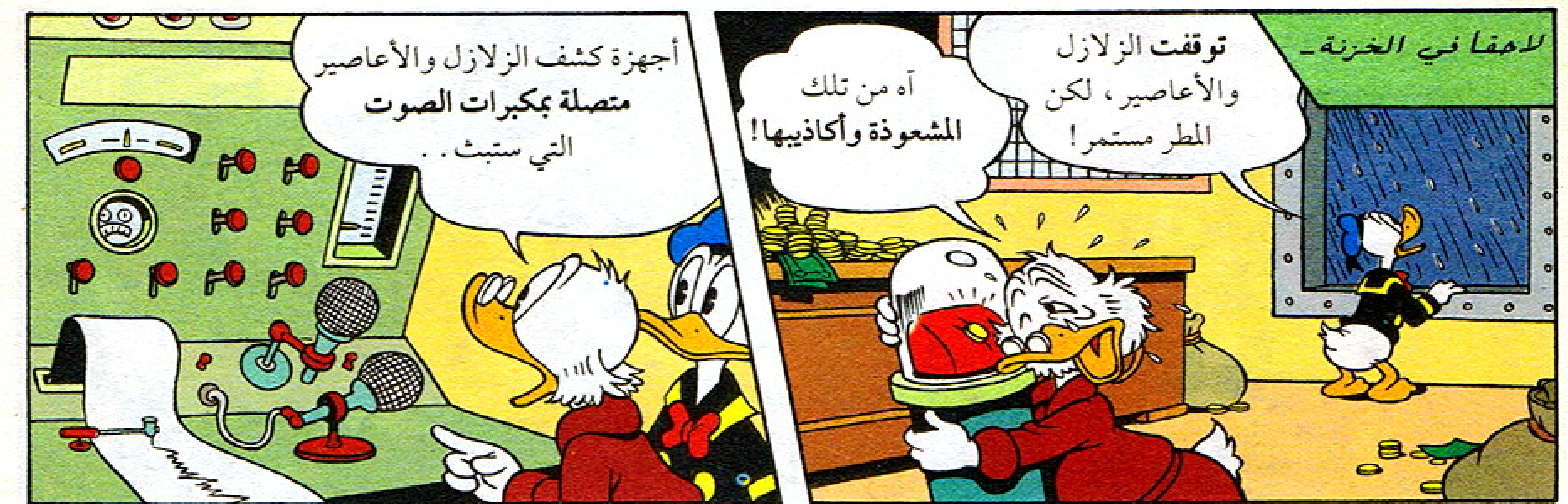

القرش لا يجلب للمدينة الآن سوى سوء الطالع! لكن العلاج عندي!
نرجوك أن تقولي ما هو!

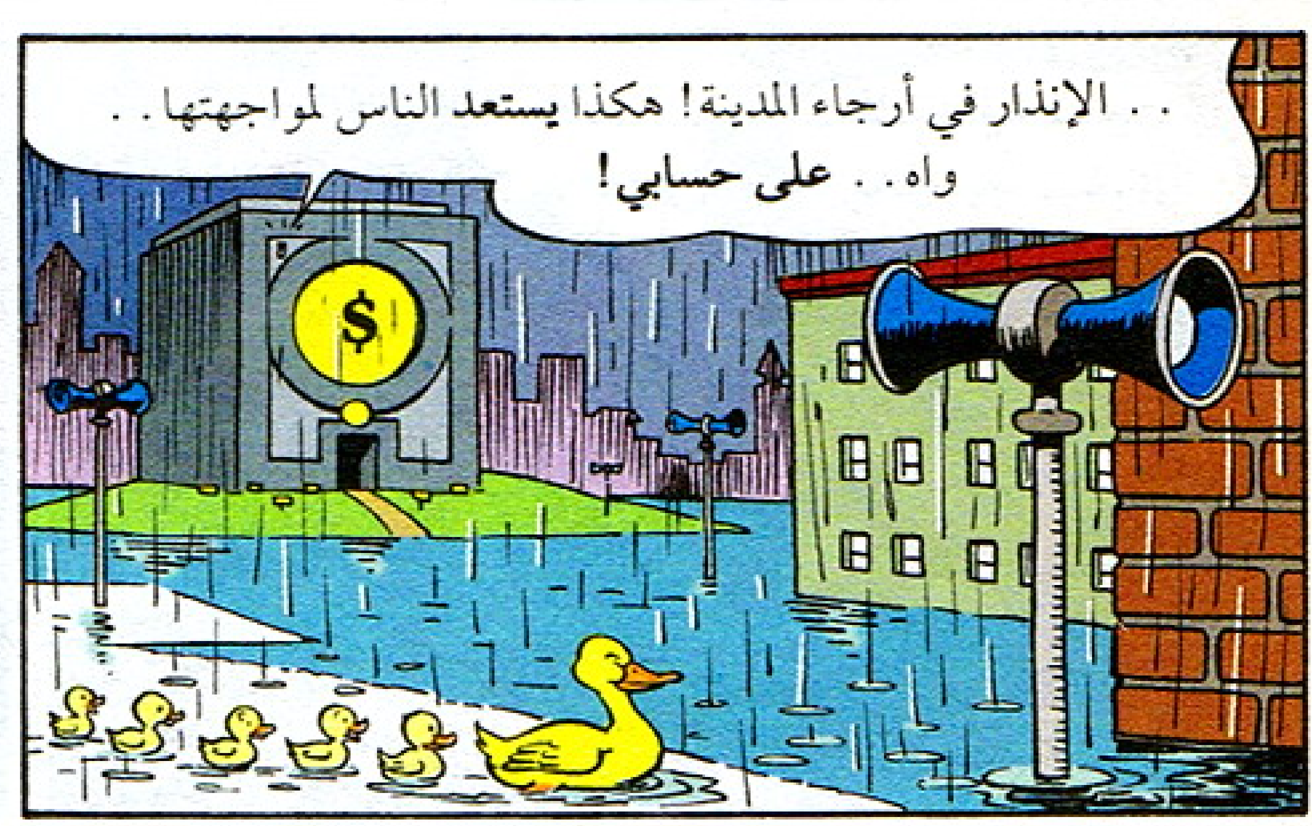

إنه بسيط جداً! أعطوني القرش!


ماذا؟ هل جننت! لم أسمع بحياتي حديثاً سخيفاً مثل هذا!
اهدأ، يا دهب!

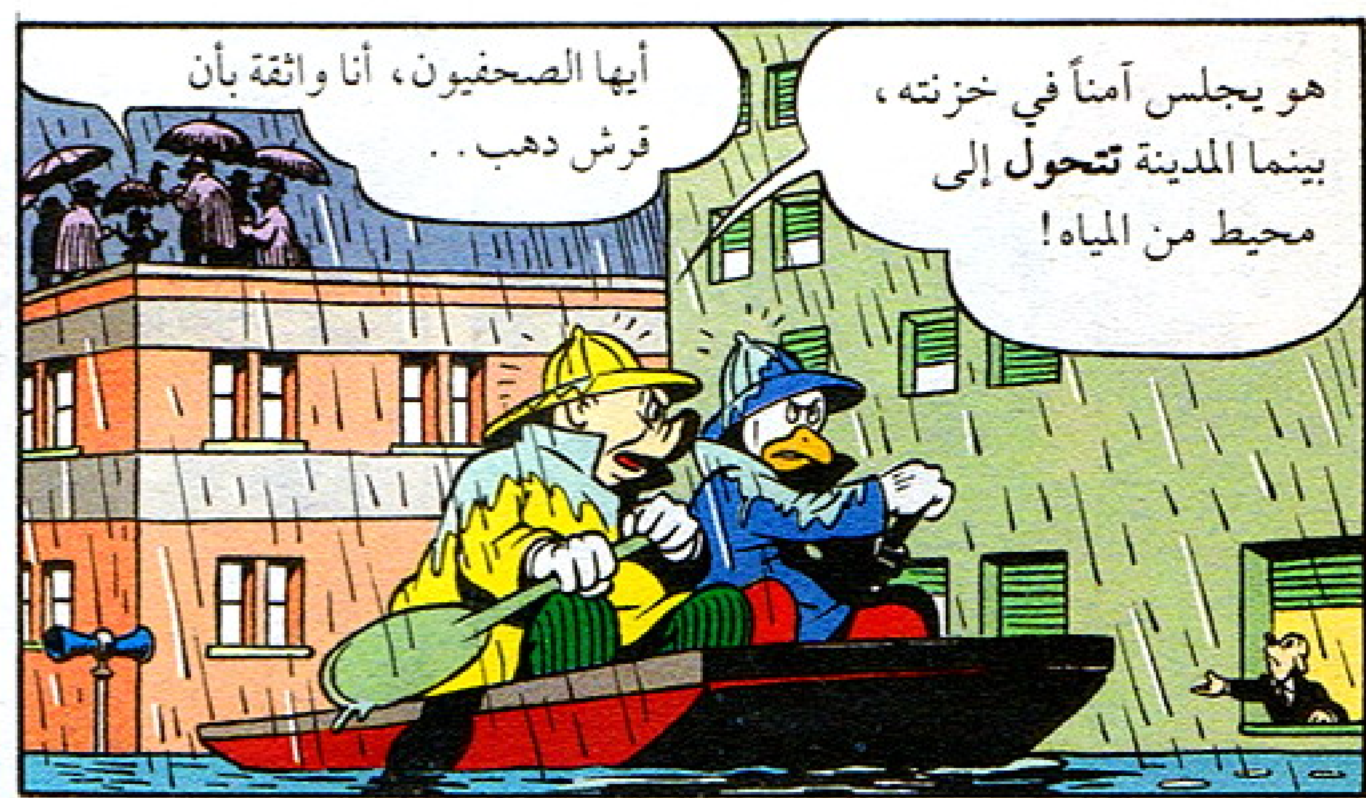

أحاول فقط أن أسدي مدينتكم معروفاً! كل ما عليكم التخلي عن قرش واحد!
هذا من رابع المستحيلات!




لاحقا في الخزنة.
توقفت الزلازل والأعاصير، لكن المطر مستمر!
آه من تلك **المشعوذة وأكاذيبها!**
أجهزة كشف الزلازل والأعاصير **متصلة بمكبرات الصوت** التي ستبث . .


. . الإنذار في أرجاء المدينة! هكذا **يستعد** الناس لمواجهتها . . واه . . **على حسابي!**

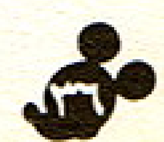

عدد خاص! اقرأ عن **نظام الإنذار** الذي دفع دهب ثمنه من ماله!
واو!


هو يجلس آمناً في خزنته، بينما المدينة **تتحول** إلى محيط من المياه!
أيها الصحفيون، أنا واثقة بأن قرش دهب . .


. . **هو المسؤول** عن الفيضان والكوارث الأخرى التي أصابت مدينتكم!


أهو بسبب **الطاقة السالبة؟**
بالطبع! تصوروا مدى **أنانيته!**

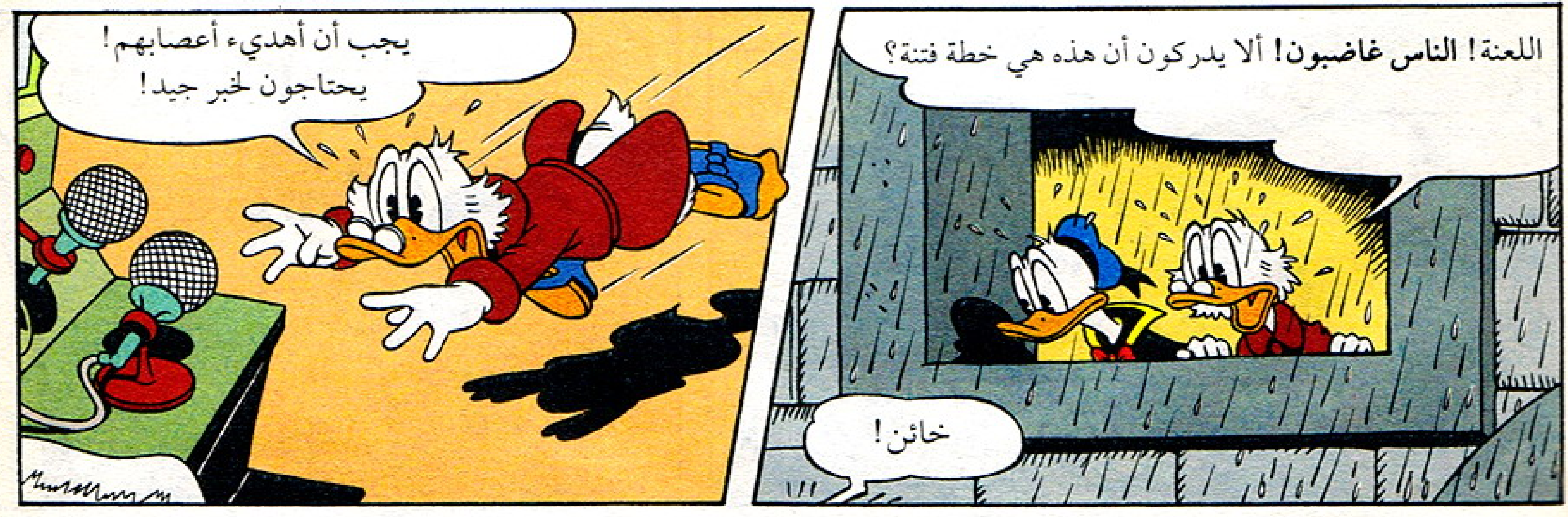

معها حق، يا سادة!
سيكلفه الأمر قرشاً واحداً لمنع **خسارة الملايين!**




إنه مجرد قرش!
أوه، لا! المطر يتحول لبَرَد ثانية!
تصوروا أن دهب يستطيع وقف كل هذا!

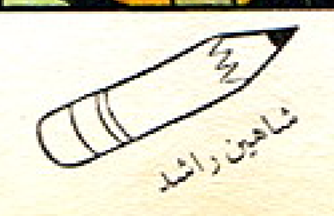
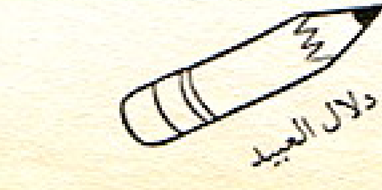
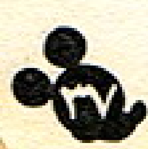

عما قريب سوف يقدمون لي القرش على صينية من الذهب. لا يمكن لدهب مقاومة المدينة كلها!
ممتاز، يا زعيمتي!


وهكذا...
عدد خاص! اقرأ عن البخيل الذي يرفض التنازل عن قرش الشؤم!
أعطها القرش، يا دهب! تعبنا من بخلك وأنانيتك!
إذا لم تعطها القرش برضاك، فسنأخذه بالقوة!


اللعنة! الناس غاضبون! ألا يدركون أن هذه هي خطة فتنة؟
خائن!
يجب أن أهدئ أعصابهم! يحتاجون لخبر جيد!

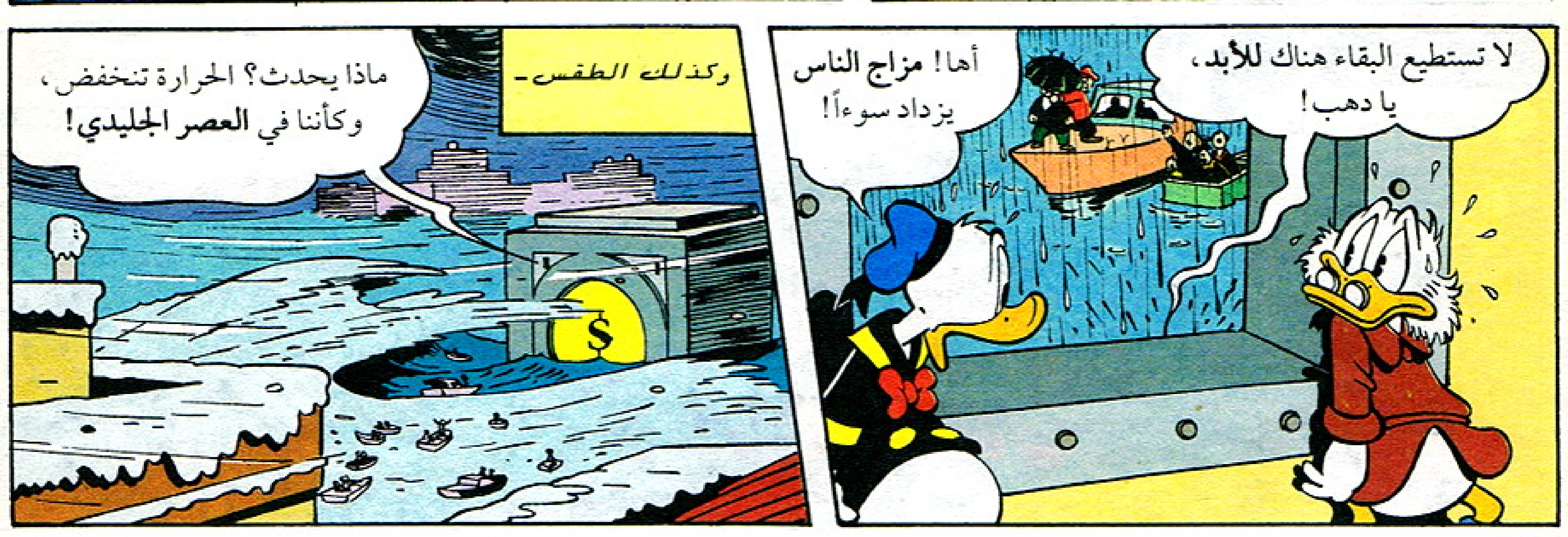

تشير الأرصاد إلى عدم وجود زلازل متوقعة في المستقبل القريب! أليس هذا رائعًا؟
لا نريد سماع أخبارك أيها العجوز البخيل!


جبناء، خونة! لقد تعرضت في شبابي لظروف أسوأ بكثير!
هي، عم دهب، كن حذراً!


شاهين راشد

دلال العبيد



مكبرات الصوت مفتوحة! **لا بد أنهم سمعوك!**
لاداعي لإثارة عداوتهم أكثر!


سلّم القرش وإلا ستندم، يا دهب! يجب أن نضع حداً لهذه **المصائب!**
أجل، يا عمدة! **افهمه!**


لا تستطيع البقاء هناك **للأبد**، يا دهب!
أها! **مزاج الناس** يزداد سوءاً!
وكذلك الطقس_
ماذا يحدث؟ الحرارة تنخفض، وكأننا في **العصر الجليدي!**


هاااه! الماء أخذ يتحول **لجليد!**
عم دهب، لدي فكرة! اسمع . .


تجمدت مدينة البط_
إنني **أستسلم!** أخبروا فتنة أن تأتي لتأخذ القرش!
رائع! أخبروا فتنة!
استسلم!


يااي! بعد كل تلك السنين **أصبح ملكي!** لا أكاد أصدق عيني!
ولا أنا!


بعد أن حصلت عليه، **أخبريني**، يا فتنة، ألم يكن كل ما حدث **بتخطيط منك؟**
طالما نحن وحدنا، **لا مانع أن أغيظك!** أجل!




كنت واثقة أنه من المستحيل علي أن **أتسلل لخزنتك** وأسرق القرش!


لكني، بمساعدة كتاب الحيل هذا، تمكنت من **التلاعب** بالطقس لإثارة الناس ضدك!


ثم اخترعت قصة الطاقة السالبة، **كي يجبرك الناس** على تسليمي القرش!
فووووف
فوووف


والآن، يا سيدتي، **سنجبرك على إعادته!** ألقوا القبض عليها فوراً!


ثم-
انظر! الجليد ذاب وتلاشى **فور إلقائك** كتاب الحيل في النار!
كما أنه **أدفأني أيضاً!**


كانت فكرة بطوط **ترك مكبرات الصوت مفتوحة** لكي تسمعوا فتنة تتباهى بانتصارها!


لم تكن مخطئة بشأن الطاقة السالبة! لكنها الآن **تتركز ضدها!**
$
الى السجن!
الويل لها!

النهاية

في طريقها إلى
شاشاتكم

في نوفمبر





أنا علي الراشد، عنواني ص.ب. ٥٥٤٩٠ - الدعية، الرمز ٣٥٤٥٥ - الكويت.

وأنا ابراهيم الراشد. لا تنسوا مراسلتي على العنوان نفسه.

وأخيراً أنا فهد الراشد، ويمكنكم مراسلتي على عنوان علي وابراهيم أيضاً. أنا بانتظار رسائلكم.

المريض: ساعدني، يا دكتور!
أشكو من فقدان الشهية!
الطبيب: ومتى تشعر بذلك؟
المريض: عندما أنتهي من تناول الطعام!
أميرة البلوشي



إلى الصديقة ياسمين حمد محمد السعيدان - الكويت

شكراً، يا ياسمين على الرسالة اللطيفة وعلى كلمات الثناء للمجلة. لقد فرح الجميع بشهادة التقدير المميزة التي أرسلتها، وهي الدليل على صداقتك وإعجابك بمجلة ميكي. نرجو أن تستمر المجلة بنيل إعجابك وإعجاب جميع القراء، وكما عوّدناكم، سنستمر بالسعي لتقديم كل ما هو مميز ومثير عبر صفحات مجلتكم المفضلة. وبالرغم من أننا لا نستطيع نشر كافة الرسائل التي تردنا يومياً، لكننا نهتم باقتراحات القراء وأسئلتهم.



إلى عبقرينو

لماذا لا تأتي باختراع تجعل فيه بطوط يتخذ شخصية عم دهب لنرى ماذا يفعل؟

أحمد عبد الكريم المعرج - السعودية

يا للفكرة المضحكة، يا أحمد! تصور بطوط-دهبهب! بطوط الذي لا يمكنه أن يتحمل مسؤولية قرش واحد، يصبح صاحب ثروة.. غنياً.. وبخيلاً! ها ها ها! هل قرأت قصته مع المال في عدد سابق؟ ألا تعتقد، يا صديقي، أن مشاكل بطوط تكفيه في الوقت الحاضر؟ وماذا عن عم دهب؟ ها ها ها! هل فكرت في ما قد يحصل له نتيجة اختبار كهذا؟ وفتنة؟ وعصابة القناع؟ فكرة طريفة بالفعل.. لكني لا أجرؤ حتى على اقتراحها لصديقيّ لأني أظن أني أعرف النتيجة مسبقاً! تعجبني جداً أفكارك، يا احمد.. لكن فهمك كفاية!



تذكروا أن فرصة الفوز بالجائزة الكبرى مازالت متاحة أمام الجميع!

الإمارات

أحمد محمد عوض

لؤي ضياء

مروان خليل إبراهيم

الكويت

منار عدنان الشامي

السعودية

يوسف عبد الهادي عبيد

حوراء منصور السنان

أحلام فهد بشري

البحرين

محمد خالد عدوان

قطر

خليفة محمد الحمادي

علي دعيج البنعلي

Johnson & Johnson

مبروك للفائزين بمسابقة جونسن للصغار

نرجو من الفائزين في دولة الإمارات الحضور إلى مكتب التحرير في دبي لتسلم جوائزهم. أما بالنسبة للفائزين خارج الدولة، فيرجى الاتصال بشركات التوزيع حسب بلدهم، وذلك على أرقام الهواتف المدرجة في الصفحة الأولى من المجلة.





كم عظمة في السراب الذي يتراءى لصديقينا ؟ ـــــــ عظمة.
هناك أيضاً ثلاث عظام مخبأة في الرمل، ضع دائرة حول كل واحدة منها.
الإسم : ـــــــ العمر : ـــــــ
العنوان : ـــــــ
المدينة : ـــــــ الدولة : ـــــــ
هاتف : ـــــــ
تنتهي المسابقة يوم ١٠ديسمبر
ويعلن عن أسماء الفائزين يوم
١٧ ديسمبر. حظاً سعيداً !

Johnson & Johnson

لمّا عنه سألوني..
قلت ما بيأذي عيوني!





الكمبيوتر المقدم كجائزة قد يختلف عن الظاهر في الصورة.

إملأ قسيمة الاشتراك وارسلها مع حل المسابقة في ظرف مكتوب عليه "مسابقة جونسن للصغار"، إلى العنوان التالي: مجلة ميكي، ص.ب: ١٥٠٠٠، دبي، إ.ع.م. هناك جائزة أسبوعية عبارة عن حقيبة ومنشفة وشامبو جونسن للصغار. أما إذا لم يسعدك الحظ بالفوز بالجائزة الأسبوعية فستدخل السحب النهائي الكبير وقد تفوز بكمبيوتر كومباك "بريزاريو ملتي ميديا" (إذا كان حل المسابقة صحيح). قرار هيئة التحكيم نهائي ولا رجعة فيه ولن يحق الاشتراك لموظفي جونسن آند جونسن ومجلة ميكي ووكالاتهما الإعلانية وأسرهم.



لا دموع ولا تشابك بعد اليوم. بل فرح ومرح كل يوم.

TM© J&J 1998


الزهور في شعرك، وحول رقبتك!
الباندا... الدب الجميل
ميني
كوني واحدة من المتميزات!
بوستر
ويني الدبدوب
مجلة ميني... نافذتك على عالم
فيلم: «ميني والقراصنة»
المشهد الأول، اللقطة الأولى
بالكلاب المرقّشة!
السنة الأولى، العدد ٧
Minnie Magazine an AF/ITP publication
Issue No 7
ميني
كيف وصلت ميني إلى عرض الأزياء؟
أشياء بسيطة
صديق الإنسان الأوفى... والأنفع!
كنوز في كل مكان!
UAE15, BD1.5, SR15, OR1.5, QR15, KD1.5
المغامرات والأنشطة والهدايا الجذابة
اجمعي بيوت ودمى شخصياتك المفضلة


ARAB COMICS
www.arabcomics.net
عرب كوميكس
www.arabcomics.net